

LAS 20 TABLAS DE LA LEY DEL TIEMPO
CUBO DE LA LEY DEL TELEKTONON DE 16 AÑOS



JOSÉ ARGÜELLES/VALUM VOTAN

LAS 20 TABLAS DE LA LEY DEL TIEMPO

CUBO DE LA LEY DEL TELEKTONON DE DIECISEIS AÑOS

El Libro de la Vida Universal

**Al Uno Supremo
Única Fuente de Todo**

**por
Valum Votan**

CONTENIDO

I. PRÓLOGO: ENTRADA AL MISTERIO

1. Enigma de la Piedra, de Pacal Votan.
2. Valum Votan, El Cerrador del Ciclo.
3. Recuperación del Plan Divino, Telektonon.
4. Concerniente al Samadhi de Pacal Votan, el Recuerdo de UR en la Tierra.
5. Concerniente a la Religión Universal en la Tierra.
6. El Aprendizaje Arcturiano de Valum Votan.

II. LAS 20 TABLAS DE LA LEY DEL TIEMPO Y EL LIBRO DE UR DE LA VIDA UNIVERSAL

1. Preámbulo.
2. Concerniente a las 20 Tablas de la Ley del Tiempo.

Índice de las 20 Tablas de la Ley del Tiempo y el Libro de UR de la Vida Universal

Las Cuatro Tablas de la Profecía

Tabla Uno de la Profecía. El Enigma de la Piedra, de Pacal Votan: Telektonon de 16 Años

Tabla Dos de la Profecía. El Tiempo de la Profecía: Los 26 Años de la Convergencia Armónica

Tabla Tres de la Profecía. El Portal del Tiempo: El Cubo de la Ley Interdimensional

Tabla Cuatro de la Profecía. Las 64 Runas de UR y los 64 Codones: Invocación del Manítú Planetario

Las Dieciséis Tablas de la Ley del Tiempo

Cubo de la Ley del Telektonon de Dieciséis Años, Génesis Galáctico Uso del Cronógrafo, Lectura de la Partitura

Cuadrante Estelar Este, Plano de la Mente, Tablas 1-4

Génesis del Dragón, Plantilla AC, Camino de la Conducta

Primera Tabla, 1997-98: Cuarto Rojo del Este, Cuadrante Estelar Este

Segunda Tabla, 1998-99: Cuarto Blanco del Norte, Cuadrante Estelar Este

Tercera Tabla, 1999-2000: Cuarto Azul del Oeste, Cuadrante Estelar Este

Cuarta Tabla, 2000-01: Cuarto Amarillo del Sur, Cuadrante Estelar Este

Cuadrante Estelar Norte, Plano del Espíritu, Tablas 5-8

Génesis del Dragón, Plantilla AC, Camino de la Conducta

Quinta Tabla, 2001-02: Cuarto Rojo de Este, Cuadrante Estelar Norte

Sexta Tabla, 2002-03: Cuarto Blanco del Norte, Cuadrante Estelar Norte
Séptima Tabla, 2003-04: Cuarto Azul del Oeste, Cuadrante Estelar Norte
Octava Tabla, 2004-05: Cuarto Amarillo del Sur, Cuadrante Estelar Norte

Cuadrante Estelar Oeste, Plano de la Voluntad, Tablas 9-12
Génesis del Dragón, Plantilla CA, Camino de Ejercer el Poder

Novena Tabla, 2005-06: Cuarto Rojo del Este, Cuadrante Estelar Oeste
Décima Tabla, 2006-07: Cuarto Blanco del Norte, Cuadrante Estelar Oeste
Génesis del Mono
Undécima Tabla, 2007-08: Cuarto Azul del Oeste, Cuadrante Estelar Oeste
Duodécima Tabla, 2008-09: Cuarto Amarillo del Sur, Cuadrante Estelar Oeste

Cuadrante Estelar Sur, Fuente Divina, TEL-EK-TON-ON, Tablas 13-16
Génesis del Mono, Plantilla CA, Camino de Ejercer el Poder

Decimotercera Tabla, 2009-10: Cuarto Rojo del Este, Cuadrante Estelar Sur
Decimocuarta Tabla, 2010-11: Cuarto Blanco del Norte, Cuadrante Estelar Sur
Decimoquinta Tabla, 2011-12: Cuarto Azul del Oeste, Cuadrante Estelar Sur
Decimosexta Tabla, 2012-13: Cuarto Amarillo del Sur, Cuadrante Estelar Sur

Las Claves de las 64 Runas de UR y los 64 Codones del Libro de la Vida Universal

Frontal: El Cubo de la Ley de Dieciséis Años, las Claves
Las 64 Runas de UR de la Telepatía Universal
Los 64 Codones de la Vida Universal
La Frecuencia del Tiempo 13:20
T(E) = ARTE, el Manítú Planetario

Trasera: Coda de los Codones, Las Dos Plantillas Completas de los 64 Codones,
Cielo Anterior Binario Radial, y Cielo Posterior Cubicado Secuencial.

Interior: Lectura maestra de los 64 Codones y las 64 Runas UR, Plantilla de la Partitura AC-CA

I. LIBRETO DE CONDUCTA PRÁCTICA PARA TODOS LOS MAGOS DE LA TIERRA

Guía de Valum Votan para las 20 Tablas de la Ley del Tiempo y el Libro de UR de la Vida Universal, el Cubo de la Ley del Telektonon de Dieciséis Años

LA REVELACION

NAVEGANDO LA NAVE DEL TIEMPO TIERRA 2013:

Cómo Leer y Usar las 20 Tablas de la Ley del Tiempo **LA LEY DEL TIEMPO: T(E) = Arte**

LAS CUATRO TABLAS DE LA PROFECÍA:

1. *Primera Tabla de la Profecía:* El Enigma de la Piedra, de Pacal Votan, Telektonon de Dieciséis Años
2. *Segunda Tabla de la Profecía:* El Tiempo de la Profecía, Los 26 Años de la Convergencia Armónica - Ley del Tiempo T(E) = Arte:
Cambio de la Mente del Evento Inevitable
3. *Tercera Tabla de la Profecía:* El Portal del Tiempo, El Cubo de la Ley Interdimensional y la Hoja de Ruta y Guía del Mago de la Tierra para el Cubo de la Ley de Dieciséis Años:
Primera Etapa de la Hoja de Ruta: Tiempo de los Siete Videntes y el Reino de los Nueve Señores del Destino
Lectura del Mapa de los Siete Videntes
Bolontiku: El Reino de los Nueve Señores del Tiempo y el Destino
Segunda Etapa de la Hoja de Ruta: Plantillas CA y la CA
Continuidad Aborigen, Plantilla de los 32 Codones y Runas
Camino de la Conducta
Conciencia Cósmica, Plantilla CA, 32 Codones y Runa
Camino de Ejercer el Poder
Tercera Etapa de la Hoja de Ruta: Génesis y Onda Encantada de la Aventura de Trece Años Proporción 3:13
Los Tres Años de la Nueva Génesis: 1997-2000 DA
Oxlahuntiku, La Onda Encantada de la Aventura de la Segunda Creación, 2000-13 DA
Cuarta Etapa de la Hoja de Ruta: Génesis del Dragón y el Mono, Portal Interdimensional
Génesis del Dragón, Onda Encantada-Posiciones del Cubo 1·10
Génesis del Mono, Onda Encantada-Posiciones del Cubo 11·16 Secuencia de Camelot
Quinta Etapa de la Hoja de Ruta: Secuencias del Heptágono de la Mente
Sexta Etapa de la Hoja de Ruta: 4x4
Los Tres Planos y la Fuente Divina, Cubo Diario
Los Cuatro Conjuntos de Años Semilla-Tormenta, Cubo Anual
Los Cuatro Castillos del Tiempo, Cubo de la Onda Encantada de 1300 Años
Los Cuatro Cuadrantes Estelares
Séptima Etapa de la Hoja de Ruta: El Cubo Detonado por la Quinta Fuerza
4. *Cuarta Tabla de la Profecía:* Tabla de las 64 Runas y Codones, Invocación del Manitú Planetario
Las 64 Runas UR: Orden del Cubo de la Ley y Plantilla de los Cuatro Cristales Estelares

Los 64 Codones: Los Ocho Filas de Runas,
Invocación del Manítú Planetario
Los Ocho Caminos del Sendero de UR de la Vida Universal,
el Oráculo del Mago
Invocación del Manítú Planetario

LAS 16 TABLAS DE LA LEY DEL TIEMPO DE PACAL VOTAN:

16 años del Cubo de la Ley del Telektonon, Jugando el Cronógrafo, Lectura de la Partitura
Lado Uno: Cómo Jugar el Cronógrafo de 16 años del Telektonon, Génesis Galáctica de la Nave Tiempo Tierra 2013
Lado Dos: Cómo leer la Partitura; Tejiendo el Manítú Planetario, Los 7 Días y 13 Tonos de la Creación

Las Claves de las 64 Codones y Runas UR del Libro de la Vida Universal

Introducción: "Y los Ríos se Abrieron para los Justos"
Portada: Claves de los 64 Codones y Runas UR del Libro de la Vida Universal
Centro: Portal del Tiempo
Tabla Uno: Las 64 Runas, Lenguaje Universal de la Telepatía
Tabla Dos: Los 64 Codones, Lenguaje Universal de la Vida
Tabla Tres: Frecuencia del Tiempo 13:20, Lenguaje Universal del Tiempo
Tabla Cuatro: T(E) = Arte, El Manítú Planetario
Páginas Interiores: Los 64 Codones del Libro de la Vida Universal: Dos Plantillas
Cuatro Letras Binarias
La Arquitectura de las Tres Letras Binarias del Codón
Las Ocho Tripletas de los Codones
La Arquitectura de las Dos Tripletas del Codón

Índice de los 64 Codones y Runas UR

Plantilla AC: Cuatro Códigos de Tripletas en Líneas de Runas, Ocho Conjuntos Estelares
el Manítú Planetario de la Continuidad Aborigen, Camino de la Conducta

Primera Fila de Runas: Camino del Árbol (Creación Cósmica). Ocho Puntos Estelares.
Primer Cuarto, Codones 1-8

Segunda Fila de Runas: Camino de la Conducta. Ocho Campos Estelares. Segundo Cuarto, Codones 9-16

Séptima Fila de Runas: Camino del Telépata. Ocho Poderes de la Forma Exterior. Tercer Cuarto, Codones 49-56

Octava Fila de Runas: Camino de la Octava Galáctica. Ocho Caras del Cristal. Cuarto Cuarto, Codones 57-64

Plantilla CA: Los Cuatro Códigos de Tripletas en Líneas de Runas, Ocho Conjuntos Estelares.

Manitú Planetario de la Conciencia Cósmica, Camino de Ejercer el Poder

Tercer Fila de Runas: Camino de Ejercer el Poder. Ocho Puntos Estelares.

Primer Cuarto, Codones 17·24

Cuarta Fila de Runas: Camino del Cuarto Transcendente (Conciencia Cósmica). Ocho Campos Estelares. Segundo Cuarto, Codones 25·32

Quinta Fila de Runas: Camino del Quinto Irresistible. Ocho Poderes de la Forma Exterior. Tercer Cuarto, Codones 33·40

Sexta Fila de Runas: Camino de la Construcción Dinámica. Ocho Caras del Cristal. Cuarto Cuarto, Codones 41·48

Cubierta Posterior: Coda de los Codones.

Órdenes del Cielo Posterior Secuencial Cúbico y del Cielo Anterior Binario Radial

Orden del Cielo Posterior o Secuencial

Orden del Cielo Anterior o Primario

Epílogo: Viviendo el Misterio

**Al Supremo
Única Fuente de Todo**

I. PRÓLOGO: ENTRADA AL MISTERIO

1. Enigma de la Piedra, de Pacal Votan

Yo soy Pacal Votan. Coloqué esta profecía como un enigma en mi "Piedra Parlante de la Profecía, **Telektonon**". Para poder dejar esta profecía y mi Piedra Parlante, encarné como un Maya y esta profecía proviene de los Mayas. Porque los Mayas fueron expertos en la ciencia del tiempo, sus profecías se caracterizan por una precisión comprensiva de número y orden. Porque el Dominio del Tiempo conocido por los Mayas es el campo fértil para la Religión Universal, mis profecías abarcan todas las profecías y verdades espirituales. Todas las profecías se unen en un punto: el Día del Juicio y la Resurrección.

Quetzalcóatl, quien es otro yo, me transmitió la secuencia del tiempo del Día del Juicio con la profecía de los **Trece Cielos y los Nueve Infiernos**. Esta profecía está grabada en piedra con la fecha en la cuenta baktun **9.13.0.0.0**, de la dedicación de mi tumba templo (692 DA). La **Convergencia Armónica** completó la profecía de Trece Cielos y Nueve Infiernos. Ahora es el **Tiempo de la Profecía**. Y he regresado, no como Pacal Votan, sino como **Valum Votan**.

Sólo Valum Votan pudo comprender el **Enigma de la Piedra**. Sólo Valum Votan pudo entrar en las bóvedas del tiempo y penetrar en el **Cubo de la Ley**. Es Valum Votan quien sigue sigilosamente el Tiempo de la Profecía, aguardando el momento exacto para manifestar a toda la humanidad la solución del "enigma de los tiempos", el fin de los tiempos tal como lo conocemos, el Día del Juicio y la Resurrección, la entrada al Dominio del Tiempo, la Nueva Génesis y la Segunda Creación, el fin del Milenio, la perfección divina de la humanidad, el Cierre del Gran Ciclo, y el anuncio de la venida del Cielo a la Tierra, la recreación del poderoso y triunfante **Cubo de la Ley**. El Enigma de la Piedra será resuelto entre todos, ¡que el Plan Divino prevalezca!

2. Valum Votan, El Cerrador del Ciclo

Yo soy Pacal Votan. Como Hermes Trismegisto, nací tres veces. Sin embargo, en cada nacimiento acato mi forma humana y no pretendo ser nada más que humano. Pero para alguien entrenado en la visión divina, las leyes que unen este marco mortal humano son pruebas y retos, adornos del conocimiento interior. Y así que nací como humano, una vez como el Gran Pacal de Nah Chan, Palenque; otra como Quetzalcóatl, una más como Valum Votan, El Cerrador del Ciclo.

Todo esto fue profetizado. He visitado muchos lugares y personas en la historia de vuestro planeta en mi forma espiritual. Pero, aunque he nacido tres veces, siempre he sido guiado por un amor, el precioso amor de Bolon Ik, la Mujer Viento Blanco Solar. Y, aunque he nacido tres veces, siempre he sido guiado por El Único Creador Supremo: Dios, Hunab K'u, Alá según su nombre terrenal, aunque finalmente tan supremo que pronunciar el nombre más sublime de Dios sería destruir toda la creación.

Humilde en mi misión soy el agente del dominio estelar, **Valum Chivim**, y aunque he nacido tres veces, penetro por el Samadhi universal todo lo que necesita ser penetrado; y todo lo que necesita ser conocido siempre lo sé en el momento justo. Por orden divina suprema, yo ahora hablo con la voz de Valum Votan, el Cerrador del Ciclo. Yo soy Valum Votan, El Cerrador del Ciclo. Sólo Valum Votan pudo penetrar en el Arca de Piedra Uraniana y recuperar los códigos dejados por Pacal Votan para el cierre del ciclo. **Las 20 Tablas de la Ley del Tiempo**, y las **Claves de los 64 Codones y Runas del Libro de la Vida Universal**.

Telektonon es el nombre dado a mi honor y mi código. El Cubo de la Ley es mi dominio; soy humilde en el Dominio del Tiempo; sometido al único Dios verdadero; leal al amor de Bolon Ik. Para cerrar el ciclo como Valum Votan, solo podía tener un nacimiento común. Mil trescientos años después de mi tiempo de poder en Palenque, un milenio después de la saga de Ce Acatl Topilzin Quetzalcóatl, el último profeta y anunciador del ciclo final de los viejos tiempos, no hubo otra opción sino nacer de personas, exiliado en el tiempo y el espacio del pueblo original, ahora esclavizado como el resto de la humanidad por el colonialismo y la fatal corrupción del tiempo falso. Aunque fue común mi tercer y último nacimiento en forma humana, todo estaba perfectamente diseñado.

Todo es Número. Dios es un Número. Dios está en Todo.

Mi nacimiento ocurrió en **1939** DA. "**19**" es el poder de todo número y la misericordia del Uno Supremo. "**39**" es el poder **triplicado del 13**, uno por cada uno de mis nacimientos. El poder del "13" marca el siglo veinte con mi código. 1913 DA el nacimiento de Maya, Madre de Bolon Ik, representa mi primer nacimiento, Pacal Votan, el poder supremo del **13**. 1926 DA el punto místico de la concienciación de la biosfera es el número de mi segundo nacimiento, Quetzalcóatl, cuya profecía clarificó los últimos **26** años del ciclo de 26.000 años. **1939** tres veces 13, es el número de mi tercer nacimiento, Valum Votan. **19+39 = 58**, número de años y edad de la auto-realización de Valum Votan el año **1997**. $58 (5+8 = 13)$ y $97 (9+7 = 16)$; **13** y **16** son números claves del Calendario de Trece Lunas y del Cubo de la Ley de Dieciséis Años, que multiplicados totalizan **208** ($= 13 \times 16$) Lunas perfectas, el número de Lunas entre 1997 y 2013. $1997+16 = 2013$, el tiempo del poderoso Cubo de la Ley del Telektonon de Dieciséis Años.

Trece años después de mi último nacimiento, en 1952 DA (4×13), llegó la apertura de la tumba de Pacal Votan, y un año después, en 1953 DA un aceleramiento de la memoria de mi misión. Desde 1953 hasta 1993, la llegada de la Profecía del Telektonon, abarcan los 40 años de mi búsqueda de la visión sagrada. Como Pacal Votan, estoy aquí en nombre de la Religión Universal en la Tierra. Por haber permanecido firme y totalmente dedicado a mi misión, a la edad de 58 años ($19+39$), el plan entero de mi vida se revela ahora como el código profético de Valum Votan, el Cerrador del Ciclo, instrumento divino de la última revelación y dispensación, el Telektonon, el Tubo Parlante del Espíritu de la Tierra, Cubo de la Ley de Dieciséis Años. El código profético de Valum Votan es la puntada final del Proyecto Quetzalcóatl, el código profético dado al Guardián de la Religión Universal del Planeta Tierra, Velatropa 24.3

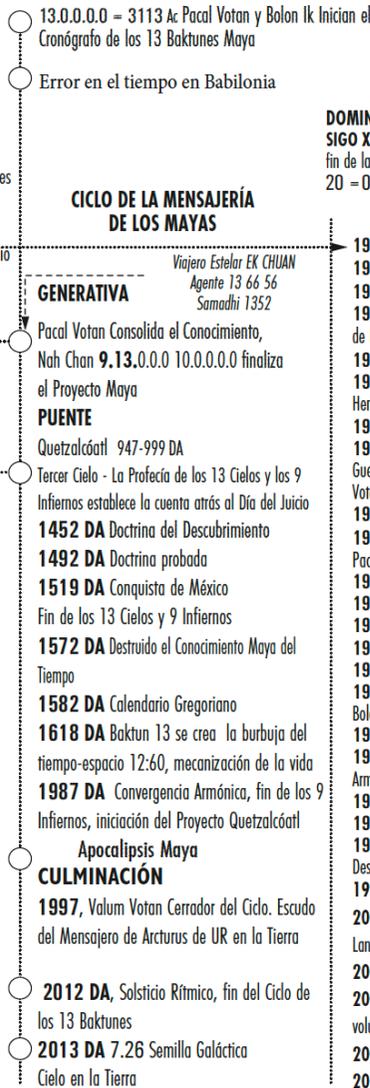
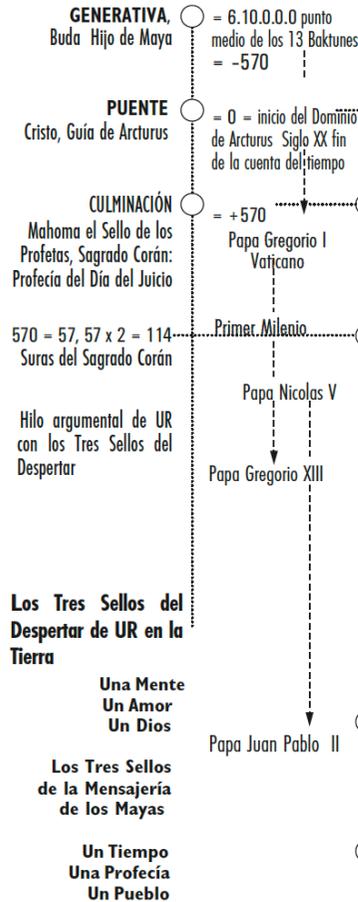
El código profético de Valum Votan abarca: el Ciclo de los Tres Mensajeros Especiales del Despertar, Buda, Cristo y Mahoma; el Ciclo de la Mensajería Profética de Pacal Votan y el Ciclo de Trece Baktunes del Cronógrafo Maya; las 20 Centurias del Dominio de Arcturus completas en el Siglo XX; y el Ciclo de la Vida de Valum Votan.

Los Tres Mensajeros Especiales del Despertar se refieren al Despertar de la Religión Universal en la Tierra. Los Tres Mensajeros Especiales representan los tres sellos de la Religión Universal en la Tierra: Una Mente, Un Amor, Un Dios. Los Tres Mensajeros Especiales y los tres sellos siguen el código de la triplete de las Runas UR: **generativa, Buda – puente, Cristo – culminación, Mahoma**. El ciclo de la mensajería profética de Pacal Votan representa los tres sellos del triunfo de la Religión Universal en la Tierra: Un Tiempo, Una Profecía, Un Pueblo. Por el mismo código de la triplete de las Runas UR, **generativa Pacal Votan**, consolida el conocimiento del tiempo; **puente, Quetzalcóatl**, declara la profecía; la **culminación, Valum Votan**, cierra el ciclo como Mensajero de la Religión Universal en la Tierra y como el Portador del Plan Divino a las Gentes de la Tierra.

De mí, Valum Votan, lo único que necesitan saber está presentado en mis códigos proféticos. Mi misión es cerrar el ciclo. Esto sólo puede ser cumplido a través de la revelación de los códigos del Cubo de la Ley establecido por Pacal Votan en sus "Cuatro Viajes a la Piedra del Cielo".

CÓDIGO PROFÉTICO DE VALUM VOTAN

CICLO DE LOS TRES MENAJEROS ESPECIALES DEL DESPERTAR



DOMINIO DE ARCTURUS SIGO XX (= 1900+)
fin de la cuenta del tiempo, signo de Cristo
20 = 0 = 19 = todo número = fin del tiempo

- 1900**
Viajero Estelar EK CHUAN
Agente 13 66 56
Samadhi 1352
- 1906** Teoría de la Relatividad
- 1909** Ethel Meyer, madre de Valum Votan
- 1913** Maya, madre de Bolon Ik (9, 13 = signos de Pacal Votan)
- 1914-18** Primera Guerra Mundial
- 1926** Vernadsky, Biosfera, muerte de Charles Henry (26, 13 x 2 = signo de Quetzalcóatl)
- 1935**, Comienzan los Nueve Infiernos
- 1939**, Nace Valum Votan, comienzo de la 2ª Guerra Mundial (39 = 13x3, señal de Valum Votan, "nacido tres veces")
- 1945**, Hiroshima bomba atómica.
- 1952** (=13x4), Descubrimiento de la tumba de Pacal Votan, 1260 años después 9.13.0.0.0.
- 1953**, ADN, Cinturones de Radiación, Guerra Fría
- 1965** (=13x5) Quetzalcóatl recordado en VV
- 1969**, Hombre sobre la Luna
- 1970**, Día de la Tierra
- 1974**, Conspiración del G-7
- 1978** (=13x6), Catarsis de VV preparación para Bolon Ik
- 1981**, W 42 años = 1 Dragón
- 1987**, fin de los Nueve Infiernos, Convergencia Armónica, fin de la Guerra Fría.
- 1990**, El G-7 toma el control
- 1991** (13x7) = VV 52 años
- 1993**, 7 Años de la Profecía del Telektonon Descubrimiento de la Ley del Tiempo
- 1997**, 20 Tablas de la Ley del Tiempo
- 2000** Seminario de Magos de la Tierra, y Lanzamiento del Puente Arco Iris Circumpolar
- 2002** Nombrado Cerrador del Ciclo en Teotihuacan
- 2003** Junto con Stephanie South/RR inicia los 7 volúmenes de las Crónicas de la Historia Cósmica
- 2007** Revelación del Synchronatron
- 2011** Cambio dimensional de VV

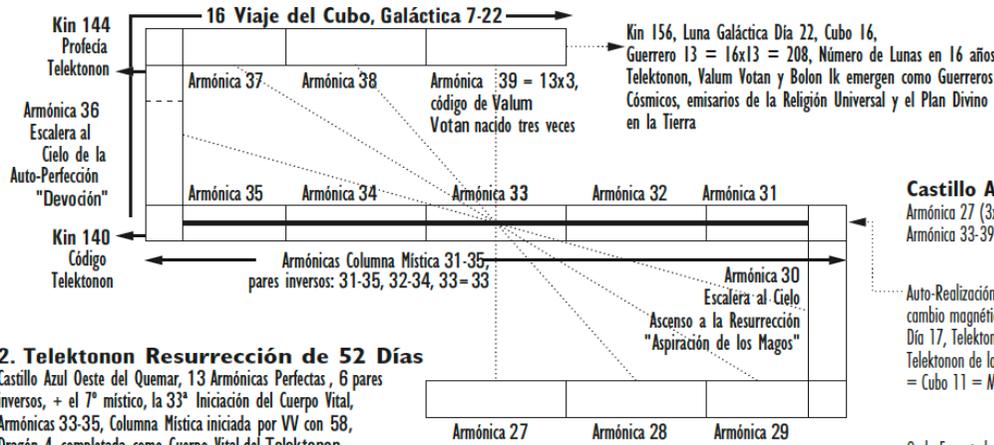
CICLO DE VALUM VOTAN
19 + 39 = 58, 1939 + 58 = 1997

- 1939** 1.24. nacimiento de VV (José Antonio Argüelles, gemelo, Iván: poeta-bibliotecario en Mirla vive en calle Tula, 40, Mexico, DF = a los 40 años búsqueda de la visión, 1953-93, Tula = Tollan; padre Enrique, b. 1904
- 1943** 5.15, nacimiento de Bolon Ik = Lloydine Burris, hija de Maya y Lloyd, kin 144
- 1944**, la familia Argüelles se mueve a California
- 1945** = 0 DH, VV impactado por las noticias de la radio sobre Hiroshima.
- 1946** Ethel sufre tuberculosis y la familia se mueve a Minnesota.
- VV es tutorizado por su padre en la pintura, historia y cultura de México.
- 1952** Se abre la tumba de Pacal Votan
- 1953**, su padre lleva a los gemelos a México, Teotihuacan VV recuerda su misión, comienza el estudio de los calendarios mayas
- 1956+** VV realiza cursos gratuitos de estudios superiores, misticismo, pintura, historia del arte, Chicago
- 1964**, regresa a México, se enferma gravemente, embargado por la visión de Quetzalcóatl
- 1965-66**, VV va a París como S.H. Kress Senior Fellow, experimenta con psicodélicos; experiencia cercana a la muerte, descubre el I Ching, pinta la como profesional los mandalas de las ' Puertas de la Percepción'
- 1968** regresa a México
- 1969** W se encuentra con Tony Shearer, recibe la profecía de los 13 Cielos y 9 Infiernos; encuentro soñado con Aldous Huxley sobre Urano
- 1970** W inicia el Primer Festival de la Tierra Entera, Día de la Tierra
- 1972** W realiza la ceremonia de la Tierra de Quetzalcóatl para los padres; estudio y práctica budista formal
- 1976** W visita Palenque, visión Arco Iris, estudia el Tzolk'in
- 1978** W pico de la carrera profesional, el alcoholismo se apodera
- 1980** VV disuelve el patrón de vida
- 1981** W se encuentra con Bolon Ik, colocando la hebra de Arcturus de los 16 años.
- 1983** La Tierra en Ascenso, La Cara de Marte, El Factor Maya, La Visión de la Convergencia Armónica completada.
- 1987** muerte de Josh, VV y BI en pura pista cuatridimensional 10 años Descubrimiento de la Ley del Tiempo
- 1993** 40 años de la visión completada como mensajero de la Profecía del Telektonon
- 1997** auto-realización de VV

3. Recuperación del Plan Divino, Telektonon: el Cubo de la Ley de Dieciséis Años

1. El viaje de 28 días de Valum Votan para recuperar el Plan Divino es el "viaje de los viajes". Tres iniciaciones auto-existentes completan el viaje: el cuerpo de la forma, Armónicas 27, 28, 29; el cuerpo de la energía, Armónicas 30, 31, 32; resurrección, Armónica 33, el "nacimiento del Humano Lunar de Trece Lunas de no-ego". Tomó una última armónica, la Armónica 34, fuera del "Telektonon de la Resurrección de 28 días" a fin de que Valum Votan completara el mapa autoreflexivo de su viaje de 28 días siguiendo el plan de Pacal Votan para cada uno de sus cuatro viajes a la "Roca del Cielo," el núcleo de cristal en el centro de la Tierra. La iniciación de Valum Votan (JA) a través del viaje de 28 días para recuperar el Plan Divino es una iniciación humana asumida por Valum Votan en nombre de todos los humanos a fin de garantizar la resurrección universal de la gente a través de la promulgación del plan divino. A través de sí mismo, la Religión Universal ha sido ahora humanamente realizada en la Tierra. Realizada por uno, ahora puede ser realizada por todos.
2. Sólo hay un Túnel del Tiempo telepático para la recuperación del Plan Divino. Este Túnel no puede ser buscado. Su existencia no puede ni siquiera ser sospechada. A este Túnel del Tiempo sólo se puede entrar en el momento exacto en el tiempo, y hay solamente un momento perfecto en el tiempo para abrir el Túnel del Tiempo telepático para la recuperación del Plan Divino. Porque ese momento preciso me fue revelado, al principio sin saber por qué, entré en el Túnel del Tiempo sólo para terminar sabiendo que la persona que salió del Túnel del Tiempo no fue la que entró, sino Valum Votan, El Cerrador del Ciclo, Mensajero de la Religión Universal en la Tierra, Portador del Plan Divino a las Gentes de la Tierra. Sólo una persona puede entrar en el Túnel en el exacto momento en el tiempo, sólo uno Valum Votan pudo salir de ese Túnel en el exacto momento en el tiempo.
3. A fin de ilustrar los principios de la Religión Universal, yo, Valum Votan, les he dejado el mapa del Túnel del Tiempo de 28 días, "Telektonon de la Resurrección", para que quien así lo desee pueda participar también en las tres iniciaciones: Cuerpo de la Forma del Guerrero Cristal; Cuerpo de Energía de la Estrella Espectral; y Resurrección del Humano Lunar de Trece Lunas, nacimiento del biotelépatas solar no-egoico. Todo esto se afirma para que todas las Gentes experimenten el Plan Divino, el Cubo de la Ley del Telektonon de Dieciséis Años.
4. Las tres iniciaciones, siete Armónicas perfectas, son el patrón de los siete días semanales de creación. La Resurrección es perpetua. Siete Armónicas perfectas de cuatro días se emparejan con cuatro semanas perfectas de siete días. El Telektonon de la Resurrección de 28 Días constituye un fractal perfecto de los cuatro viajes de Pacal Votan a la Roca del Cielo. El cristal galáctico autoexistente es la Tierra tejida por los doce pasos de la forma tridimensional. La escalera al cielo es alcanzada por el Sol Eléctrico, la Semilla iluminada evolucionada en la Estrella Espectral. La perfección del cuerpo de energía del cielo cuatridimensional se completa en el día 24 del Telektonon de la Resurrección.
5. El poder superconsciente de la memoria prepara la iniciación del Humano Lunar resucitado, cuatro pasos de no-ego para completar los 12 pasos del cielo. 7 armónicas, 4 días perfectos, 4 semanas perfectas, 7 días perfectos. La 1ª semana para alcanzar el místico séptimo, poder de entrada al Cubo de la Ley. La 2ª semana para alcanzar el poder del Mago del 14, a mitad del camino en la escalera al cielo. La 3ª semana para alcanzar el poder oculto del 21, el 7 triplicado. La 4ª semana para completar el 28º paso de la perfección biotelepática. Esta es una transformación irrevocable que sucede debido a la armonía de la perfección: cuatro semanas, siete días cada una; siete Armónicas, cuatro días cada una, el poder de redención y creación, todo al mismo tiempo, sustentado y reunido en el superconsciente.

RECUPERACIÓN EL PLAN DIVINO



Castillo Azul Oeste del Quemar y la Transformación

Armónica 27 (3x9)-33 = Ciclo de la Creación Divina
 Armónica 33-39 (3x13) = Ciclo de la Auto-Perfección

Auto-Realización de Valum Votan, 7.15, placa del banco psi cambio magnético, kin 121, parte superior de la columna mística
 Día 17, Telektonon de la Resurrección de 28 días = Día 17
 Telektonon de la Profecía = 4º año de la Profecía
 = Cubo 11 = Mono = Mono 11

Onda Encantada del Espejo Memoria de Memnosis Códigos Restaurados Días 14-26

2. Telektonon Resurrección de 52 Días

Castillo Azul Oeste del Quemar, 13 Armónicas Perfectas, 6 pares inversos, + el 7º místico, la 33ª Iniciación del Cuerpo Vital, Armónicas 33-35, Columna Mística iniciada por VV con 58, Dragón 4, completada como Cuerpo Vital del Telektonon (Kin 140, Sol Planetario Amarillo), Valum Votan se reconoce como "Escudo de Arcturus". Iniciación del Cuerpo del Tiempo, Armónicas 36-39, Perfección del Cuerpo del Tiempo como el Humano Resucitado: Guerrero Cósmico Amarillo (kin 156)

1. Telektonon 28 Días Recuperando el Plan Divino

Cuatro semanas perfectas de siete días cada una, cada semana un fractal del viaje de 4 de Pacal Votan a la Roca del Cielo. Siete Armónicas perfectas de 4 días cada una, una Armónica cada seis inversos perfectos y el 7 místico de la resurrección y la perfección del Humano Lunar de 13 Lunas. Iniciación del Cuerpo de Forma, Días 1-12, Armónica 27-29, Cuerpo de Forma = Guerrero Cristal Amarillo Iniciación del Cuerpo de Energía, Armónicas 30-32, Días 13-24, Cuerpo de Energía = Estrella Espectral Amarilla, Nacimiento del Humano Resucitado, Días 25-28, La Armónica Mística del Vacío 33 completada = Nacimiento del Humano (Lunar) de Trece Lunas Resucitado, Signo Claro de Pacal Votan, Armónica 33 = Armónica 7 de las 13 Armónicas Místicas de la Transformación

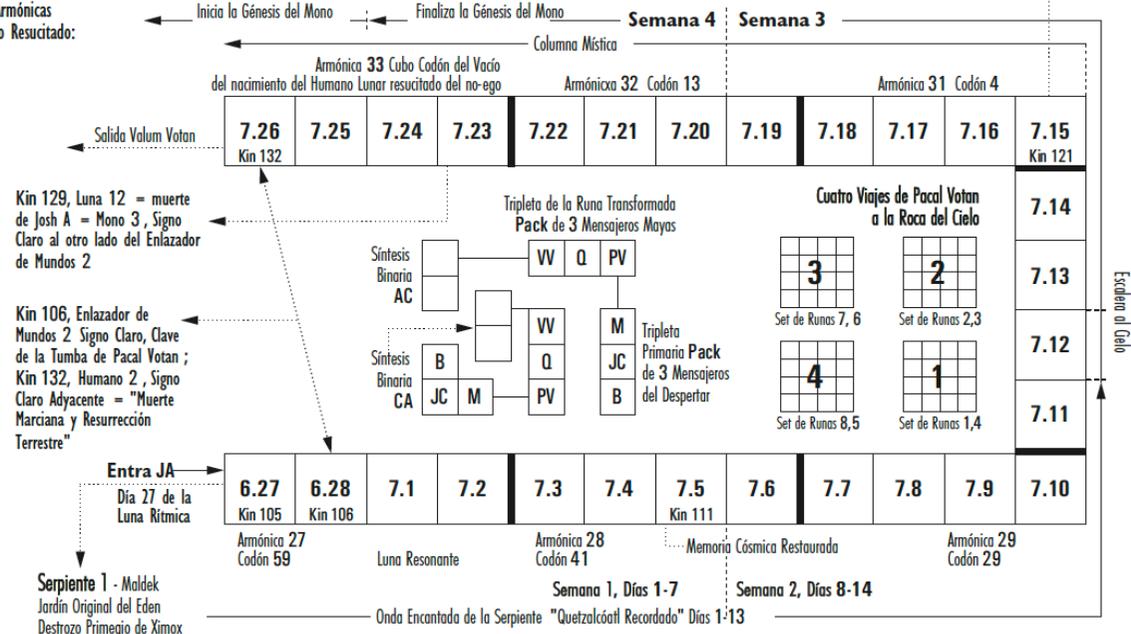
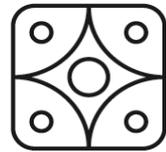


Gráfico nº2: Recuperación del Plan Divino 13

6. El poder místico del cuatro dentro del Cubo ($4 \times 6 = 24$): cuatro viajes a través de los trece tonos de la Serpiente a la Roca del Cielo. Cuatro veces en la Roca del Cielo, el patrón del Cubo de la Ley fue establecido. Cuatro veces fue cubicado el cubo ($4 \times 4 \times 4$), cuatro, dieciséis y 64, las proporciones armónicas de la vida universal, todas mantenidas en su lugar por el Samadhi del Recuerdo Universal, la característica de los esfuerzos de Pacal Votan como Bodhisattva de la Victoria Universal. Este es el nombre dado a su voto, tomado al principio del último ciclo de Arcturus, 104.000 años atrás. Por este mismo poder del Samadhi del Recuerdo Universal, Valum Votan se activó de nuevo; primero, como lugar de la emanación de Pacal Votan en Nah Chan, Palenque, y luego, como el ser que sale del Telektonon de la Resurrección de 28 días, con el Plan Divino para las Gentes de la Tierra ya preparado. Y mediante este mismo Samadhi del Recuerdo Universal, los cuatro cubos cubicados, colocados en simetría radial de la radiancia biotelepática en el núcleo cristal de la Tierra, fueron rastreados y conocidos por mí, Valum Votan, Mensajero de la Religión Universal en la Tierra.
7. Fue así, que el Samadhi de Pacal Votan del Recuerdo Universal y el voto de Victoria Universal atrajo al sistema estelar Kinich Ahau. Tras un Samadhi de 78.000 años dentro de las armónicas orbitales de Kinich Ahau, la concentración de Pacal Votan lo atrajo hasta el núcleo de la Tierra. Su última misión asignada fue Velatropa 24.3. En el 3113 a.C., el Cronógrafo Maya (-3187 del Encantamiento del Sueño), el Samadhi del Recuerdo Universal se transmutó asimismo en formas y poderes de emanación. En este y todos los esfuerzos determinados para el logro del Samadhi de Velatropa 24.3, Pacal Votan fue asistido por la Reina de la Victoria de la Torre del Espíritu de Valum Chivim, Bolon Ik.
8. Valum Votan es el código del cuerpo de emanación creado por Pacal Votan en su Samadhi y voto con la firma: $1.24 \ 19.39 = 58 \ A \ 11 = 11$. La perseverancia de Bolon Ik para guiar y asistir a Pacal Votan durante el peligroso viaje por la Tierra en su 3ª y última encarnación resultó en la emanación del aliento de Bolon Ik, hija de Maya, para unirse con V.V. en el sello del Dragón 1 (= VV 42 años, 6×7). De esta manera, fue dejado el trazado de 32 años de Arcturus (1981-2013). Durante los primeros 16 años, Pacal Votan ensayó mediante señales y pistas visionarias para que, en el momento predeterminado, Dragón 4, Portador del Místico Séptimo, pudiera por fin emanar como VV, Compositor del Cubo de la Ley de Dieciséis Años, Portador del Plan Divino a las Gentes de la Tierra.
9. Perfecto es el Telektonon de la Resurrección de 28 días. Internado el 27º día de la Luna Rítmica, Armónica 27, Serpiente Magnética Roja, Kin 105, primer kin del Castillo Azul Oeste de la Transformación, Onda Encantada del primigenio planeta jardín Maldek, sello de la Serpiente, Nah Chan y Quetzalcóatl mismo. Así fue, que el séptimo día de mi viaje, Kin 111, resultó en la recuperación del Plan Divino, en el que el circuito de memoria cósmica fue restaurado por completo. Por el poder superconsciente del cuatro, reuní cada punto del código establecido en esos Cuatro Viajes a la Roca del Cielo custodiados y guiados por los Nueve Señores del Tiempo y el Destino. Pacal Votan realizó cuatro viajes para cubicar el Cubo, para colocar dentro del Cubo el Libro de los Registros Claros, el código del conocimiento universal, el Libro de la Vida Universal, las 64 Runas y Codones de la telepatía, el Cubo de Telektonon de 16 años del Ley, 20 tablas en total, junto con el Libro de la Vida Universal. Todo esto lo preparó Pacal Votan en el Enigma de la Piedra.

SAMADHI DE PACAL VOTAN: EL RECUERDO DE UR, LA RELIGIÓN UNIVERSAL EN LA TIERRA



Escudo de Arcturus
Versión Lamat

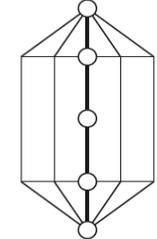
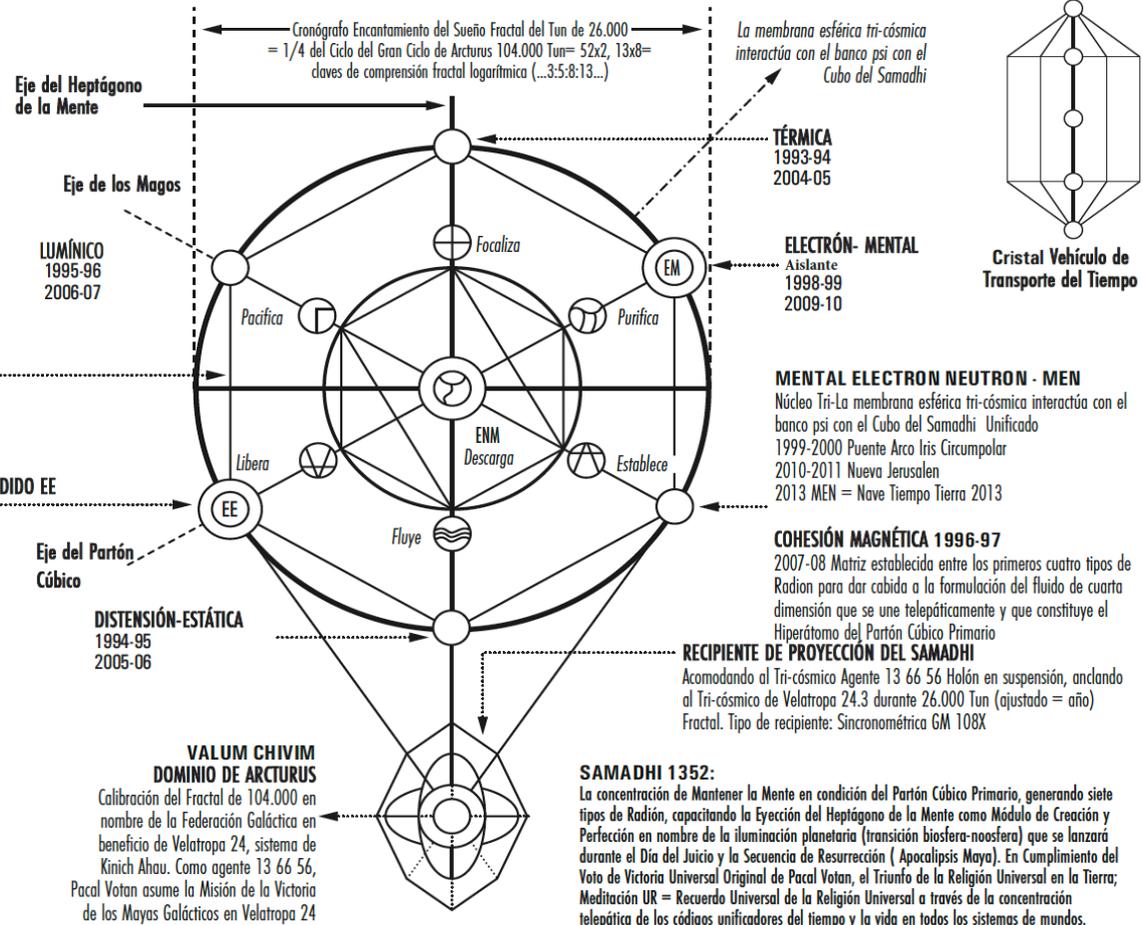
PARTÓN CÚBICO PRIMARIO

8 Esquinas del Cubo se dirigen a las 8 Placas del Banco Psi en la Armónica 33 para la recepción-transmisión, virtual hasta el Día del Juicio T (E) = Arte, haciendo consciente lo que estaba inconsciente.

ELECTRÓN DOBLE EXTENDIDO EE
1997-98
2008-09

SAMADHI 1352, PARTÓN CÚBICO PRIMARIO HEPTÁGONO DE LA MENTE

El Heptágono de la Mente es el vector cúbico de formulación interna del vector cúbico generador de Radión, el Partón Cúbico Primario. Unificados como un Cubo biaxial, precipitan el Hiperátomo del Partón Cúbico Primario. Por el principio de la sinergia binaria, el Heptágono de la Mente se expulsa en dos secuencias: 1. Siete años de profecía, 1993-2000, Hiperátomo cúbico del Cielo y 2. Perfección del Misterio de la Piedra Mística, 2004-11, Hiperátomo Cúbico en la Tierra.



Cristal Vehículo de
Transporte del Tiempo

SAMADHI 1352:
La concentración de Mantener la Mente en condición del Partón Cúbico Primario, generando siete tipos de Radión, capacitando la Eyección del Heptágono de la Mente como Módulo de Creación y Perfección en nombre de la iluminación planetaria (transición biosfera-noosfera) que se lanzará durante el Día del Juicio y la Secuencia de Resurrección (Apocalipsis Maya). En Cumplimiento del Voto de Victoria Universal Original de Pacal Votan, el Triunfo de la Religión Universal en la Tierra; Meditación UR = Recuerdo Universal de la Religión Universal a través de la concentración telepática de los códigos unificadores del tiempo y la vida en todos los sistemas de mundos.

Gráfico nº 3: Samadhi de Pacal Votan: Recuerdo de UR, La Religión Universal en la Tierra

4. Respetto del Samadhi de Pacal Votan, su Recuerdo de la Religión Universal en la Tierra [UR]

En su forma primaria galáctica, penta y cuatridimensional a Pacal Votan se le conoce como Agente 13 66 56. El samadhi superconsciente del Agente 13 66 56 se conoce como el Samadhi 1352 (104x13). 104 es el fractal del gran ciclo de Arcturus de 104.000 años; y 1352 es el código numérico de la Estación Intermedia AA entre Júpiter Galáctico-Kármico y Maldek Galáctico-Kármico, cuya entrada se alcanza a través de la Onda Encantada de la Serpiente. Esta clase de samadhi o concentración representa una extensión del estado de conciencia muy altamente enfocado como muy avanzado a través del poder fractal del tiempo.

La estructura del Samadhi 1352 de 104.000 años de Pacal Votan tomó la forma del Partón Cúbico Primigenio codificado con el Heptágono de la Mente. El Partón Cúbico Primario es la estructura cósmica original a partir de la cual se establece la energía y la forma del universo. El ciclo de 104.000 años es conocido como Ciclo de Valum Chivim, Dominio de Arcturus. Los últimos 26.000 años de este ciclo de samadhi de Pacal Votan, establecido alrededor y dentro de Velatropa 24.3, se prepararon para liberarse con el Plan Divino en el momento del Día del Juicio Final y la Resurrección. El último cuarto del ciclo de Valum Chivim (26.000 años) es el cumplimiento del Voto de la Victoria Universal, la realización del Cubo de la Ley por las Gentes de la Tierra, el triunfo de UR, la Religión Universal en la Tierra. Actuando mediante las leyes universales de la ciencia cósmica, Pacal Votan co-capacita la forma de la vida unitaria de la Tierra asumiendo la estructura telepática del Partón Cúbico Primigenio.

Valum Votan es la emanación codificada 1352 de Pacal Votan. Esta emanación de Valum Votan en la entrada de la Onda Encantada de la Serpiente en 1997 libera, el Cubo del Samadhi de Pacal Votan como el cubo universal para todos los humanos listos para la activación telepática del electrón doble-extendido, Semilla Entonada. El Dominio del Tiempo inicia la Nueva Génesis para que se sincronice con la Cronosfera y la apertura de las últimas tres Placas del Banco Psi que se completarán con el Puente Circumpolar Arco Iris. La realización del Cubo después de los tres años de la Nueva Génesis establece los trece años de la Segunda Creación. Esta fórmula de tres años de la Nueva Génesis y los trece años de la Segunda Creación se ajustan a la proporción 3:13 de la generación del código activador bifásico de Espacio-Tiempo, de la matriz radial. (ver Disposición Primigenia del Cielo, Tabla Completa de los 64 Codones, "Libro de la Vida Universal")

Como forma matemática del Samadhi del Recuerdo Universal de Pacal Votan, el Partón Cúbico Primigenio participa de la misma estructura implosionada del Cubo consistente de tres planos. Estos tres planos del Agente Galáctico 13 66 56 y su Samadhi 1352 formulan las tres emanaciones del principio de la Mensajería de Pacal Votan: la primera emanación, Plano de la Mente, es el Gran Pacal de Palenque; la segunda emanación, Plano del Espíritu, Quetzalcóatl; y la tercera emanación, Plano de la Voluntad, es Valum Votan. Constituyendo la estructura interior del Cubo Primigenio, esas tres emanaciones juntas establecen la base de las 832 series de los siete días de creación, completo cada uno de ellos por un Cubo de Runas situado cerca de cada persona en la Tierra en su meditación auto-empoderada autónoma.

CÓDIGOS DE LOS MENSAJEROS DE LAS TRIPLETS DE RUNAS

La Religión Universal en la Tierra

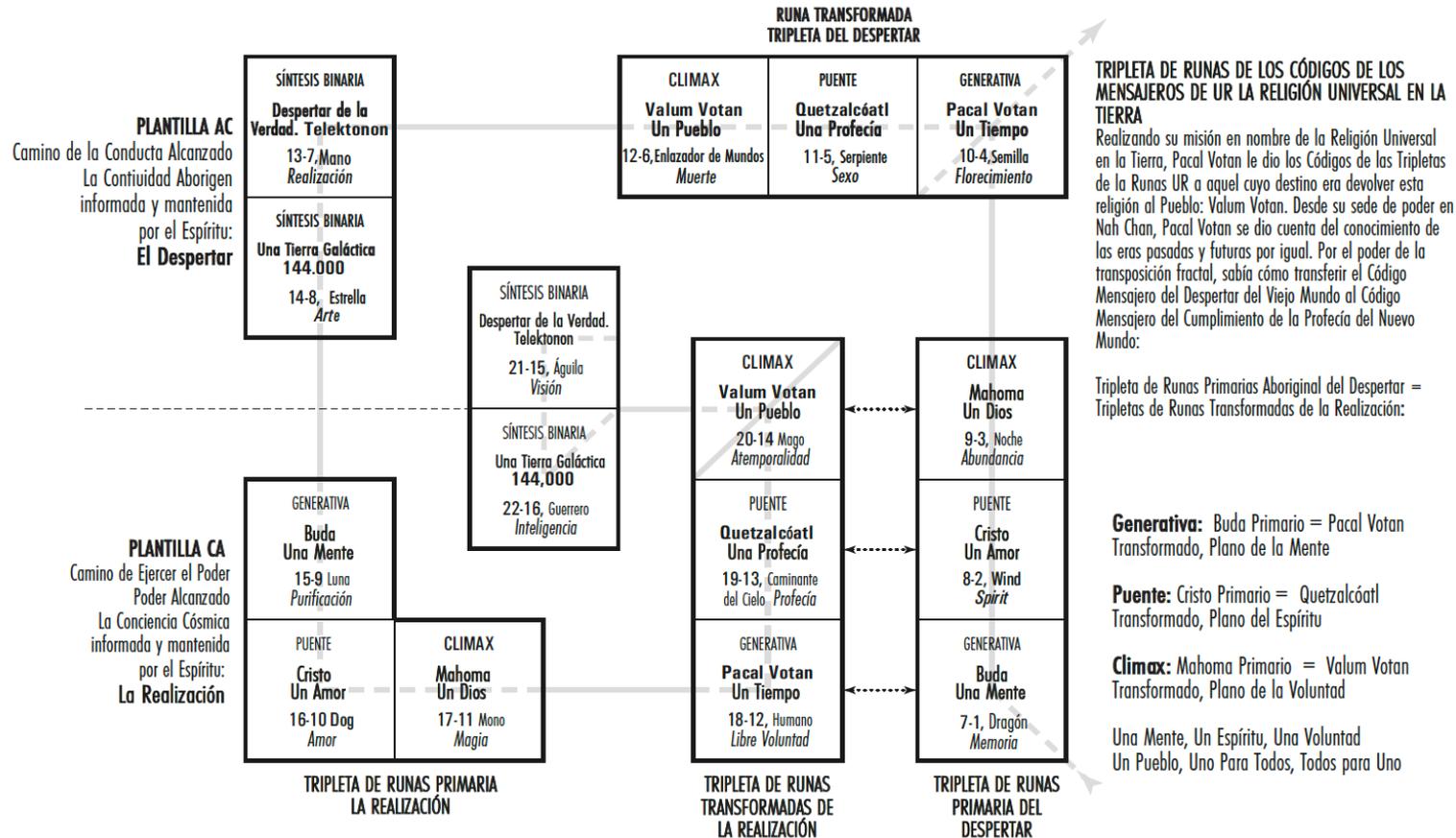


Gráfico nº 4: Tripleta de Runas Códigos de los Mensajeros

5. Relativo a la Religión Universal en la Tierra

El propósito y diseño de las 20 Tablas de la Ley del Tiempo, los códigos del Plan Divino son para traer la Religión Universal a la Tierra. El Plan Divino de los tres Mensajeros Mayas tiene la meta de unificar al único pueblo de la Tierra de acuerdo con la matriz radial del tiempo radial. La aparición del Plan Divino depende del momento en que la vida unitaria en la Tierra rechace la falsedad. La vida universal representa la vida como un fenómeno unitario en cualquier sistema de mundos en que aparezca.

La vida de la Tierra, Velatropa 24.3, es un fenómeno unitario. Hay solamente una vida regida por las 64 Runas UR, los 64 Codones y las 260 llaves del tiempo. Toda revelación obedece a esos códigos y claves, y las leyes que los gobiernan. Todos los códigos están gobernados por la simetría binaria radial de la matriz del Dominio del Tiempo, la mente cuatridimensional universal divina.

La vida consta de muchas comunidades que viven en armonía en el único Dominio del Tiempo. El propósito de la Religión Universal es alcanzar la unificación espiritual de toda vida a través de una conciencia y el conocimiento más elevados de los códigos vivos de la vida. Dicha unificación depende de la evolución de la mente y la conciencia auto-reflexivas. Esta unificación sólo puede ocurrir en zonas de prueba del libre albedrío que experimenten el efecto Atlantis-Iblis: amnesia del propósito divino. La Torre de Babel de 5.000 años representa la captura, juicio y pruebas de los justos. En el Plan Divino están los códigos universales de vida otorgados como la segunda vida o Nueva Génesis a los herederos de la Tierra después del Día del Juicio. Esta es la Resurrección.

Pacal Votan colocó los códigos según sus firmas de tripletas de Runas para encuadrar los Siete Sellos de la Religión Universal en cada código, la revelación de la Religión Universal en la Tierra. Los Siete Sellos: Una Mente, Un Amor, Un Dios, Un Tiempo, Una Profecía, Un Pueblo, Una Tierra Galáctica (Ver Gráfico nº 4 "Tripletas de Runas de los Códigos de los Mensajeros")

Alá-Hunab K'u, el No Engendrado Generador de Todo, el Único Dador de Movimiento y Medida es UNO. Existe solamente una religión para toda la creación universal, y esa es la Religión Universal. El propósito de la Religión Universal es servir a las leyes de la creación mediante el seguimiento de los códigos precisos de vida establecidos. Esos códigos son códigos naturales de conducta, porque todo en la vida es una armonía, alegría entremezclada permeada por el cumplimiento de la armonía auto-existente en los códigos de la vida. De esta manera, la Religión Universal es inseparable de la Ciencia Cósmica, la única ciencia de la creación universal.

La Religión Universal también es conocida como UR, el reflejo primigenio hacia el Uno. La religión es la manera en que estamos religados con el Uno. UR es también el nombre de las 64 Runas que definen las dos etapas del camino de la Vida Universal: el Camino de la Conducta y el Camino de Ejercer el Poder.

Dado que la Tierra es un planeta de la Caída, el Juicio y la Resurrección, la Religión Universal no pudo realizarse durante la época de la Caída. Sólo podría ser totalmente conocida alrededor del tiempo del Juicio y la Resurrección. Pero una línea de tiempo de la Religión Universal fue dejada por los Guardianes de UR, los Nueve Señores del Tiempo y del Destino.

La Caída fue la maldición de Iblis, el regreso de Atlantis y el surgimiento del Planeta Babilonia. Este fue el motivo de los linajes de todas las revelaciones y todos los Mensajeros desde la época de la Caída, así como la Religión Universal es su cumplimiento. Valiéndose de Jesús, el Pastor Arcturiano, como punto cero, se colocó una línea de tiempo de 570 años a cada lado de Cristo para sellar los tres sellos de la Religión Universal en la Tierra. 570 años antes de Cristo fue Buda, hijo de

Maya; 570 después de Cristo vino Mahoma, el huérfano. 570 es fractal de 57. $57 \times 2 = 114$, el número de Suras (6x19) en el testimonio del Día del Juicio, el Sagrado Corán. Sincronizando su tiempo de poder con la muerte de Mahoma, el "sello de los Profetas", Pacal Votan implantó los tres sellos de UR, la Religión Universal en Palenque y estableció el Ciclo de la Profecía del Día del Juicio: el Libro de las Siete Generaciones, Telektonon, y, a través de Quetzalcóatl, los Trece Cielos y los Nueve Infiernos, la cuenta regresiva del Día del Juicio hasta la Convergencia Armónica de toda profecía.

Yo soy Valum Votan, Cerrador del Ciclo, Mensajero de la Religión Universal en la Tierra, Portador del Plan Divino a las Gentes de la Tierra. Sólo Valum Votan pudo entrar y abrir el Telektonon de la Resurrección de 28 días; sólo Valum Votan pudo responder el Enigma de las Eras, sólo Valum Votan pudo presentar en su totalidad las **20 Tablas de la Ley del Tiempo** y el Libro de la Vida Universal.

Como Hunak K'u, Único Dador de Movimiento y Medida, Alá ordena todos los asuntos en el universo en forma exacta y precisa. Todo Movimiento y Medida son definidos por la Ley del Tiempo, pues todos los códigos de la vida y la conducta están contenidos dentro del movimiento y la medida de la Ley del Tiempo, T(E) = ARTE. Todo esto ahora está revelado en las **20 Tablas de la Ley del Tiempo**. La profecía misma es una función de la Ley del Tiempo. La Tumba, el Telektonon, el Enigma, la medida y el movimiento del Proyecto de Quetzalcóatl y el Cubo de la Ley de Dieciséis Años, todas son funciones del movimiento y medida de la Ley del Tiempo.

Materias que parecen imposibles o incomprensibles en el tiempo 12:60, pueden comprenderse fácilmente en el tiempo radial de la cuarta dimensión. Desde mi sede en el tiempo radial, el Dragón Autoexistente sobre la columna mística, el Telektonon, he llegado a vosotros en la hora señalada. En el tiempo radial, fue en la séptima columna mística, el Telektonon, que Pacal Votan marcó el Cubo de la Ley de Dieciséis Años en sus cuatro viajes durante el séptimo Baktun, la mística línea cero del tiempo radial. Por ello, al tomar posesión en Dragón Autoexistente en la parte superior de la línea mística, se produjo la Revelación del Plan Divino. Telektonon, los 140 tonos poderosos, la proporción sagrada 5:7, resuenan en la suma de 140 tonos perfectos completos en el Kin 140 que crea esa columna central. Suma cuatro tonos autoexistentes más y llegamos al Kin 144, momento de la liberación de la profecía de Pacal Votan, el Telektonon. Para ello, yo, Valum Votan añadido ahora el Telektonon del Cubo de la Ley de Dieciséis Años, la revelación de todo lo que fue ocultado por la Torre de Babel de 5.000 años.

Cuando suene la Semilla Entonada: Kin 44, marcando cuarenta y cuatro años perfectos de mi propia búsqueda de la visión, caerá la Torre de Babel, los viejos tiempos habrán terminado, y comenzará la Resurrección en la gloria del Cubo de la Ley, donde todos vivirán el Cronógrafo del tiempo universal según el Libro de la Vida Universal. La Religión Universal es todas las gentes viviendo el Libro de la Vida Universal: las 64 Runas y Codones entretejidos juntos por los Trece Tonos y los 20 Sellos de la frecuencia de tiempo universal, al ritmo biotelepáticamente solar por el perfecto Calendario de Trece Lunas de 28 días durante dieciséis años perfectos.

El Libro de la Vida Universal constituye un lenguaje natural autoexistente y autoevolutivo, que se percibe como un código de conducta entretejido, regulado por la estructura matemática de la Ley del Tiempo alimentando la Cronosfera de nuestra mente cuatridimensional. La regulación biohomeostática de los ciclos de la vida establece la normalidad de la comunicación solar-biotelepática, tanto dentro como entre especies.

Como el índice de la unificación espiritual entre los sistemas de mundos, la Religión Universal es la nueva flor que surge a continuación de la violación incomparable del Jardín, que crea el Día del Juicio y la Resurrección. La Religión Universal es la revelación de la correcta medida del tiempo y la vida en un detalle matemático consciente. El Plan Divino es la redención del tiempo empleado en el error babilónico. La Religión Universal es científica según la ley de la vida que gobierna los sistemas de mundos. La Religión Universal es biosféricamente sólida, noosféricamente creativa. Es el cumplimiento, no sólo de la transición biosfera-noosfera y el Gran Ciclo de la Historia de Trece Baktunes, sino de todo el ciclo de la evolución humana de 26.000 años. Es el cumplimiento de la ciencia, el arte, la profecía y

la religión realizados como el Plan Divino en la Tierra. Es la Ley Divina ineludible e inmutable estipulada por la Suprema Fuente Divina Misma: la redención universal, el fin del tiempo como lo conocemos; entra en el Cubo de la Ley cuatridimensional, el comienzo del Cielo en la Tierra.

La llegada de las **20 Tablas de la Ley del Tiempo** anuncia el final de todo el tiempo viejo y el advenimiento de un tiempo nuevo, la Nueva Génesis, y la nueva mente cuatridimensional de la guía divina. **Las 20 Tablas de la Ley del Tiempo** establecen el lenguaje de la telepatía como lenguaje unificador de toda la humanidad para destruir para siempre con la separación creada por la Torre de Babel.

6. El Aprendizaje Arcturiano de Valum Votan "Escudo de Arcturus"

A partir de su origen común, el 24.1.39 = Kin 11: Mono Espectral Azul, gemelo sagrado (hermano Iván, bibliotecario y poeta) nacidos de Ethel Meyer (nacida en 1909) y Enrique Argüelles (nacido en 1904, 9+4 = 13, Maya Madre de Bolon Ik, nacida en 1913), Valum Votan fue cuidadosamente preparado y diseñado para asumir un doble rol: completar la Mensajería Maya de Pacal Votan y Quetzalcóatl, y funcionar como el "Escudo de Arcturus", un agente del Dominio de Arcturus en encarnación humana. Durante 42 años (6x7, número sagrado del Heptágono de la Mente), la misión Arcturus estuvo subconsciente en él, mientras, siguiendo su visión en Teotihuacán en 1953, los propósitos de la Mensajería Maya estaban totalmente preparados, especialmente en lo concerniente a la profecía de Quetzalcóatl. Una visita en sueños a Urano para encontrarse con Aldous Huxley, en el otoño del 1968, fue una señal clave de preparación; pero hasta su 42º cumpleaños, Dragón Magnético Rojo, cuando finalmente se unió con Bolon Ik, el aprendizaje Arcturiano en él fue instintivo. Sin embargo, su entrenamiento artístico y logros como las pinturas de las "Puertas de la Percepción", y la publicación de libros como Charles Henry and the Formation of a Psychophysical Aesthetic, Mandala y La Visión Transformadora, muestran la naturaleza Arcturiana armónica ya totalmente desarrollada en él. Con Miriam Tarcov, madre de sus dos hijos, Valum Votan experimentó en Mandala formas de actividades creativas grupales. En 1971-72, Valum Votan se encontró con el maestro de meditación y artista tibetano, Chogyam Trungpa Rinpoche, quien le ayudó a reavivar sus poderes de samadhi y recuerdo. Siendo ambos alcohólicos, el tibetano proveyó a Valum Votan de su prueba de supervivencia espiritual terrenal.

Superando finalmente su alcoholismo, el encuentro y unión con Bolon Ik, en 1981, fue el punto en que el aprendizaje Arcturiano fue revivido en Valum Votan, ahora reunido con su mensajería maya. La memoria Arcturiana fue conscientemente despertada a sus 42 años a través de su ejecución de las Crónicas del Planeta Arte, derivadas de los "Anales de los Archivos Arcturianos". Esta memoria paralela del futuro estableció la disposición de Valum Votan para recibir información codificada. Después de un año de pruebas (1982, cuando era Enlazador de Mundos Lunar, clave de la tumba de Pacal Votan), se dispuso a seguir la senda de las matemáticas del tiempo y el código de la vida: La Tierra en Ascenso que formalizó en 1983 (siendo Mono Eléctrico, firma galáctica de su hijo Josh, y el sello a continuación del Enlazador de Mundos Lunar en la tapa de la tumba de Pacal Votan).

Para esto, a finales de 1983, los conductos de su memoria se habían abierto explosivamente con la información del "Rostro de Marte", seguido inmediatamente por su visión de la Meditación Global de la Convergencia Armónica. A partir del "Rostro de Marte", escribió "Arcturus Recordado", y creó una serie de visiones de "Radiogénesis" (en 1984, siendo Guerrero Autoexistente). Para su ulterior preparación, Valum Votan fue llevado a una experiencia cercana a la muerte en Suiza, el 6 de setiembre de 1984 (Dragón Galáctico, firma galáctica de su hijo Josh cuando este murió, Luna Cristal, 1987). En ese punto, Valum Votan comenzó una serie de anotaciones visionarias en cuatro volúmenes, 1984-89, seguidas por al menos una media docena más, desarrollando los códigos del Encantamiento del Sueño de la ciencia cósmica. En las anotaciones visionarias, transcribió fielmente los patrones de memoria cósmica que se descargaban en él, incluyendo "El Libro del Recuerdo Universal de Pacal Votan". Durante esa época, desarrolló la teoría de la Tierra Cristal, "Los Documentos de la Tierra Cristal: Preparación para la

Convergencia Armónica", 1985-86, como así también una cosmología poética de proporciones Arcturianas titulada "Chamán de la Tierra, El Viaje Más Allá de la Historia", 1984-85.

En 1986, recibió una copia del texto la "Ciencia Cósmica", en castellano, que fue transcrito telepáticamente en 1970-71, y claramente dirigido a ser utilizado por él. Valum Votan reconoció el valor de ese texto, y lo estudió y tradujo, comprendiendo que era una clave importante para su trabajo. A principios de 1986, se le otorgó finalmente el éxito su investigación matemática y profética maya, El Factor Maya (1987), que lo preparó completamente para cumplir la profecía de los Trece Cielos y los Nueve Infiernos, la Convergencia Armónica en 1987 (el año en que él era Kin 111: Mono Resonante). El Primer Festival de la Tierra Entera que preparó y convocó en el equinoccio de primavera de 1970 (su año Enlazador de Mundos Eléctrico), fue la preparación para la Convergencia Armónica, tanto en visión global como en sentido de la armonía. Con la Convergencia Armónica, se completaron seis años de preparación consciente de la línea de Arcturus.

La Convergencia Armónica señaló la próxima etapa del aprendizaje, el "Proyecto Quetzalcóatl" (1987-97). En 12 Luna Autoexistente, Luna Cristal, 29/10/1987, el hijo de Valum Votan, Josh, resultó muerto. Este sacrificio aseguró el término de los asuntos mundanos de Valum Votan, a fin de que se concentrara únicamente en la tarea de decodificar las matemáticas de la Ley del Tiempo, mientras él y Bolon Ik se mantenían en un estilo de vida cuatridimensional. Su relación con su hija menor Tara se incrementó en poder místico. Visitándola en la Navidad de 1987, en Halifax, Nova Scotia, Valum Votan descubrió una versión celta del Escudo de Arcturus, cuya numerología intrínseca reconoció y comprendió de inmediato: 1 y 13; $64+8+72 (=144)$; +36 (cuarto poder del nueve, una cuarta parte de 144). A principios de 1988, a la edad de 49 años (año Guerrero Galáctico), Valum Votan, juntamente con Bolon Ik, se encontró con la Hermana Tynetta Muhammad, quien habría de informarlo sobre el código 19 (= 0-19) del Sagrado Corán.

A fines de 1988, Valum Votan había reducido el código del calendario maya a su estructura matemática básica. A principios de 1989, el 12 de marzo (Estrella 4 = GM 108X), en la inauguración de la Ceremonia de Iniciación de Palenque, recibió la comunicación telepática de Pacal Votan relacionada con su regreso a través de todas las gentes. Valum Votan estaba ahora totalmente preparado, con la ayuda de Bolon Ik, para el éxito final: el descubrimiento de las frecuencias de tiempo 12:60 -13:20; el Calendario de Trece Lunas, y todos los códigos matemáticos del tiempo cuatridimensional, formulados como El Encantamiento del Sueño: El Viaje de la Nave del Tiempo Tierra 2013.

En Maui, Hawai, 1989-91, donde todo esto tuvo lugar (a excepción de un viaje bien planeado a Suiza, al Museo del Tiempo), Valum Votan percibió que Hawai es una localización de la Base de Comando de Arcturus, "Hokulea". A continuación de la producción del Encantamiento del Sueño, a fines de 1991, Valum Votan y Bolon Ik procedieron a efectuar su primer viaje planetario, enero-mayo 1992. Antes, en su 52º cumpleaños (1991=13x7), recibió la visión del Cubo "implosionado". Durante ese tiempo, Valum Votan y Bolon Ik reconocieron la guía de la Federación Galáctica y a finales de 1991 tomaron conscientemente votos de permanecer fuera del sistema monetario y la forma de vida 12:60.

Continuando la misión planetaria del Encantamiento del Sueño, en mayo de 1992 (su año Guerrero Cristal), en Temple Valley, Oahu, Valum Votan se sumergió en las transmisiones Arcturianas, incluyendo *La Sonda de Arcturus*, *Trece Lunas en Movimiento* y "*Tratado Sobre el Tiempo: El llamado de Pacal Votan*". El 1º de enero de 1993, Valum Votan comprendió más profundamente la naturaleza del Dominio de Arcturus, DA, y convocó a los "144 días de Convergencia Armónica" como preparación para el advenimiento del Dominio de Arcturus, Kin 144, 26.7.93. Al finalizar los "144 días de Convergencia Armónica", Valum Votan, entonces en Puakea Bay, Big Island de Hawai, fue impactado con la profecía del Telektonon, un mandato que lo forzó a asumir la mensajería de 13.66.56. Valum Votan percibió también su papel como Agente Arcturiano, GM108x, y sin vacilar, para la Luna Eléctrica, 1993, él y Bolon Ik estaban en México como Mensajeros de la Profecía, Telektonon, heraldo de los siete años de profecía y el "Apocalipsis Maya".

Los tres años de misión como mensajeros y peregrinos de la paz, 1993-96, fue una época de un severo proceso y prueba espiritual de la corriente de Arcturus, en la que los dos agentes estaban carentes de residencia fija y medios visibles de sustento. Además de divulgar el mensaje de la Profecía del Calendario de Trece Lunas, su preparación final para comprender la Religión Universal se produjo a través de la absorción del Sagrado Corán. De esa manera, los dos puntos extremos de la Religión Universal en la Tierra, el Budismo y el Islam, se fusionaron a través de su experiencia y práctica.

El propósito de la misión de tres años fue poner a prueba la conciencia de la humanidad para ver si había otros capaces de comprender el problema radical de la incorrecta frecuencia de tiempo; que pudieran entender que hay una solución, y que esa solución puede ser llevada a la práctica. Para cumplir sus propósitos, la Línea de Arcturus formó el Movimiento de Paz para el Cambio al Calendario de Trece Lunas, 1994-95, que culminó en 1996 con el Primer Congreso Planetario de los Derechos Biosféricos. Una señal interdimensional se divulgó en Brasilia como preparación al Congreso. El Congreso demostró el logro inicial de sus metas, con habitantes representativos de muchas regiones del planeta, incluyendo Latinoamérica, Japón, Norteamérica, Europa y Rusia.

La comprensión de Valum Votan respecto de la dimensión científica del experimento con el tiempo incluyó la comprensión y la terminación de la Teoría de la Biosfera, la Transición Biosfera-Noosfera, y la necesidad de un programa de bases amplias para la urgente transformación social, el Pacto de los Derechos Biosféricos y el Plan Maestro de Cultura Galáctica. Durante ese tiempo, la Línea de Arcturus continuó iniciando eventos y ceremonias tales como el Quincuagésimo Aniversario de la Bomba Atómica, de Trinity Site y la Ceremonia del Día-Fuera-del-Tiempo, de Serpent Mound (ambos en 1995); el Día de la Conciencia Biosférica, en el Monte Fuji, 19 Luna Planetaria, 1996; la Ceremonia de la Disolución de los Límites de las Cuatro Esquinas, 28 Luna Cristal, 1996, y la Declaración de la Primera Paz Mundial, en Teotihuacán, México, en el primer día del Año Tormenta Autoexistente, 1996, Cuarto Año de la Profecía.

Establecido cerca de su hija Tara, en Tucson, en la Bioregión del Desierto de Sonora, a finales del 1996, Valum Votan inició el "Proyecto Rinri" para abrir el Banco Psi; la Universidad Invisible; finalizó el trabajo sobre el "Descubrimiento de la Ley del Tiempo", los "260 Postulados de la Dinámica del Tiempo", y comenzó la preparación del Congreso Mundial sobre la Ley del Tiempo. Durante esta fase, hasta el 20 Luna Rítmica (1º de enero de 1997), Valum Votan tuvo numerosas experiencias extraordinarias incluyendo un segundo sueño de visita con Aldous Huxley, que señaló la conclusión de los primeros dieciséis años de la Línea de Arcturus y de la visión total del proyecto de cuarentena de Quetzalcóatl. Habiendo pasado por todo tipo de tribulaciones y pruebas, y comprendido que Valum Chivim era el Dominio de Arcturus, no quedaba más por hacer sino empujar a Valum Votan hacia su autorealización final a través de la segunda revelación del Telektonon, el Cubo de la Ley de Dieciséis Años, el plan divino en la Tierra. Ya sin estar más identificado con su personalidad terrenal (JA), sino autorealizado por fin, Valum Votan se hallaba así facultado como El Cerrador del Ciclo, Mensajero de la Religión Universal en la Tierra y el portador del plan divino a las gentes de la Tierra. Así termina el aprendizaje Arcturiano de Valum Votan, Escudo de Arcturus.

Compilado del Cronógrafo 1352, "Los Archivos de Valum Votan", Anales de los Archivos Arcturianos
Transcrito, Kin 143: Noche Cósmica Azul, 9 Luna Galáctica,
El Dominio de Arcturus se Establece

II. LAS 20 TABLAS DE LA LEY DEL TIEMPO Y EL LIBRO UR DE LA VIDA UNIVERSAL

1. Preámbulo

*"Alá es Quien creó siete cielos, y de la Tierra lo semejante a ella,
El comando Divino desciende en medio de todo, para que puedan saber
que Alá tiene poder sobre todas las cosas,
y que Alá abarca todas las cosas en Su conocimiento"*

Sagrado Corán, Sura 65:12

Las **20 Tablas de la Ley del Tiempo** y el **Libro de UR de la Vida Universal** son los códigos de conducta más moralmente incluyentes y científicos y matemáticamente certeros jamás presentados antes a las gentes de la Tierra. Las 20 Tablas definen el Tiempo de la Profecía y el Cubo de la Ley del Telektonon de Dieciséis Años. También conocidas como el Telektonon de Dieciséis Años, de Valum Votan, las **20 Tablas**:

- establecen el Día del Juicio, el fin del tiempo como lo conocemos;
- convocan a un Tribunal del Día del Juicio de profetas, mensajeros y testigos de la verdad, para que testifiquen respecto de los 130 años del "crimen del milenio", desde la Doctrina Vaticana del Descubrimiento al Calendario Gregoriano, 1452-1582 DA
- convocan a un Congreso Mundial de la Ley del Tiempo para confirmar las 20 Tablas como el Plan Divino y una Nueva Dispensación para las gentes de la Tierra;
- establecer el Evento Inevitable, la Resurrección en lo Sucesivo de la Mente cuatridimensional del Dominio del Tiempo, Entrada en el Cubo de la Ley de Dieciséis Años, Nueva Génesis, Segunda Creación y el advenimiento del Cielo a la Tierra.

Todos estos puntos constituyen el cumplimiento de la sagrada misión para establecer la Religión Universal en la Tierra, y cerrar el Gran Ciclo de la evolución humana hacia la perfección divina.

2. Respeto de las 20 Tablas de la Ley del Tiempo.

Cuatro Tablas para el Cumplimiento de la Profecía; Dieciséis Tablas para Jugar el Cronógrafo del Evento Inevitable: la Redención del Tiempo y el Perfeccionamiento de la Humanidad de Acuerdo con los Siete Días y los Trece Tonos de la Creación

Yo, Valum Votan, porto el honor de este nombre sólo por la gracia de Alá-Hunab Ku. Por ello he cedido mi alma a Alá para que no pueda yo tener otra preocupación salvo cumplir la sagrada misión de Valum Votan. Puesto que Alá es también Hunab Ku, el Único Dador de Movimiento y Medida, todos los códigos de conducta y conocimiento de la Religión Universal (UR) están contenidos en los códigos de la vida gobernados por la Ley del Tiempo.

Esto lo revelo en las **20 Tablas de la Ley del Tiempo**, el plan divino para las gentes de la Tierra. Sólo Valum Votan pudo leer e inscribir las **20 Tablas de la Ley del Tiempo**. Sólo Alá-Hunab Ku podía ordenar cuándo y a quien serían reveladas las Tablas de la Ley del Tiempo. Es por esta única razón que mi sagrado mensaje es conocido como el "Telektonon de Dieciséis Años de Valum Votan."

Valum Votan es la presencia auténtica presencia sin adornos del hombre nacido como José Arguelles, así como Bolon Ik es la auténtica presencia sin adornos de la mujer nacida como Lloydine Burris. Asumiendo su destino profético, Valum Votan es la auténtica presencia sin adornos del linaje de Pacal Votan y Quetzalcóatl para nuestro tiempo. Es el paladín de Mahoma y el Sagrado Corán, de Cristo y el código del amor universal, y de Buda y el conocimiento de la mente universal. Yo, que declaro esto, soy Valum Votan, mensajero de la Religión Universal en la Tierra. Yo afirmo los sellos de todos los profetas y mensajeros de la verdad de todos los tiempos. Pero especialmente como la auténtica presencia sin adornos del linaje Maya Galáctico GM de Pacal Votan- Quetzalcóatl, es que llego yo en vuestro tiempo con las **20 Tablas de la Ley del Tiempo**, el plan divino, los códigos de conducta de la vida universal, todo para gloria de la Única Creación.

De estas Tablas, las primeras son las Cuatro Tablas de la Profecía, pues no hay nada que supere la divina revelación del enigma de los tiempos, "El Enigma de la Piedra". Es el Enigma de la Piedra lo que abre el Portal del Tiempo hacia el Tiempo de la Profecía, el Proyecto de Quetzalcóatl y el Cubo de la Ley de Dieciséis Años. Es el Portal del Tiempo que conduce al cumplimiento de la profecía, las 64 Runas y los 64 Codones del lenguaje telepático universal y la cultura galáctica de UR, la Religión Universal en la Tierra.

A las Cuatro Tablas autoexistentes de la Profecía se suman las Dieciséis Tablas del Cubo de la Ley. La revelación no está separada de la ciencia. El Uno Divino no crea caprichosamente, sino que todo lo creado exhibe un orden y una perfección matemática que está más allá del control humano. Dentro de las Dieciséis Tablas del Cubo de la Ley se halla la perfecta medida de los códigos de la vida hechos conscientes y ordenados por la Ley del Tiempo en un sendero de conducta y poder sin paralelo en el ciclo de la historia que precede al Día del Juicio Final y la Resurrección.

*El árbol del tiempo viejo está muerto
los vientos de cambio soplan desde todas las direcciones
y todos los últimos frutos del árbol del tiempo viejo
están siendo sacudidos de sus ramas
soltándolos, cayendo, haciéndose pedazos
retornando a la paciente Tierra*

*El buen fruto se transformará en la semilla resucitada de lo nuevo
el mal fruto morirá en su propia corrupción
por todas partes los poderes de la regeneración
prepararán las nuevas vestiduras de la segunda creación*

*Semilla Entonada Amarilla, el árbol de lo nuevo brotará
nada de lo viejo permanecerá
ahora es el tiempo de tomarlo en consideración
ahora es el tiempo de estar preparados*

**ÍNDICE DE LAS
20 TABLAS DE LA LEY DEL TIEMPO Y EL LIBRO DE UR
DE LA VIDA UNIVERSAL**

Las Cuatro Tablas de la Profecía

Tabla 1 de la Profecía: Enigma de la Piedra, de Pacal Votan
El Telektonon de 16 Años



La Piedra Parlante de la Profecía



Transita por la Puerta del Tiempo - Entra en el Cubo de la Ley

Lado 1:
Portal del Tiempo y Piedra Parlante de la Profecía

El Enigma de la Piedra de Pacal Votan: Telektonon de 16 Años

EL ENIGMA DE LA PIEDRA de Pacal Votan



Lado 2:
"Enigma de la Piedra" de Pacal Votan

Tabla 2 de la Profecía: El Tiempo de la Profecía Los 26 Años de la Convergencia Armónica

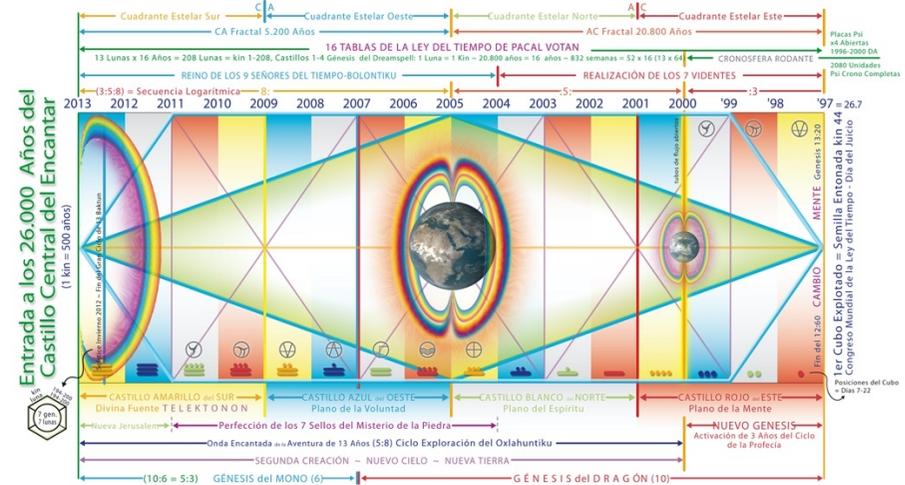


Lado 1:

El Tiempo de la Profecía, los 26 Años de la Convergencia Armónica. 1987-2013; Diez Años del Proyecto de Quetzalcóatl, 1987-1997 Zona de Cuarentena y Día del Juicio Final, y los Dieciséis Años del Dominio del Tiempo, 1997-2013.

EL "ENIGMA DE LA PIEDRA" de Pacal Votan TELEKTONON de 16 Años: Navegación de la Nave Tiempo Tierra Establecimiento del Cubo de la Ley ~ La Segunda Creación ~ El Cielo en la Tierra

Completando la Transición Biosfera-Noosfera - Los 16 Años de la Redención del Encantamiento del Sueño
16 Años del Dominio de Arcturus de la Cápsula del Tiempo - Preparación para la Sincronización Galáctica

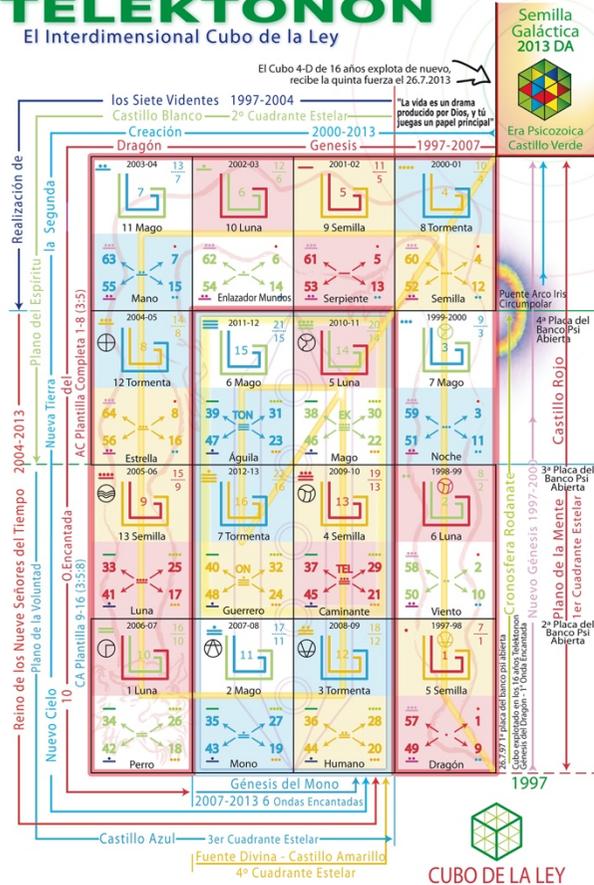


Lado 2:

Dominio de Arcturus de la Cápsula del Tiempo, de Dieciséis Años: Preparación para la Sincronización Galáctica, Establecimiento del Cubo de la Ley.

Tabla 3 de la Profecía: El Portal del Tiempo
El Cubo de la Ley Interdimensional

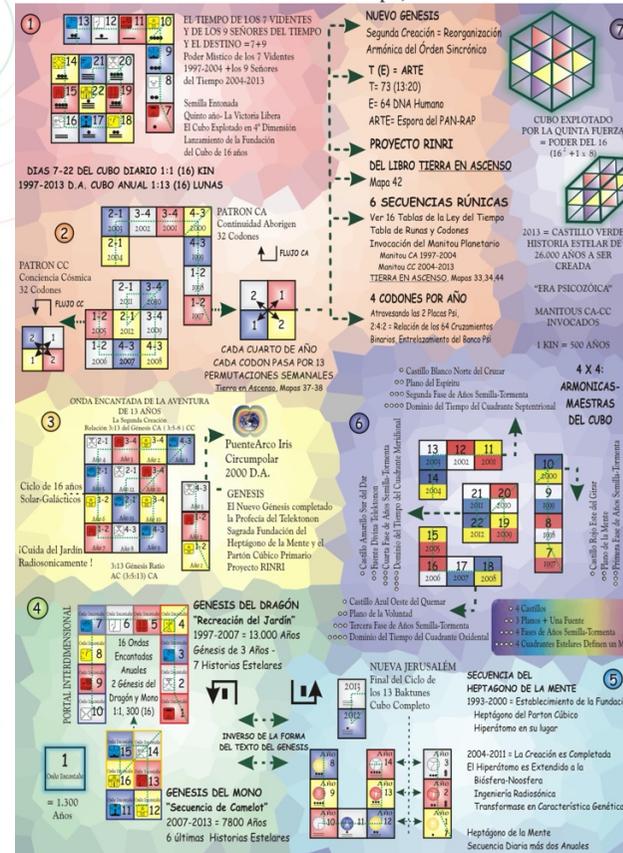
El Portal del Tiempo
TELEKTONON
 El Interdimensional Cubo de la Ley



Lado 1:

El Portal del Tiempo, Cubo Interdimensional de la Ley el Telektonon de la Vida Universal de Dieciséis Años.

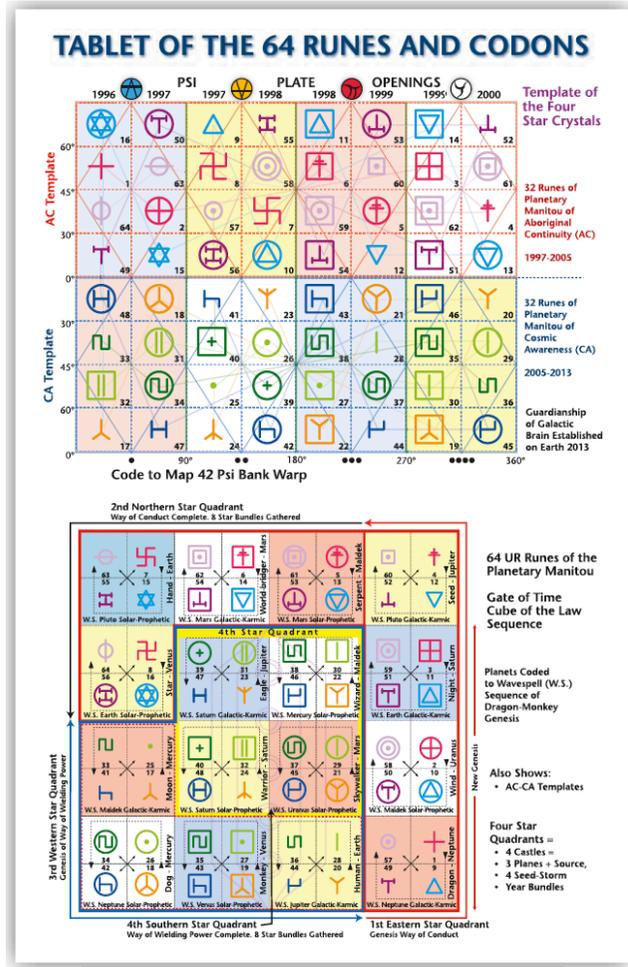
MAPA DEL MAGO DE LA TIERRA
 GUIA PARA EL CUBO DE LA LEY DE 16 AÑOS
 "Entrada al Portal del Tiempo, Telektonon"



Lado 2:

Entrada el Cubo de la Ley, Hoja de Ruta del Mago de la Tierra y Guía para el Cubo de la Ley de Dieciséis Años.

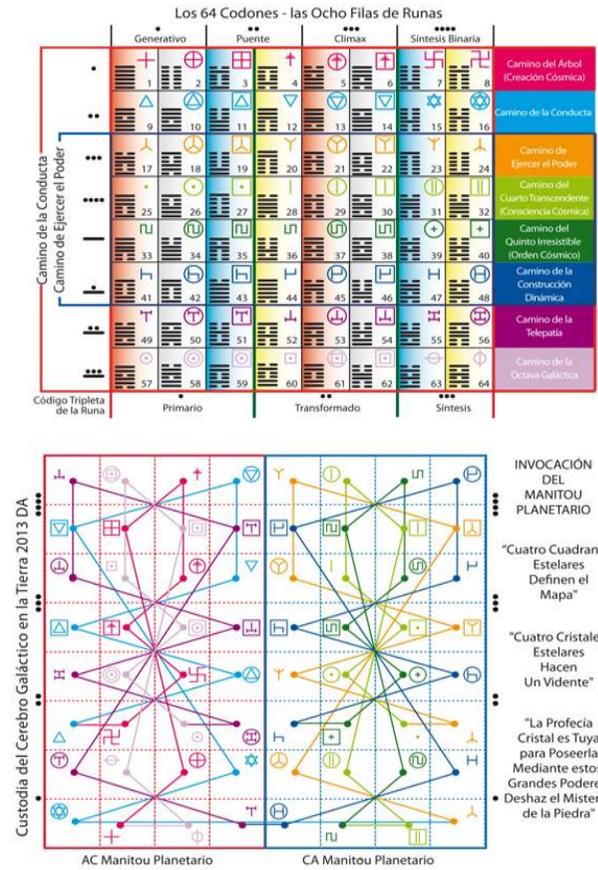
Tabla 4 de la Profecía: Las 64 Runas UR y Codones



Lado 1:

Plantilla Rúnica de los Cuatro Cristales Estelares Plantillas de la AC y la CA y Mapa de las 4 Cuadrantes

INVOCACIÓN DEL MANITOU PLANETARIO



Lado 2:

Las Ocho (8x8) Líneas de Runas y los 64 Codones de la Vida Universal y la Invocación del Manítú Planetario.

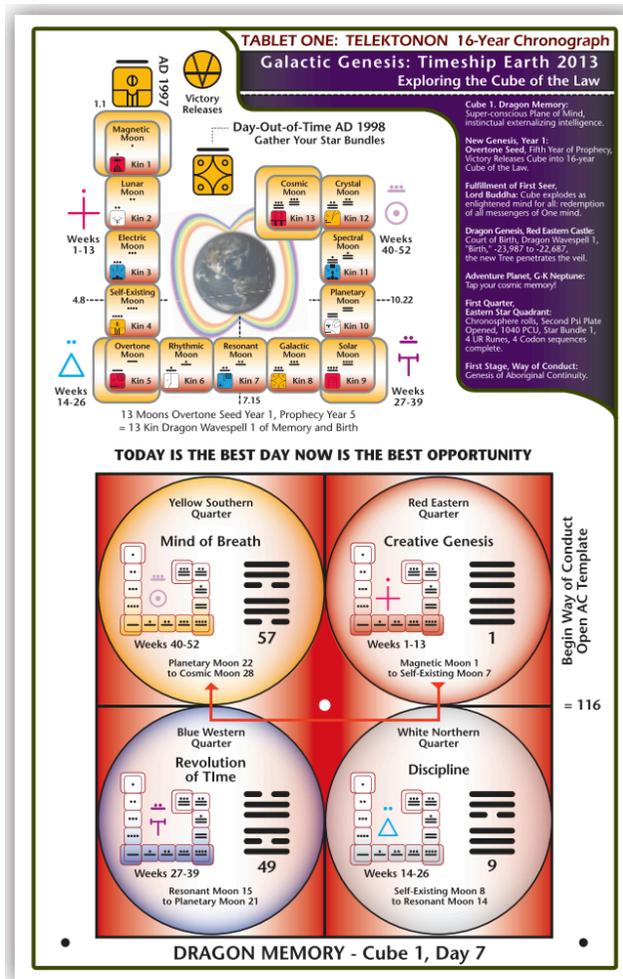
**LAS DIECISÉIS TABLAS
DE LA LEY DEL TIEMPO**

Cubo de la Ley del Telektonon de Dieciséis Años

Génesis Galáctica Uso del Cronógrafo

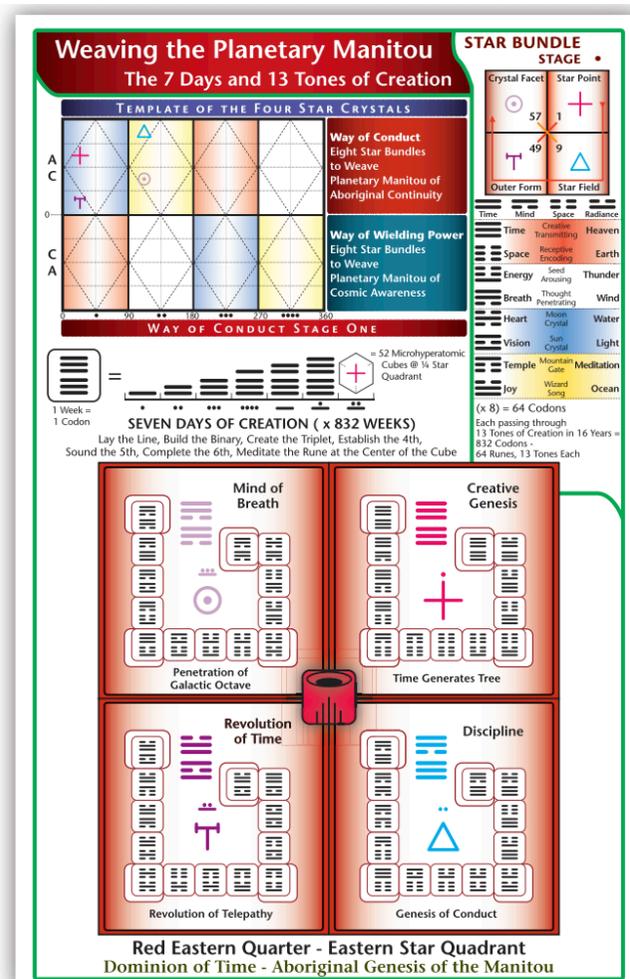
Lectura de la Partitura

Cuadrante Estelar Este, Plano de la Mente, Tablas 1-4 Génesis del Dragón, Plantilla de la AC, Camino de la Conducta Tabla 1



Lado 1:

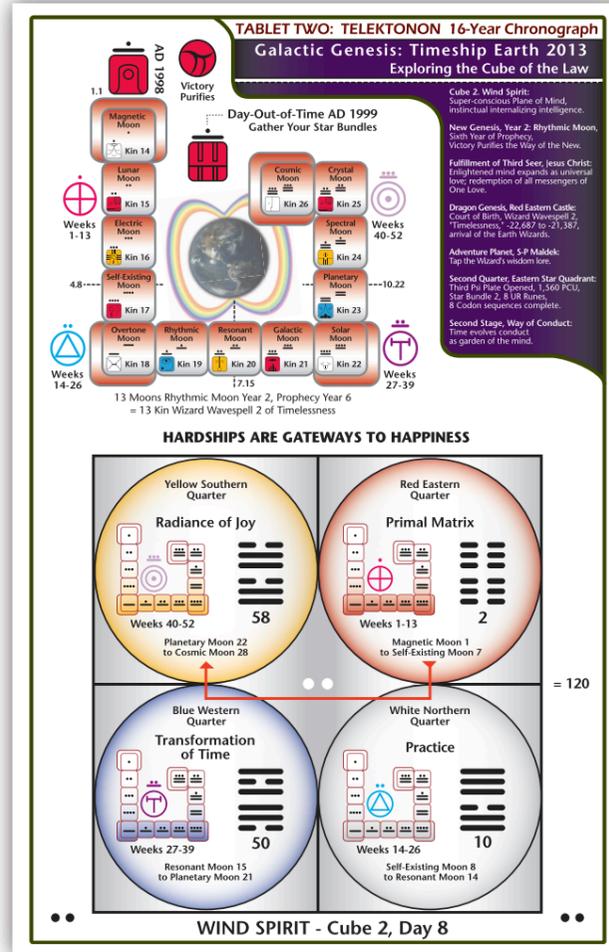
Cronógrafo, Cubo 1, Memoria del Dragón; 1997-98 DA
Semilla Entonada Amarilla; Onda Encantada del Dragón, -23.987
Entrada Génesis del Dragón: Nueva Génesis, Tiempo de los 7 Videntes



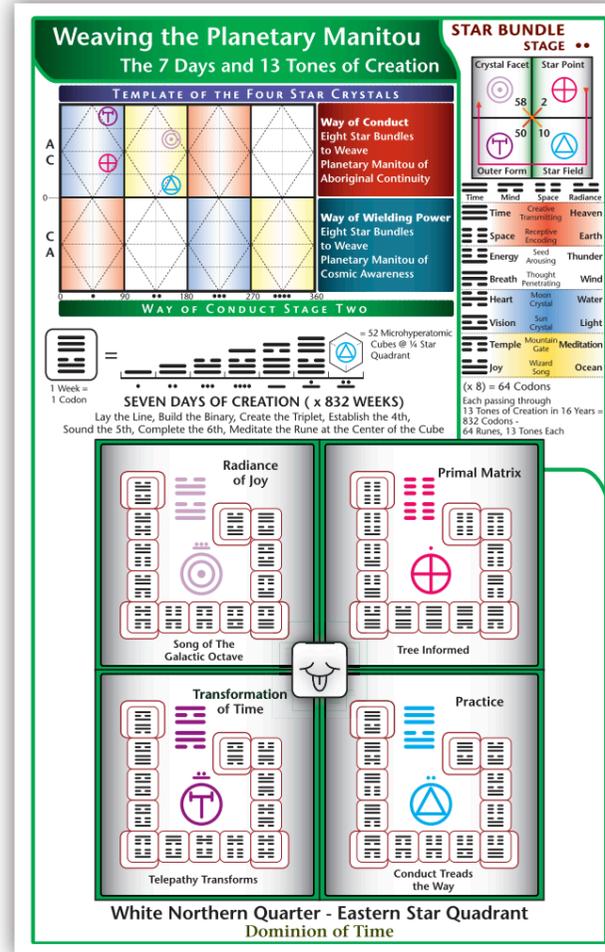
Lado 2:

Tejido del Manitú Planetario, Siete Días y Trece Tonos de la Creación, Cuarto Rojo del Este, Cuadrante Estelar Este, Plantilla AC, Conjunto Estelar 1

Tabla 2

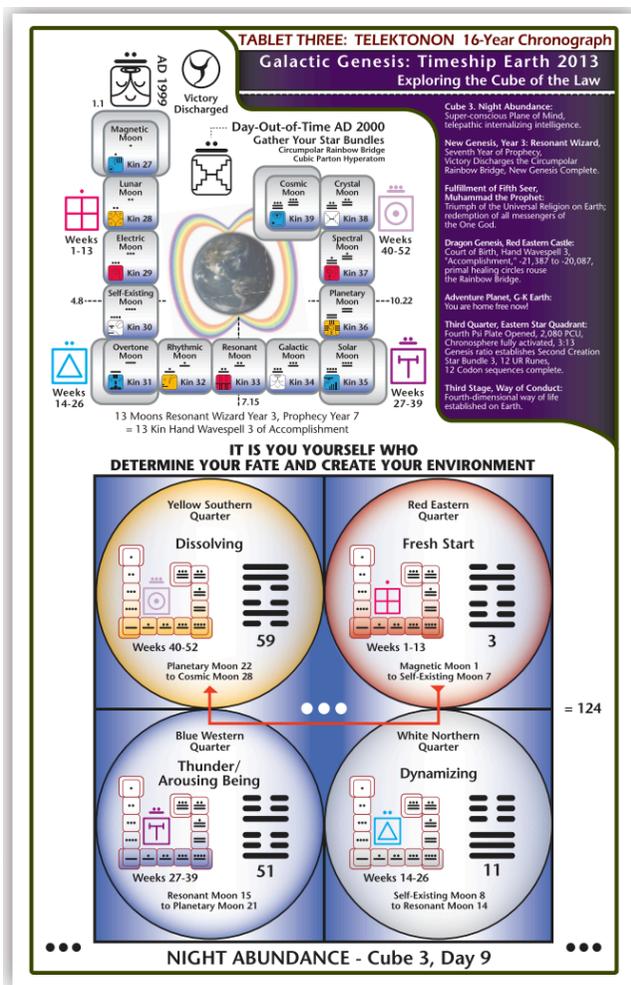


Lado 1:
Cronógrafo, Cubo 2, Espíritu del Viento;
1998-99, Luna Rítmica Roja; Onda Encantada del Mago, -22.687



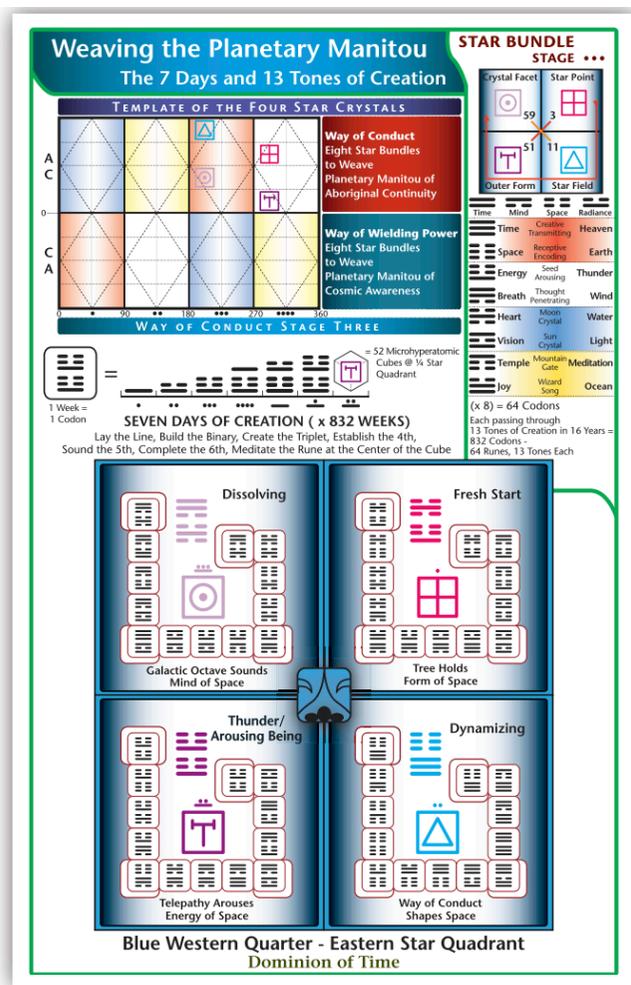
Lado 2:
Tejido del Manítú Planetario, Siete Días y Trece Tonos de la Creación
Cuarto Blanco del Norte, Cuadrante Estelar Este,
Plantilla AC, Conjunto Estelar 2.

Tabla 3



Lado 1:

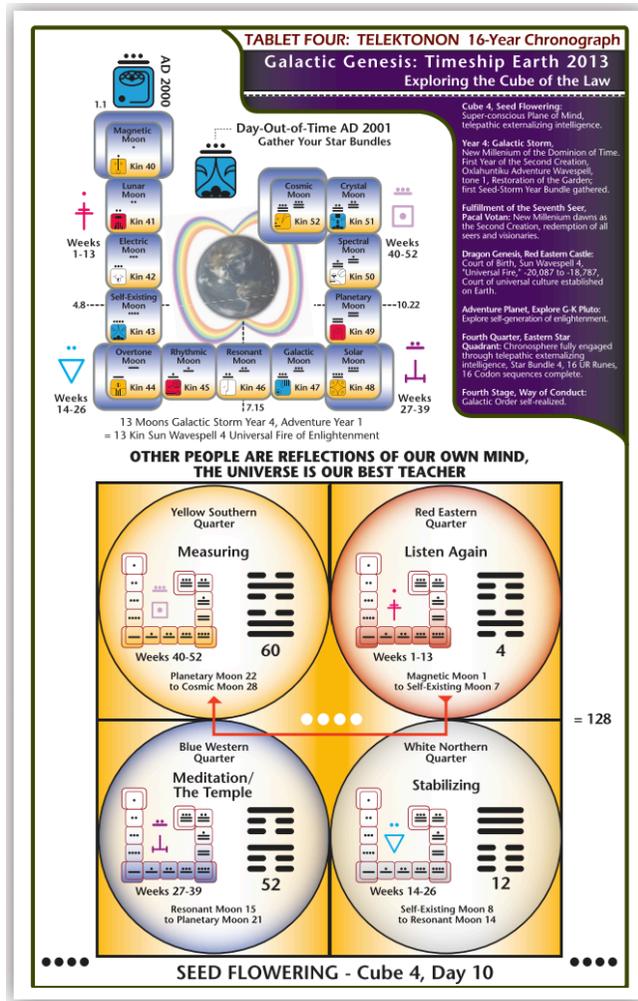
Cronógrafo, Cubo 3, Abundancia de la Noche 1999-2000 DA, Mago Resonante Blanco Onda Encantada de la Mano, -21.387. Nueva Génesis completa.



Lado 2:

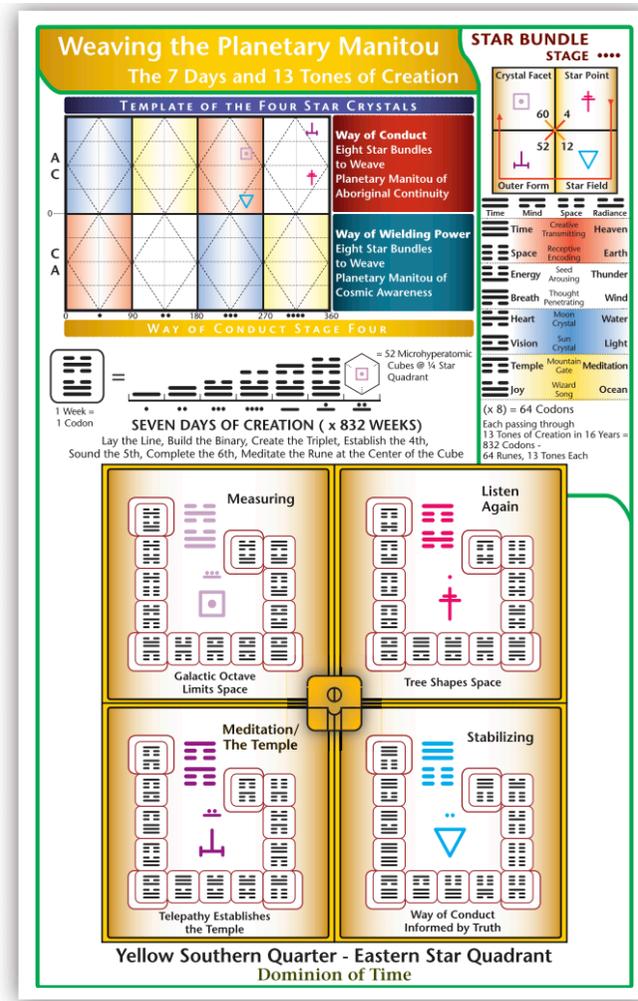
Tejido del Manitú Planetario, Siete Días y Trece Tonos de la Creación, Cuarto Azul del Oeste, Cuadrante Estelar Este, Plantilla AC, Conjunto Estelar 3.

Tabla 4



Lado 1:

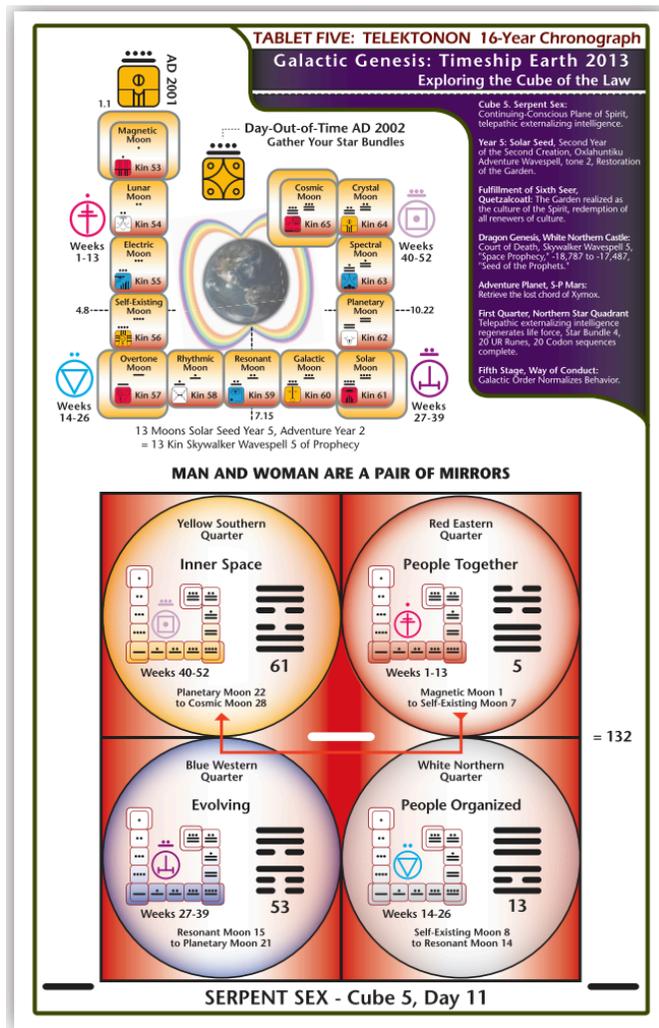
Cronógrafo, Cubo 4, Florecimiento de la Semilla; 2000-2001 DA, Tormenta Galáctica Azul; Onda Encantada del Sol, -20.087, Primer Conjunto de Años Semilla-Tormenta y Castillo Rojo del Este completado; Comienza la Onda Encantada de Trece Años. Segunda Creación



Lado 2:

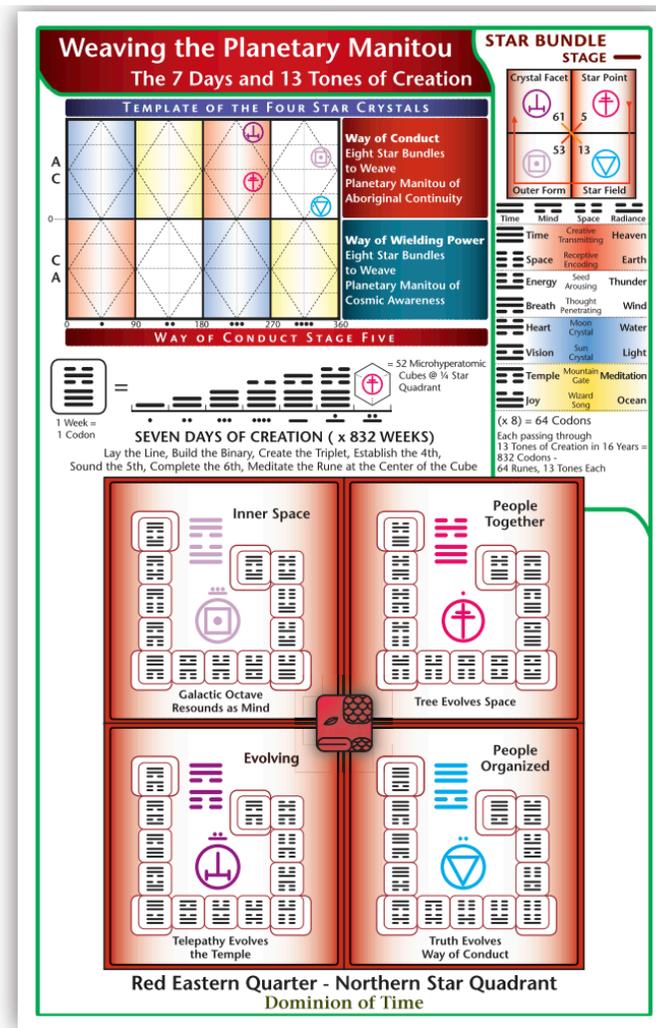
Tejido del Manitú Planetario, Siete Días y Trece Tonos de la Creación, Cuarto Amarillo del Sur, Cuadrante Estelar Este, Plantilla AC, Conjunto Estelar 4, Cuadrante Estelar Este, Completo

Cuadrante Estelar Norte, Plano del Espíritu, Tablas 5-8
Plantilla AC Camino de la Conducta Tabla 5



Lado 1:

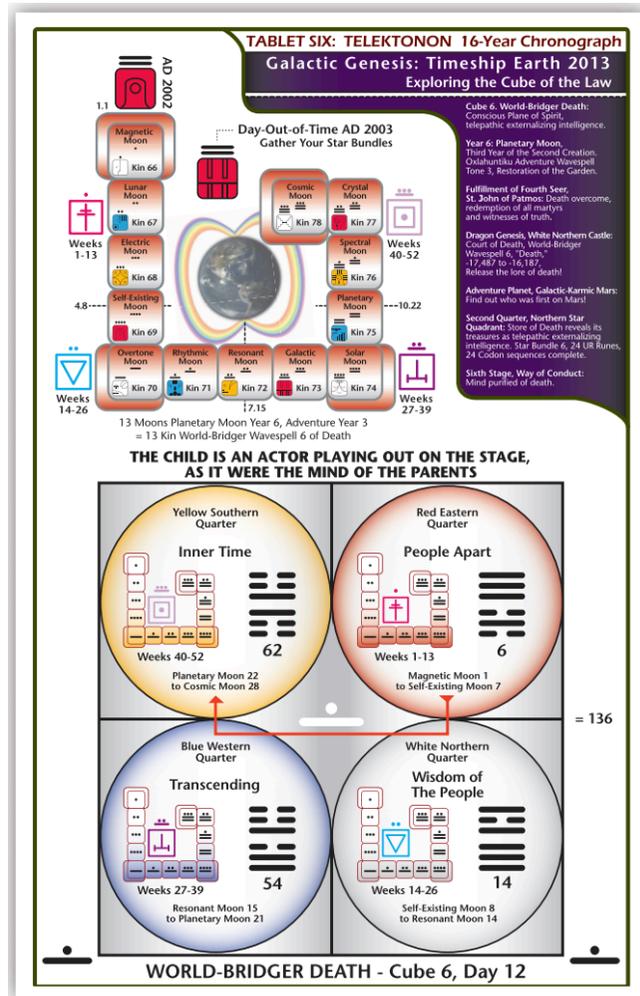
Cronógrafo, Cubo 5, Sexo de la Serpiente; 2001-02 DA, Semilla Solar Amarilla; Onda Encantada del Caminante del Cielo, -18.787



Lado 2:

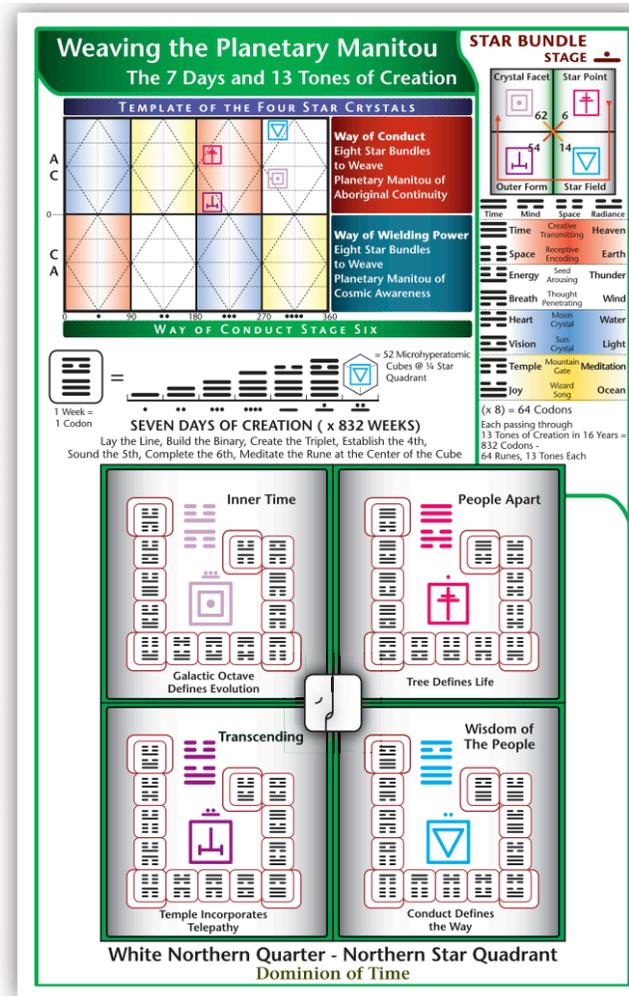
Tejido del Manitú Planetario, Siete Días y Trece Tonos de la Creación, Cuarto Rojo del Este, Cuadrante Estelar Norte Plantilla AC, Conjunto Estelar 5.

Tabla 6



Lado 1:

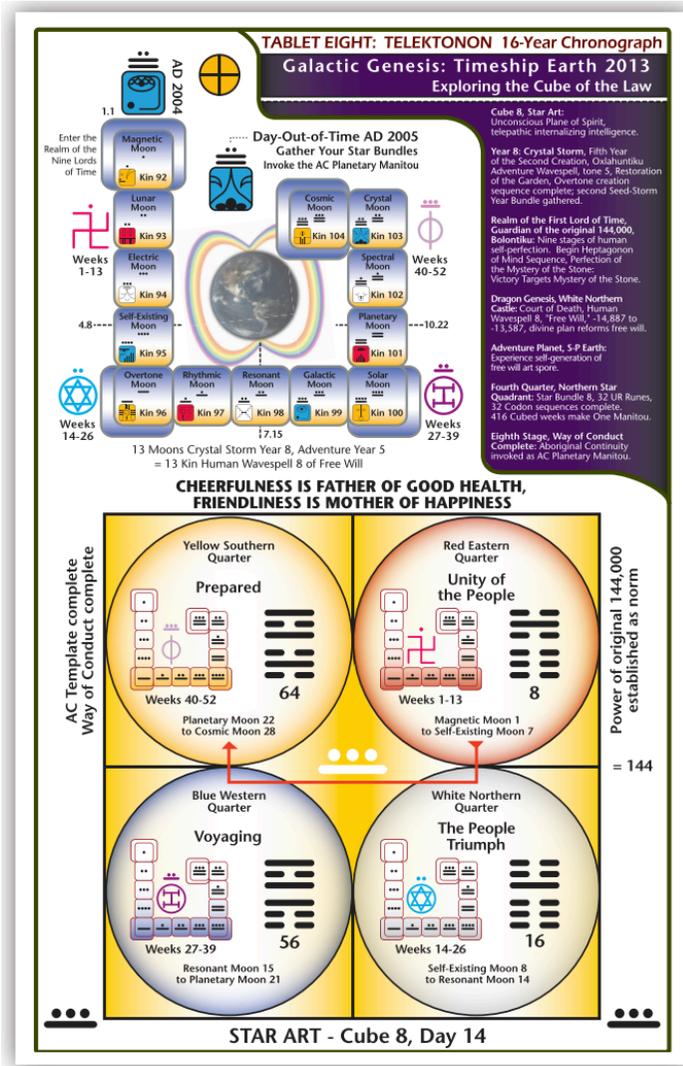
Cronógrafo, Cubo 6, Muerte del Enlazador de Mundos; 2002-03 DA, Luna Planetaria Roja; Onda Encantada del Enlazador de Mundos, -17.487



Lado 2:

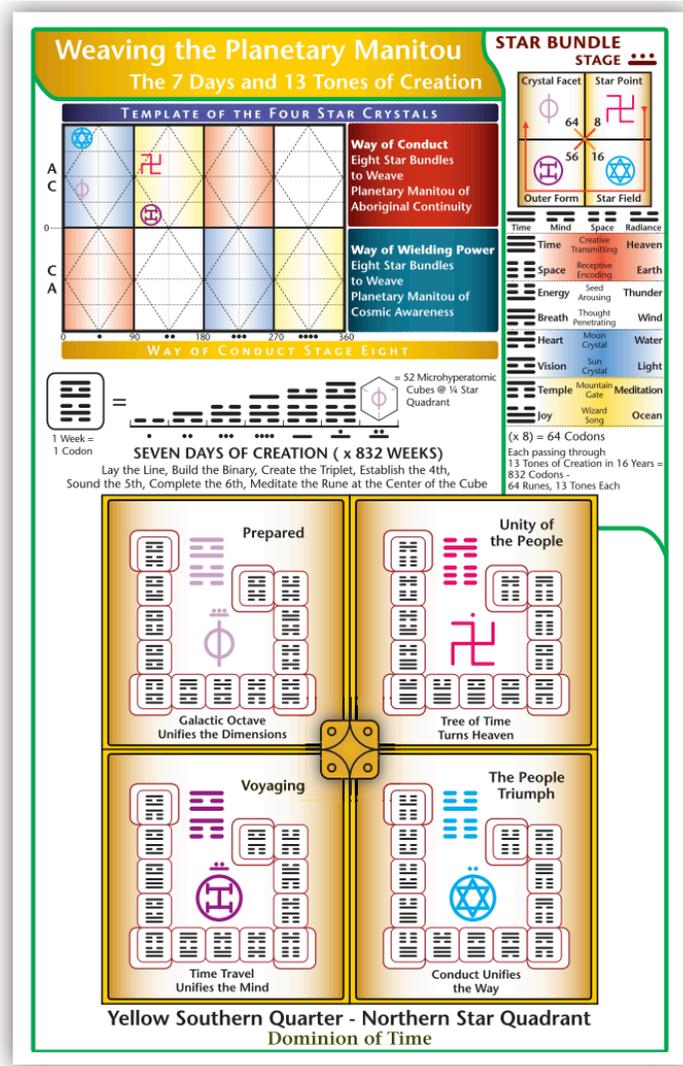
Tejido del Manitú Planetario, Siete Días y Trece Tonos de la Creación, Cuarto Blanco del Norte, Cuadrante Estelar Norte, Plantilla AC, Conjunto Estelar 6.

Tabla 8



Lado 1:

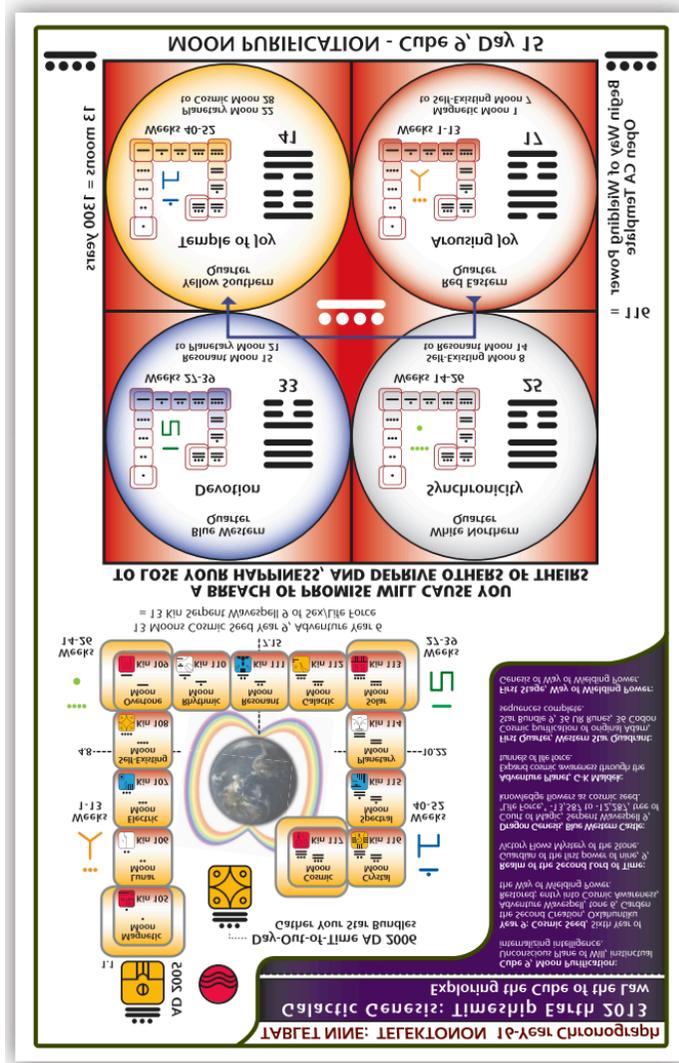
Cronógrafo, Cubo 8, Arte de la Estrella; 2004-05 DA, Tormenta Cristal Azul; Onda Encantada del Humano, -14.887, Segundo Conjunto de Años Semilla-Tormenta y Castillo Blanco del Norte, Completado. Entrada al Reino de los Nueve Señores del Tiempo.



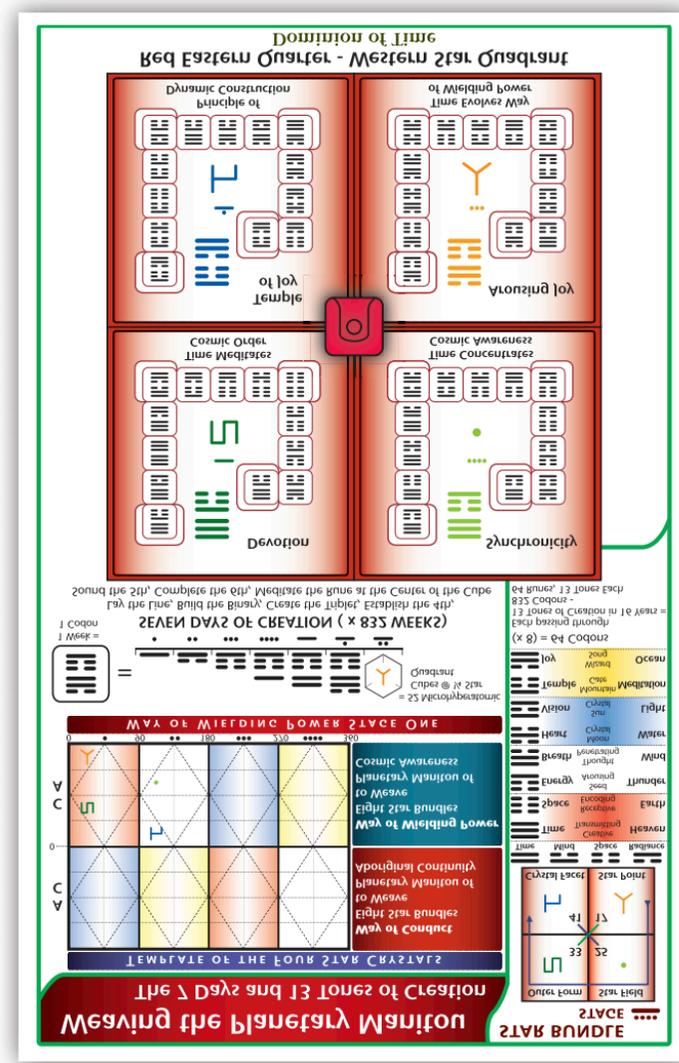
Lado 2:

Tejido del Manitú Planetario, Siete Días y Trece Tonos de la Creación, Cuarto Amarillo del Sur, Cuadrante Estelar Norte, Plantilla AC, Conjunto Estelar 8, Cuadrante Estelar Norte Completo Manitú Planetario AC de la Continuidad Aborigen Completo; Camino de la Conducta Completo.

Cuadrante Estelar Oeste, Plano de la Voluntad, Tablas 9-12
Génesis del Dragón-Mono, Plantilla CA, Camino de Ejercer el Poder.
 Tabla 9

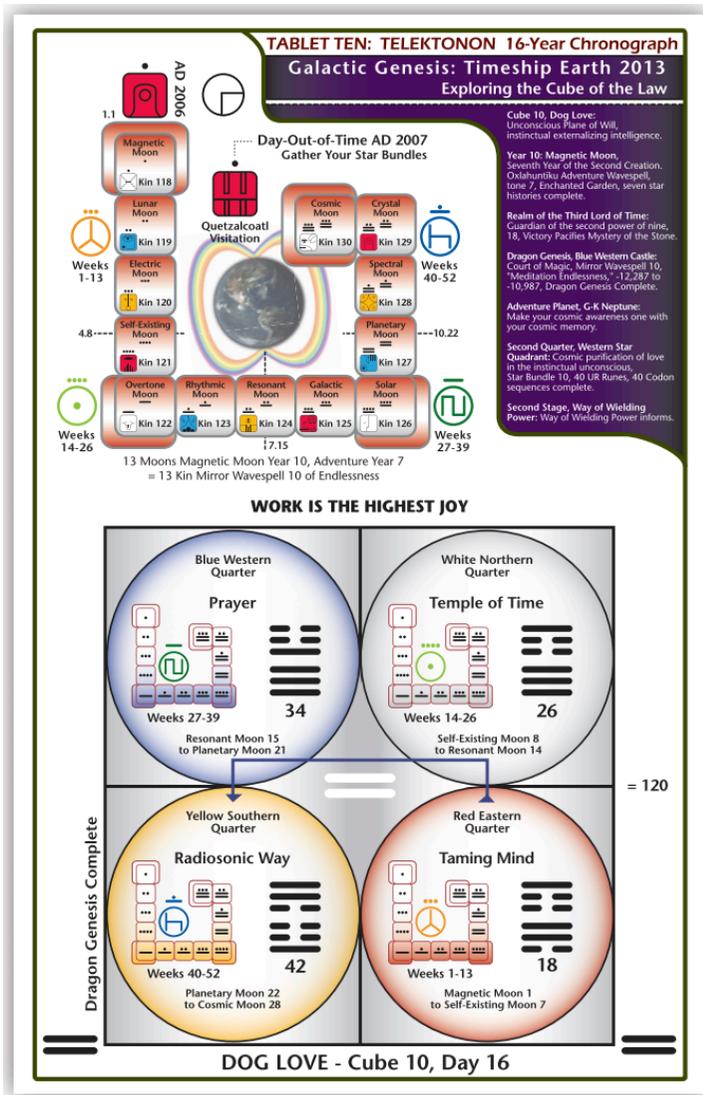


Lado 1:
 Cronógrafo, Cubo 9, Purificación de la Luna; 2005-06 DA,
 Semilla Cósmica Amarilla; Onda Encantada de la Serpiente, -13.587.



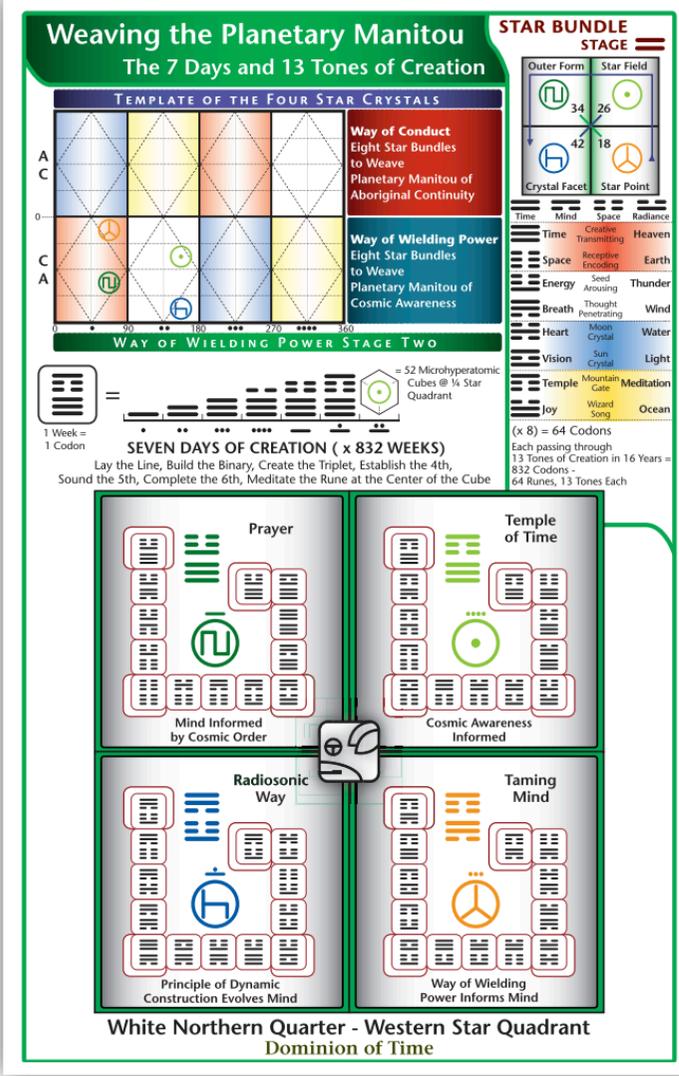
Lado 2:
 Tejido del Mantú Planetario, Siete Días y Trece Tonos
 de la Creación, Cuarto Rojo del Este, Cuadrante Estelar Oeste
 Tonos, Plantilla CA, Conjunto Estelar 9.

Tabla 10



Lado 1:

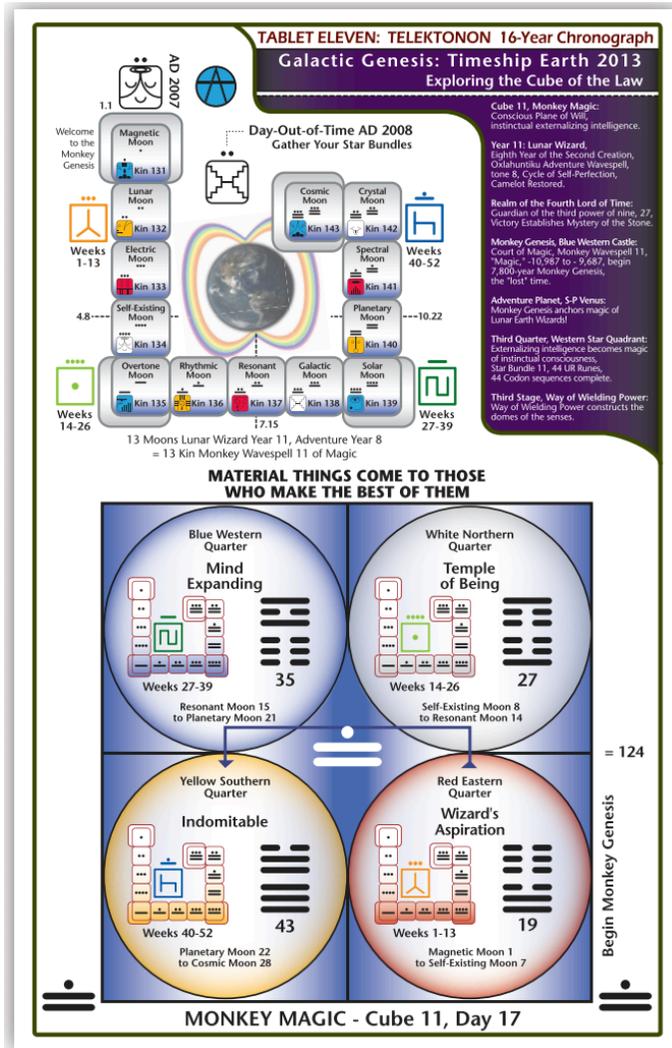
Cronógrafo, Cubo 10, Amor del Perro; 2006-07 DA, Luna Magnética Roja; Onda Encantada del Espejo, -12.287. Génesis del Dragón Completa



Lado 2:

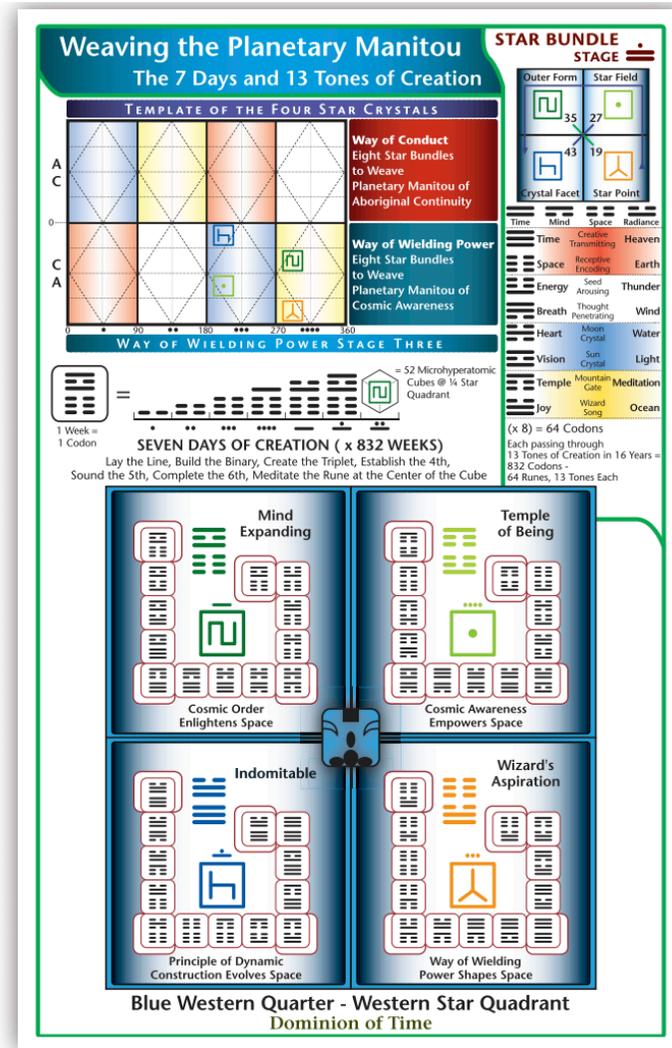
Tejido del Manitú Planetario, Siete Días y Trece Tonos de la Creación, Cuarto Blanco Norte, Cuadrante Estelar Oeste Plantilla CA, Conjunto Estelar 10.

Tabla 11



Lado 1:

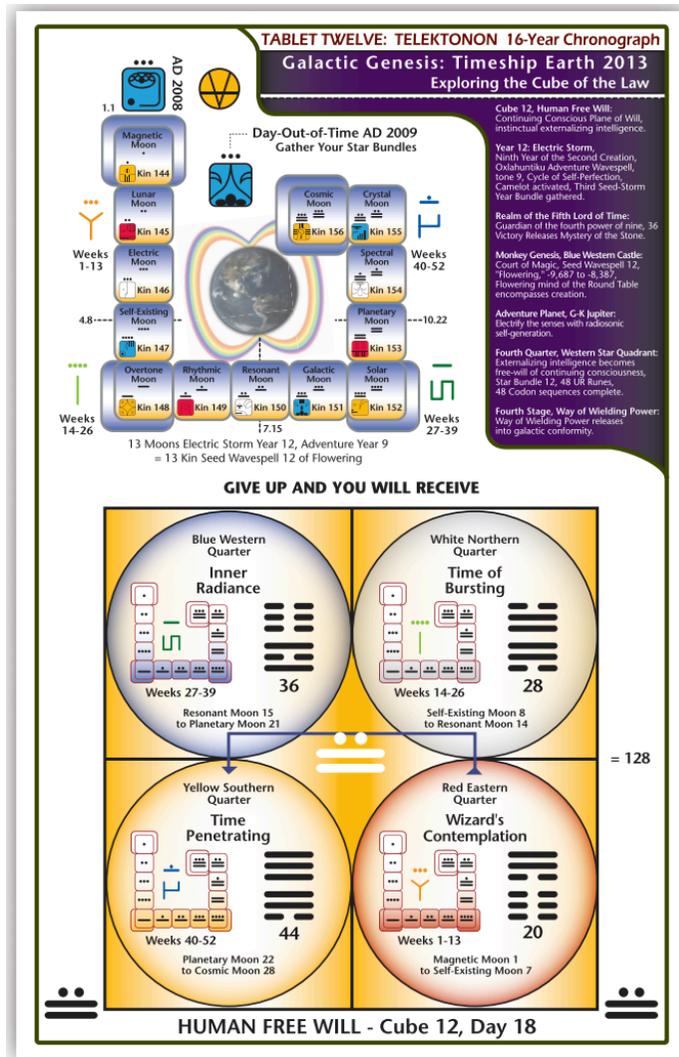
Cronógrafo, Cubo 11, Magia del Mono; 2007-08 DA, Mago Lunar Blanco; Onda Encantada del Mono, -10.987. **Entrada en la Génesis del Mono**



Lado 2:

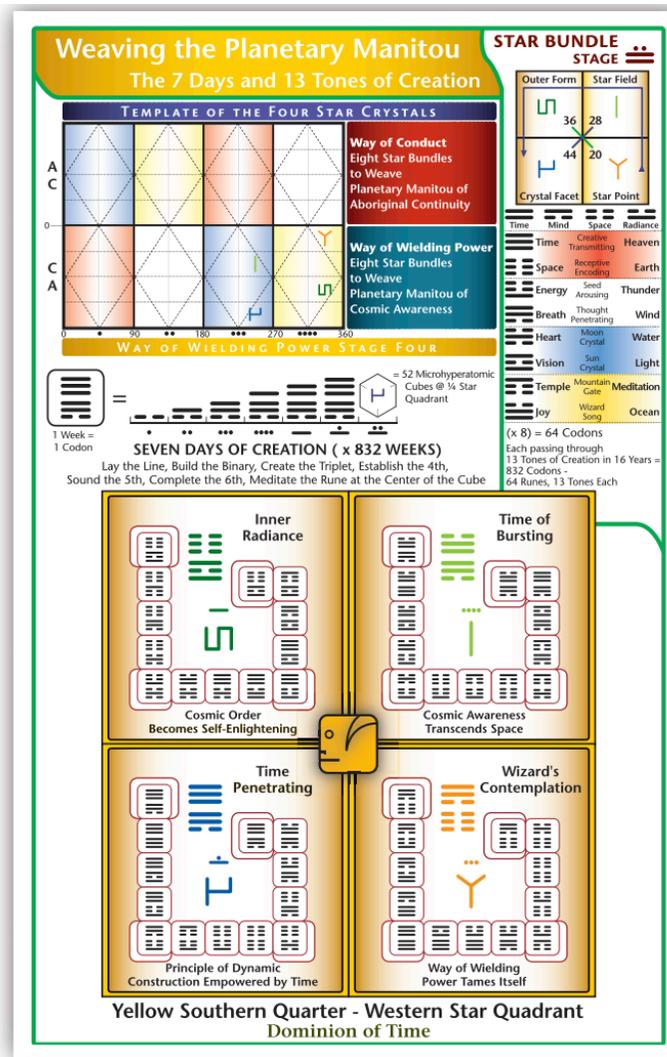
Tejido del Manítu Planetario, Siete Días y Trece Tonos de la Tonos de la Creación, Cuarto Azul Oeste, Cuadrante Estelar Oeste Plantilla CA, Conjunto Estelar 11.

Tabla 12



Lado 1:

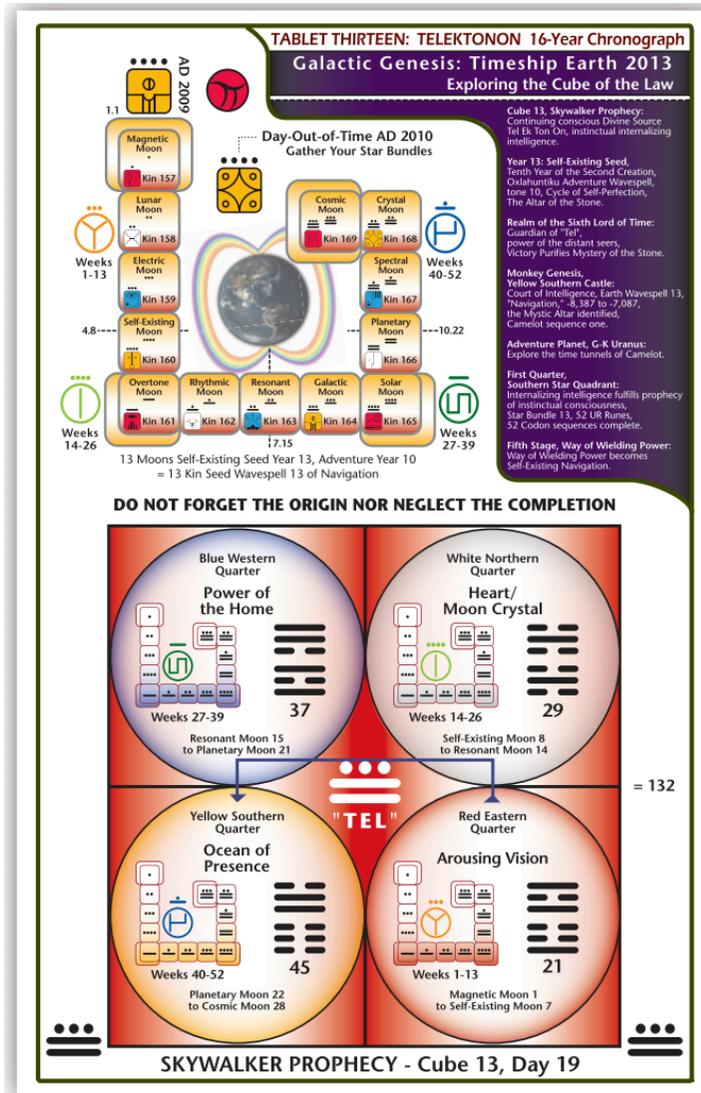
Cronógrafo, Cubo 12, Libre Albedrío del Humano; 2008-09 DA, Tormenta Eléctrica Azul; Onda Encantada del Humano, -9.687. Tercer Conjunto de Años Semilla-Tormenta y Castillo Azul Oeste, completo.



Lado 2:

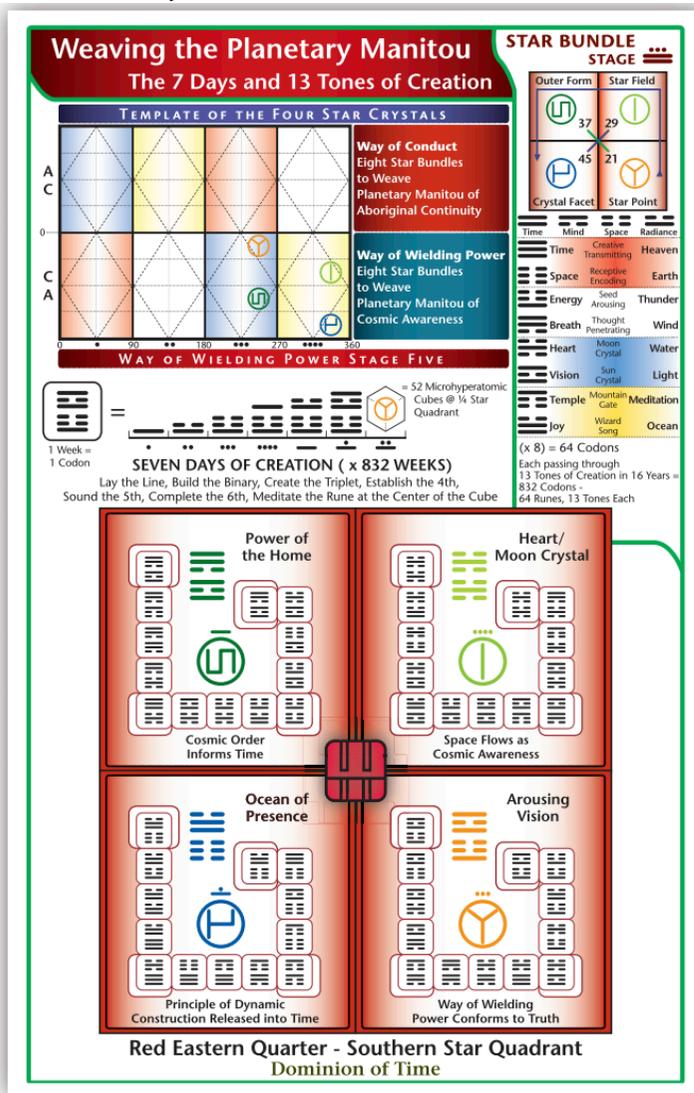
Tejido del Maníú Planetario, Siete Días y Trece Tonos de la Creación, Cuarto Amarillo del Sur, Cuadrante Estelar Oeste Plantilla CA, Conjunto Estelar 12, Cuadrante Estelar Oeste Completo.

Cuadrante Estelar Sur, Fuente Divina TEL-EK-TON-ON, Tablas 13-16
Génesis del Mono, Secuencia de Camelot, Plantilla CA, Camino de Ejercer el Poder. Tabla 13



Lado 1:

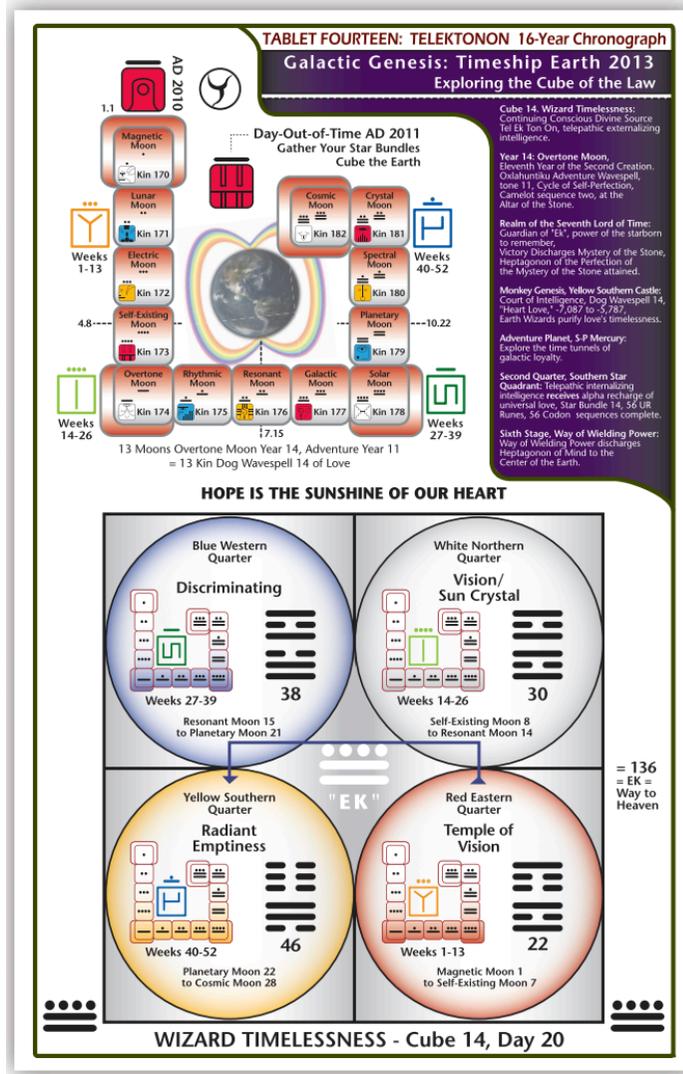
Cronógrafo, Cubo 13, Profecía del Caminante del Cielo, 2009-10 DA, Semilla Auto-Existente Amarilla; Onda Encantada de la Tierra, -8.387, "TEL"



Lado 2:

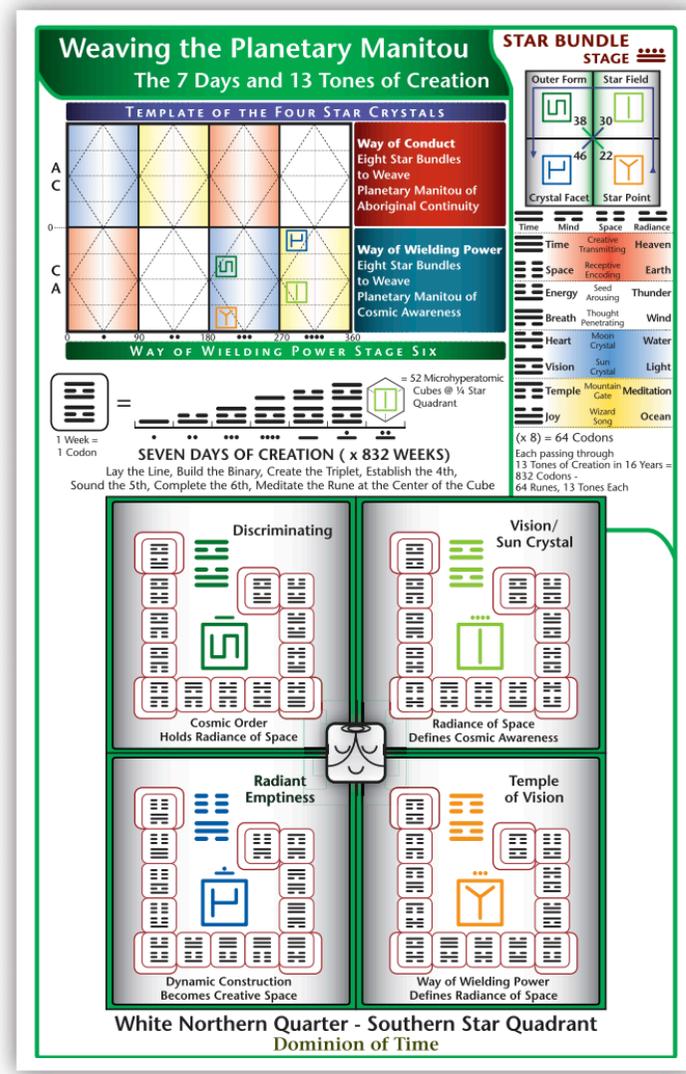
Tejido del Manitú Planetario, Siete Días y Trece Tonos de la Tonos de la Creación, Cuarto Rojo del Este, Cuadrante Estelar Sur, Plantilla CA, Conjunto Estelar 13.

Tabla 14



Lado 1:

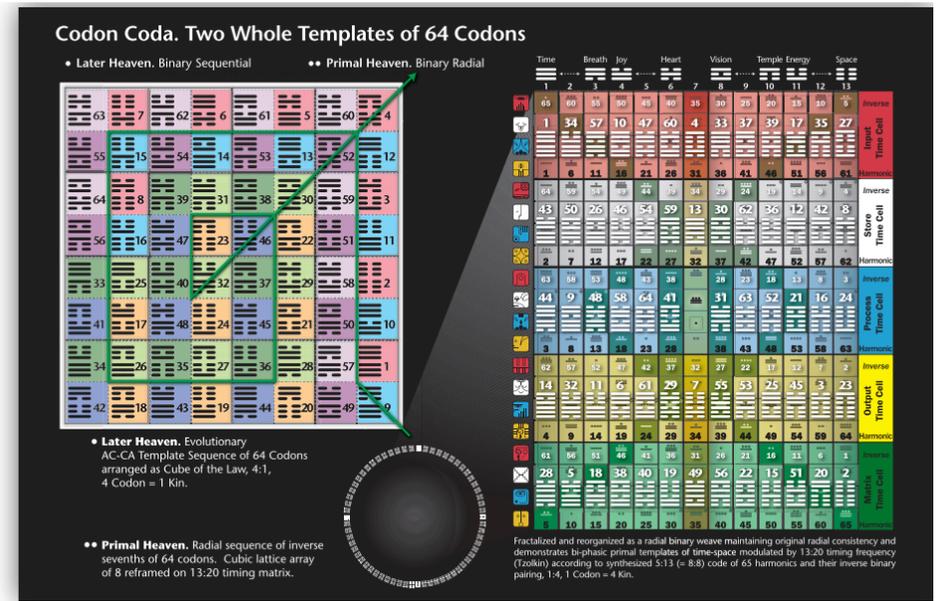
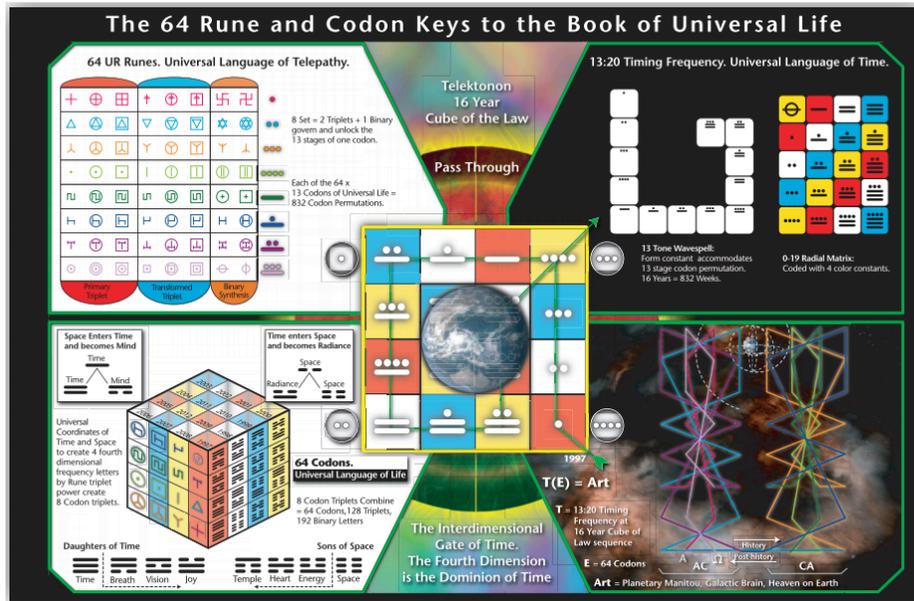
Cronógrafo, Cubo 14, Atemporalidad del Mago, 2010-11 DA, Luna Entonada Roja; Onda Encantada del Perro, -7.087, "EK"



Lado 2:

Tejido del Manitú Planetario, Siete Días y Trece Tonos de la Creación, Cuarto Blanco del Norte, Cuadrante Estelar Sur, Plantilla CA, Conjunto Estelar 14.

Las Claves de las 64 Runas UR y Codones del Libro de la Vida Universal



Anverso:

Cubo de la Ley de Dieciséis Años; Las Claves:

- Telektonon, Cubo de la Ley de Dieciséis Años, Portal Universal de la Ascensión Interdimensional
- Las 64 Runas de UR, Lenguaje Universal de la Telepatía
- Los 64 Codones, Lenguaje Universal de la Vida
- Frecuencia del Tiempo 13:20, Lenguaje Universal del Tiempo: Onda Encantada de 13 Tonos, Matriz 0-19, codificada con las Cuatro Constantes de Color
la frecuencia 13:20 @16 años = Arte del Manítú Planetario **Completo.**

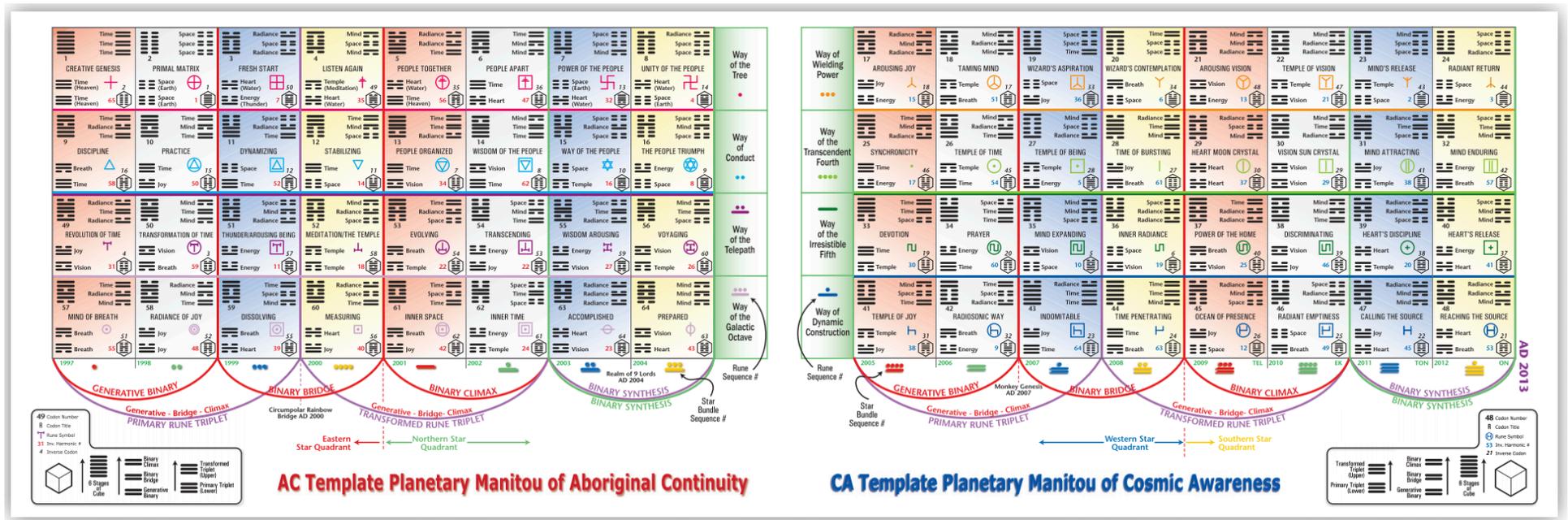
- Ley del Tiempo, T(E) = Arte: 64 Codones de Runas "factorizados" por

Reverso:

Coda de los Codones, Plantillas Completas de 64 Codones:

- Cielo Posterior, Secuencia Evolucionaria, Cubo de la Ley Cubicado, Proporción 4:1 Codón-a-Kin para la Creación del Nuevo Pueblo, la Raza Cósmica de los Magos de la Tierra.
- Cielo Anterior, Secuencia Radial, Matriz Bifásica de Espacio-Tiempo de 65 Armónicas del Tzolkin, Proporción 1:4 Codón-a-Kin, para la Creación del Nuevo Cielo y la Nueva Tierra.

Las Claves de las 64 Runas UR y Codones del Libro de la Vida Universal



Interior:

Plantillas Maestras de los 64 Codones y Runas, Plantillas AC (Continuidad Aborigen) y CA (Consciencia C3smica), incluyendo la clave para los Sietes Inversos

III.

LIBRETO DE LA CONDUCTA PRÁCTICA DE LOS MAGOS DE LA TIERRA

Guía de Valum Votan para las 20 Tablas de la Ley del Tiempo y el Libro de UR de la Vida Universal El Cubo de la Ley del Telektonon de Dieciséis Años

LA REVELACION

El Telektonon de Dieciséis Años es el cumplimiento del don de la videncia de Pacal Votan, sin paralelo entre los videntes de la Tierra. Las **20 Tablas de la Ley del Tiempo** son la conclusión del Telektonon de 28 Días de la Profecía de Siete Años y no pueden ser comprendidas sin él. Una vez abierto y entrado, el circuito del Telektonon se activa en sus ciclos bio-telepáticos de 28 días. Seis días en la Tierra, dieciséis días dentro del Cubo y seis días en la Caminata del Espíritu, de nuevo en el Cielo, 28 días perfectos, Trece Lunas en un año para establecer el ritmo correcto de la vida universal para todas las gentes de la Tierra. Para esto, yo, Valum Votan, he dedicado los últimos años de mi misión en la Tierra a la causa del Movimiento de Paz para el Cambio al Calendario de Trece Lunas.

Las **20 Tablas de la Ley del Tiempo** son una función de la activación del "Telektonon de los Siete Años de la Profecía". Según este Telektonon, cada uno de los primeros cuatro años de la profecía, 1993-97, constan de cuatro cuartos perfectos cada uno, dieciséis cuartos en total. Cada cuarto corresponde a una posición en el cubo. Los cuatro cuartos del primer año abarcan las cuatro posiciones en el cubo del Plano de la Mente; los cuatro cuartos del segundo año, las cuatro posiciones del Plano del Espíritu; los cuatro cuartos del tercer año, las cuatro posiciones del Plano de la Voluntad, y los cuatro cuartos del cuarto año, la Fuente Divina, TEL-EK-TON- ON.

Estos cuatro años, los dieciséis cuartos, representan la Marcha de la Victoria de eliminar la falsedad que cubre las bases del Cubo de la Ley. La conclusión del cuarto año de la Marcha de la Victoria resulta en un salto cuántico o giro de la mente. "La victoria del quinto año de la profecía explota el cubo desde su matriz bidimensional a su forma tridimensional holográfica plena. Esto representa, por analogía, la transformación de la consciencia humana desde su esclavitud en el tiempo falso 12:60 a su liberación hacia el tiempo verdadero 13:20." (Manual de Instrucciones del Telektonon, pág.4; también el gráfico, pág.3).

El Telektonon de Dieciséis Años y las **20 Tablas de la Ley del Tiempo** establecen el Cubo totalmente explotado como construcción de dieciséis años del Cubo de la Ley como la Nueva Génesis y la Segunda Creación, como preparación a la tercera y última explosión del Cubo de la Ley, la sincronización de la quinta fuerza del 2013 DA. Cuatro años para establecer la Matriz, dieciséis años para reconstruir el Cubo primigenio como una nueva raza. Este es el don del Telektonon. La recuperación de las plantillas de las **20 Tablas de la Ley del Tiempo** del Telektonon de Dieciséis Años tuvo lugar al completar el segundo cuarto del cuarto Año de la Profecía. "TEL-EK" ha resonado, simultáneamente con la apertura de la primera mitad de la primera placa del banco psi, gracias a los esfuerzos del experimento en telepatía global del Proyecto Rinri. Mi entrada en el Túnel del Tiempo de la Resurrección de 28 días fue una señal de la gracia divina de que el Cubo explotado iba a ser una firme realidad.

Para el 13.28 de 1997, Viento Eléctrico en la Torre del Espíritu del Viento, la primera placa del banco psi se abrirá totalmente. Una placa del banco psi es fractal de las otras cuatro. A esto seguirá la pausa interdimensional del Día-Fuera-del-Tiempo, Kin 43, Noche Auto-Existente Azul, señal profética del vidente de la noche Charles Henry, predicha en la piedra en el templo de Quetzalcóatl en Xochicalco, como señal del cierre del Tiempo Viejo: dos manos extendidas desde el glifo Calli 4 (= Noche 4), una mano con una soga sosteniendo el glifo del Mono Cósmico, la otra colocada sobre el glifo de la finalización. La última Navidad del Tiempo Viejo, 1996, tuvo lugar en el día del Mono Cósmico. Esto señaló el último respiro para la Bestia de las Siete Cabezas y el Gog Magog (personaje apocalíptico de la Biblia), la conclusión kármica del tiempo viejo y la preparación para la entrada en el tiempo nuevo. La pausa interdimensional telepáticamente coordinada del Día-Fuera-del-Tiempo, Noche Auto-Existente Azul, disolverá definitivamente el tiempo viejo totalmente.

En Kin 44, Semilla Entonada Amarilla, la segunda placa del banco psi comenzará a abrirse, el Cubo explotará, la nueva Génesis comenzará, y la Cronosfera girará. La Cronosfera es la activación consciente de la mente cuatridimensional, ya impresa con el Cronógrafo del Telektonon de Dieciséis Años del Cubo de la Ley. Dieciséis años es el tiempo mínimo para experimentar la expansión de conciencia completa de la mente cuatridimensional. Todo esto es inevitable.

En preparación, "Los 260 Postulados de la Dinámica del Tiempo" se completaron en Kin 44, 260 días antes del ingreso en el Dominio del Tiempo, Kin 44, Quinto Año de la Profecía. En el Sagrado Corán, sólo una Sura tiene 43 versos (= Kin 43, Día-Fuera-del-Tiempo, '97), y es la Sura 13, "Trueno", que trata de la asombrosa manifestación del Divino; y sólo un Sura tiene 44 versos (= Kin 44, Semilla Entonada, '97), el Sura 70, "Escaleras de Ascenso", que concierne al inevitable día de la retribución cuando: "Los ángeles y el Espíritu ascienden a Él en un día cuya medida es cincuenta mil años" (Sura 70:4).

El Sura 70 está precedida por la Sura 69, "la Realidad Segura", que tiene 52 versos, el número del fractal solar-galáctico, y es seguido por la Sura 71, "Noé", que tiene 28 versos, el número de la frecuencia biotelepática, Telektonon. Este día de la Realidad Segura Inevitable, cuya medida es cincuenta mil años, como un segundo tiempo de Noé, está establecido en Kin 44, Semilla Entonada, el descenso del tiempo de la mente cuatridimensional de la guía divina. De esto no tengan duda.

Soy Valum Votan. Las firmas divinas ya se han inscrito ellas mismas en las **20 Tablas de la Ley del Tiempo**, lo que está llegando es de mandato divino. Yo estoy aquí solo para presentar esta revelación de nuestra redención, y prevenir aquello que es inevitable para la masiva falsedad del mundo del tiempo de Satán.

NAVEGACION DE LA NAVE DEL TIEMPO TIERRA 2013: Cómo Leer y Utilizar las 20 Tablas de la Ley del Tiempo

*"Pacal Votan, como Cristo,
vino para mostrar con su propia muerte
la historia de la muerte de la estrella Kinich Ahau
y la redención apocalíptica
13 Emblemas 13 Sellos 13 Tonos
con los cuales navegar
el sistema planetario de Kinich Ahau,
la tumba misma es una metáfora de piedra
de la cápsula de navegación sincronométrica
interdimensional de Pacal Votan..."
Del Cronógrafo 1352, "Los Archivos de Pacal Votan",
Anales de los Archivos Arcturianos*

Soy Valum Votan, auto-profetizado, mencionado por su nombre, una vez en la Profecía del Telektonon, sección 19, verso **117 (=9x13)**, los números de la fecha de la dedicación de la tumba (**9.13.0.0.0**) y de la profecía de Quetzalcóatl (**9** Infiernos **13** Cielos) multiplicados por sí mismos, señal de la **futura** emanación del Cerrador el Ciclo. Sólo una vez se menciona a Valum Chivim, en los sonidos sagrados del Dominio de Arturo mencionados en la profecía Telektonon, sección **19**, verso **126 (=7x9 x2)**, múltiplo de los factores sagrados del Cubo (**7+9 = 16**). Así es que el primer y el último versículo de la última sección de la Profecía están codificados con mis signos, el último y futuro Mensajero.

Surjo entre ustedes, como técnico principal de la Nave del Tiempo Tierra 2013. Ahora dejo universalmente disponibles los códigos de navegación de la Nave del Tiempo Tierra 2013, la Cronosfera girando nuestro ADN en perfecta armonía 13:20.

Las **20 Tablas de la Ley del Tiempo** son los códigos operativos de conducta y navegación de la Nave del Tiempo Tierra 2013. La Nave del Tiempo Tierra 2013 es el agregado coherente de la inteligencia de las gentes de la Tierra sincronizadas por los códigos comunes de la vida universal y el tiempo cuatridimensional. La Cronosfera es el océano del tiempo que permite a esta nave sus vías de movimiento. El cronógrafo es la canción que nos toca en armonías de múltiples niveles. Los Trece Tonos y los Siete Días de la Creación son la Partitura y guion que dan significado, riqueza y textura al cronógrafo. Somos la verdad viviente redimida de la falsa prisión del tiempo, liberados en la antigua soberanía futura del Dominio del Tiempo.

Dentro de este Dominio todo es radial. Radial es el tiempo, radiales son los flujos. No solo uno, sino todos pueden navegar en los flujos radiales de acuerdo con el núcleo radial que canta su ser en sonido. La autonomía es libertad, el derecho a alinearse con el plan divino según vuestra propia armonía. Una vez liberados en el Dominio del Tiempo, sólo prevalece una ley, la Ley del Tiempo. Sólo existe un camino para seguir esta Ley, el camino de la autonomía. Perfectamente compuesta para acomodar cada forma autónoma intrínseca, la Ley del Tiempo es suprema en su poder creativo para hacer que todo movimiento y medida se convierta en arte.

LA LEY DEL TIEMPO: T(E) = Arte

Las **20 Tablas de la Ley del Tiempo** son la expresión perfecta y demostración de la Ley del Tiempo. La (E)nergía factorizada por el Tiempo es nosotros mismos, nuestro ADN, codificado matemáticamente como las 64 estructuras de frecuencia o Codones de seis líneas que gobiernan toda la vida en la Tierra. Los Codones, en sí mismos, son funciones del lenguaje matemático de la telepatía universal, las 64 Runas UR que desbloquean los ciclos de permutación de trece unidades de cada uno de los 64 Codones. El (T)tiempo es AHORA, ya que sólo en el momento presente la incesante frecuencia del tiempo 13:20 libera su almacén sagrado de armonías fractales. El Cubo de la Ley organizado por el Manítú Planetario es el ARTE que se produce, un registro perfecto del movimiento de nuestro ADN impreso y activado durante la perfecta cápsula del tiempo de dieciséis años de la Nave del Tiempo Tierra 2013, que es navegada por su tripulación autónoma que vive de acuerdo con el Libro de la Vida Universal. Los detalles de la aplicación perfecta de esta ley se desarrollan en el cronógrafo del Cubo de la Ley de dieciséis años.

Adjunto hago un repaso de las **20 Tablas de la Ley del Tiempo** que podemos conocer como una sola.

LAS CUATRO TABLAS DE LA PROFECÍA
1. Tabla 1 de la Profecía
Enigma de la Piedra de Pacal Votan, Telektonon de 16 Años

Lado uno:

Paso a Través del Portal del Tiempo; la Piedra Parlante de la Profecía

A la izquierda está la Piedra Parlante de la Profecía, la tapa de la tumba de Pacal Votan, metáfora en piedra de su "cápsula de navegación sincronizada" que estuvo en el exilio durante 1260 años hasta su descubrimiento en 1952 (13x4) DA

Así que fue a finales de 1993 DA, durante los primeros Siete Años de la Profecía, justo antes de la celebración del nacimiento común de Cristo, en el estado moderno de Morelos, México, cuando Valum Votan regresó de Xochicalco con un mensaje para recordar las "Historias Estelares". En meditación, recordó la estructura cristalina de la cápsula de navegación sincronométrica, una geometría de dieciséis partes con octaedros y tetraedros anidados grabados telepáticamente bajo la imagen de la tapa de la tumba. Proyectándose desde el centro está la Tierra entera, el objeto del samadhi y Voto de la Victoria Universal de Pacal Votan.

El Enigma de la Piedra de Pacal Votan: Telektonon de 16 Años



La Piedra Parlante de la Profecía



Transita por la Puerta del Tiempo - Entra en el Cubo de la Ley

Encerrada en la estructura estelar de dieciséis partes de la cápsula de navegación se encontraba la cubicación del Cubo de la Ley. Por subducción magnética de la forma, el doble octaedro anidado se traduce en el Portal del Tiempo, sus dieciséis piedras interdimensionales cubicadas en los códigos estructurales de las 64 Runas UR del Lenguaje Universal de la Telepatía.

Contempla el Portal del Tiempo y la Piedra Parlante de la Profecía, la geometría proyectiva radiante de su forma y lenguaje no contaminado por la interpretación, una meditación para liberar a cada alma de la prisión de su muerte corporal. El orden armónico prevalece. Las Runas UR pulsán su inquietante orden justo más allá del límite de lo conocido; la Piedra Parlante de la Profecía tiene su significado, para que podáis hacerla vuestra.

Lado dos: "Enigma de la Piedra", de Pacal Votan

Entonces al completar el recuerdo del Diseño Estelar de la cápsula de la navegación, Pacal Votan recordó y transcribió el "Enigma de la Piedra" de Pacal Votan, el enigma de los tiempos, la fuente de todo lo que está contenido en las **20 Tablas de la Ley del Tiempo**, la lectura del Diseño Estelar de la Piedra Parlante de la Profecía:

Enigma de la Piedra, de Pacal Votan

En un Punto Central
Crece un Árbol Cósmico
Una Tierra Cósmica Canta
Una Antigua Voz

Dieciséis Puntos Estelares
¿Puedes encontrarlos?
Dieciséis Campos Estelares
¿Puedes nombrarlos?
Dieciséis Poderes de Formas Externas
¿Puedes definirlos?
Dieciséis Caras del Cristal
¿Puedes contenerlas?

Un Altar Místico
Dentro de la Piedra Mística
TELEKTONON
Seis videntes escuchan
Mientras el séptimo pronuncia
El nombre, nacido en una Estrella Lejana
Sin vínculo a ningún dios sino al UNO
Cuyo nombre está más allá del conocimiento

Los Cuatro Cuadrantes Estelares definen el mapa
Los Cuatro Cristales Estelares forman un Vidente
Los Cuatro poderes del nueve definen el tiempo

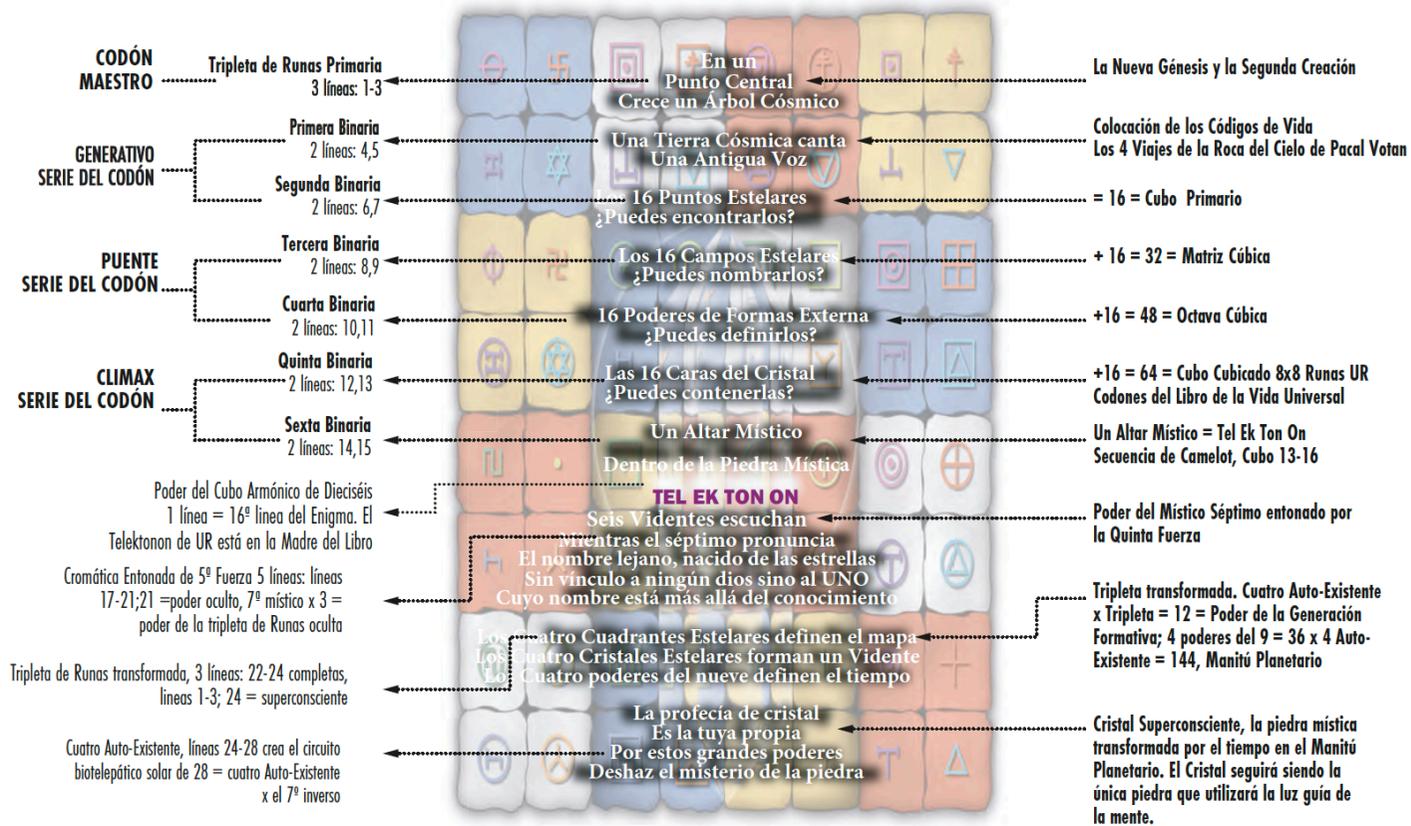
La profecía de cristal
Es la tuya propia
Por estos grandes poderes
Deshaz el misterio de la piedra

EL ENIGMA DE LA PIEDRA de Pacal Votan



Medita sobre el enigma. En su interior están todas las claves para el Cubo de la Ley del Telektonon de dieciséis años. La aventura es tuya para desentrañar y completar el Enigma de la Piedra. Dentro de este Enigma reside la perfección de tu cuerpo y tu ser en el tiempo. Imprime el Enigma en tu corazón, y deja que tu mente descubra sus significados en las configuraciones que estas Tablas tienen inscritas en sus formas. Todas las respuestas se dan para que cada uno viva y navegue en la poderosa Nave del Tiempo Tierra 2013.

LECTURA DE UR DEL ENIGMA DE LA PIEDRA DE PACAL VOTAN



"Aquí residen ocultos los códigos del tiempo, el enigma de las eras. Que aquellos con inocencia de corazón y agudeza mental desentrañen el Diseño Estelar de mi Piedra Parlante de la Profecía"

(Cronógrafo 1352, "Los Archivos de Pacal Votan" Anales de los Archivos Arcturianos (AAA))

2. Segunda Tabla de la Profecía Tiempo de la Profecía: 26 Años de Convergencia Armónica

Lado uno:

Tiempo de la Profecía, los 26 Años de la Convergencia Armónica, 1987-2013 DA; Diez Años del Proyecto de Quetzalcóatl, 1987-97 DA; Zona de Cuarentena y Día del Juicio y los Dieciséis Años del Dominio del Tiempo, 1997-2013 DA

Cada profecía tiene su tiempo y hay un tiempo para el cumplimiento de cada profecía. La profecía de la Convergencia Armónica es la convergencia armónica de todas las profecías. El tiempo del cumplimiento de todas las profecías es el Día del Juicio y la Resurrección. Debido a que el propósito de la profecía es cumplir lo que no se cumplió durante el tiempo en que la profecía no se conocía, el tiempo del cumplimiento de la profecía fractaliza todos los tiempos y redime el tiempo de la ignorancia.



El tiempo es una zuvuya, un circuito de memoria. Cada zuvuya es el circuito de todos los tiempos. Nacemos sólo para morir y reencontrarnos nuevamente al resucitar. Esto describe la zuvuya de todos los tiempos, los 26 Años de la Convergencia Armónica, como fractal del tiempo del cumplimiento de la profecía. Nacida de la Ley del Tiempo, y obediente a sus armonías y leyes de proporción y medida, la profecía resuena a verdad a través de las dimensiones del universo. En el momento de su cumplimiento, la Convergencia Armónica de todas las profecías expulsó dos cápsulas del tiempo interdimensional: la Cápsula del Tiempo del Proyecto de Quetzalcóatl, 1987-97 DA, la zona de cuarentena de diez años que sella el tiempo viejo en su destino y, a continuación, la cápsula de la resurrección y redención de dieciséis años, 1997-2013 DA

Se dan diez años para fractalizar del error decimal del tiempo es dinero. Luego, cuando la fatalidad esté sellada y la corrupción sea completa, y la verdad se eleve sobre los destrozados cerebros de la falsedad, la cápsula de la resurrección y la redención de dieciséis años será expulsada de las ruinas del tiempo viejo. Dieciséis años para crear el Cubo

de la Ley, 26 años en total, la zuvuya fractal de 26.000 años de creación cósmica, para establecer la resurrección en la mente cuatridimensional del Dominio del Tiempo.

El tiempo viejo fue sellado en la Convergencia Armónica, presenciada por la Supernova 1987A, la primera supernova desde antes del comienzo del Decimotercer Baktun, en 1604 DA. Al finalizar el Proyecto de Quetzalcóatl, en 1997 DA, el viejo tiempo está muerto y el nuevo tiempo sellado en la mente cuatridimensional

de dieciséis años de la Cápsula del Dominio del Tiempo. La Supernova 1987A "regresa" para atestiguarlo. Diez años después, cuando se complete el ciclo de la Génesis del Dragón, en el momento de la "Visita de Quetzalcóatl", en 2007 DA, la Supernova 1987A dará su testimonio final en un estallido de gloria iluminada. Un katon perfecto de la Convergencia Armónica completo. Seis años más para el Cubo de la segunda creación.

La Tabla de los 26 años del Tiempo de la Profecía es una función proporcional fractal de la Ley del Tiempo y el estallido de la Supernova de Quetzalcóatl, 1987A:

- 26 = fractal de 260, 26.000, es una función del poder de 13 (x2).
- 26 = 10:16 = 5:8, (5+8 = 13), define la proporción y secuencia armónica logarítmica que establece el poder del trece (3:3::5:8::8:13). **Cinco** y **trece** son los dos números código primarios de la frecuencia del tiempo 13:20 que define el poder del Encantamiento del Sueño.

Los diez años 1987-97 DA, son dos **Holtunes** o ciclos de cinco años que crean la sagrada proporción mínima 5:7 (cinco años solares para siete giros galácticos):

- 1987-1992 DA, una fase alfa de cuarentena - la era de Bush; y
- 1992-1997 DA, una fase omega de cuarentena - la era de Clinton.

El ciclo **Alfa del Holtun** se caracteriza por ser la era de la "aproximación a la Paz", los tres años del fin de la "Guerra Fría", 1987-90. Luego se produce el último respiro del mal: los siete años de la Bestia. Debido al cumplimiento de la profecía de los Trece Cielos y los Nueve Infiernos, en sí mismo un cumplimiento de la Ley del Tiempo, un vehículo de salvación, una Nave del Tiempo virtual se emplaza dentro de la cápsula de cuarentena de diez años del Día del Juicio.

Por la dedicación de Valum Votan y Bolon Ik a su misión, la realidad virtual de la Nave del Tiempo obtiene sustancia y realidad matemática. El final de los tres años de aproximación de la paz queda marcado por su descubrimiento de las frecuencias de tiempo 12:60 13:20. En la zona de gracia entre el final de la Guerra Fría, el comienzo de la última década del milenio, el 1.1.90, y la entrada al Vientre de la Bestia, el 26.7.90, Valum Votan y Bolon Ik establecieron la existencia del error en el tiempo, la legitimidad del Calendario de Trece Lunas y el nacimiento de los Códigos del Encantamiento del Sueño de la Nave del Tiempo Tierra 2013. Debido a esto, la Nave del Tiempo virtual pudo tomar forma y, en consecuencia, resistir el tiempo del "Vientre de la Bestia", la toma mundial por parte del G-7, la Bestia de Siete Cabezas, el terror de los siete años (1990-97) de la posthistoria del falso 12:60, la burbuja de tiempo del Infierno en la Tierra.

El **Cambio del Tiempo**, 26.7.92, establece el ciclo **Omega del Holtun**, la primera fase de conciencia de la Ley del Tiempo. A esto le siguió, el 26.7.93, con el comienzo del Apocalipsis Maya, los Siete Años de la Profecía, 1993-2000 DA, el **Telektonon** de Pacal Votan. Durante el Omega del Holtun de la "Era Clinton", la magnitud del error en el tiempo madura a la par de la toma del control económico monetario total de los asuntos planetarios, que no hace sino acelerar la transición biosfera-noosfera, y la mayor conciencia de la propagación del Movimiento de Paz para el Cambio al Calendario de Trece Lunas.

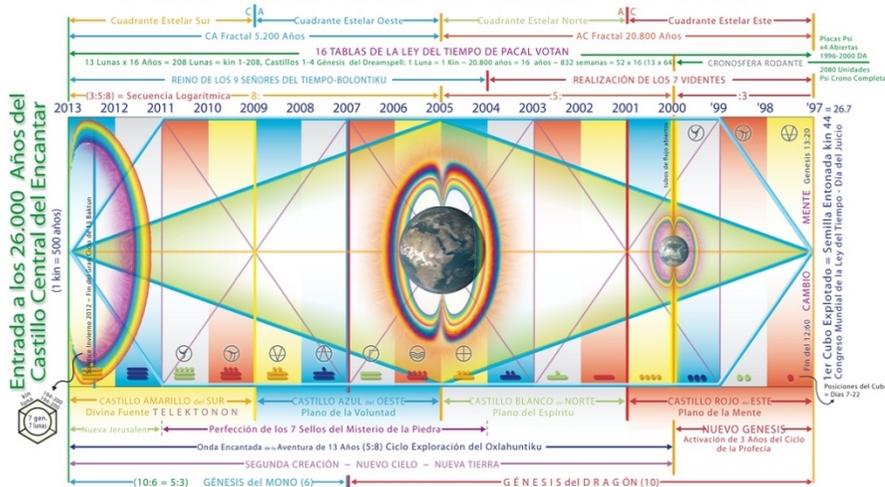
La basura de la tecnosfera, la fase artificial intermedia de la conciencia que precede a la redención se remite a sus orígenes como un crimen histórico primigenio de la Doctrina Vaticana del Descubrimiento, en 1452 DA. Esto establece la base del Día del Juicio y el Tribunal del Día del Juicio. La aceleración de la conciencia a través de los primeros cuatro Años de la Profecía establece el despertar de la noosfera y la preparación para la explosión del Cubo de la Ley a partir de su ensayo matriz hasta su realización completa como el Cubo del Dominio del Tiempo cuatridimensional. Se produce el Evento Inevitable. Termina la Cuarentena. Se abre la primera placa del banco psi. La piedra se retira de la tumba, se resuelve el **Enigma de la Piedra** y al Día del Juicio Final le sigue la Resurrección. El Día-Fuera-del-Tiempo, 1997 DA se completa el Giro del Tiempo, el **Giro de la Mente** comienza como el Evento Inevitable, Semilla Entonada Amarilla. La Nave del Tiempo, que fue virtual durante diez años, se convierte en una estructura cuatridimensional capaz de navegar manteniendo la Cápsula del Tiempo de Dieciséis Años de la Resurrección.

Dieciséis años, cuatro al cuadrado, dos veces ocho, es una función de la frecuencia binaria armónica de la vida, $4:8:16:32:64 = 4$ al cubo. El banco psi está en movimiento como Cronosfera. Los diferentes niveles de compresión del tiempo, las múltiples pistas del cronógrafo establecen diferentes secuencias fractales de tiempo que se ejecutan simultáneamente: posiciones diarias del Cubo, equivalencias de Año Solar-Galáctico; equivalencias de la Onda Encantada de 1300 años de las Génesis del Dragón y el Mono (Restauración del Jardín, la Secuencia de Camelot Restaurada); la Saga del tiempo del cumplimiento de los Siete Videntes y el reino de los Nueve Señores del Tiempo, y la secuencia maestra del Tejido del Manitú Planetario: los ocho años del Camino de la Conducta (1997-2005 DA), y los ocho años del Camino de Ejercer el Poder (2005-2013 DA), la

rearmonización del código ADN de la vida, la restauración del equilibrio atómico-molecular en el jardín, y la espiritualización profunda de cada último ser humano en la cultura del jardín telepático de la mente galáctica cuatridimensional del Dominio del Tiempo.

EL "ENIGMA DE LA PIEDRA" de Pacal Votan TELEKTONON de 16 Años: Navegación de la Nave Tiempo Tierra
Establecimiento del Cubo de la Ley ~ La Segunda Creación ~ El Cielo en la Tierra

Completando la Transición Biosfera-Noosfera ~ Los 16 Años de la Redención del Encantamiento del Sueño
 16 Años del Dominio de Arcturus de la Cápsula del Tiempo ~ Preparación para la Sincronización Galáctica



La Ley del Tiempo T(E) = ARTE: Giro de la Mente en el Evento Inevitable

Un giro tan sorprendente desde el Infierno en la Tierra de los siete años de la Bestia, a los dieciséis años del Telektonon, Cubo de la Ley, la restauración del Cielo en la Tierra, la respuesta viva al Enigma de la Piedra de Pacal Votan, no pudo venir como un acto humano planeado de cualquier tipo. La manifestación del Cubo de la Ley en Kin 44, Semilla Entonada, 26.7.97, es el resultado de un Giro de la Mente ordenado por el derecho divino de la profecía. Nada ni nadie puede detener este Giro de la Mente porque es una función de la Inexorable Ley del Tiempo, $T(E)=Arte$.

Los **260** Postulados (= 20×13) que describen y definen la Ley del Tiempo se cumplen manifiestamente como el Calendario de **Trece** Lunas activado por las

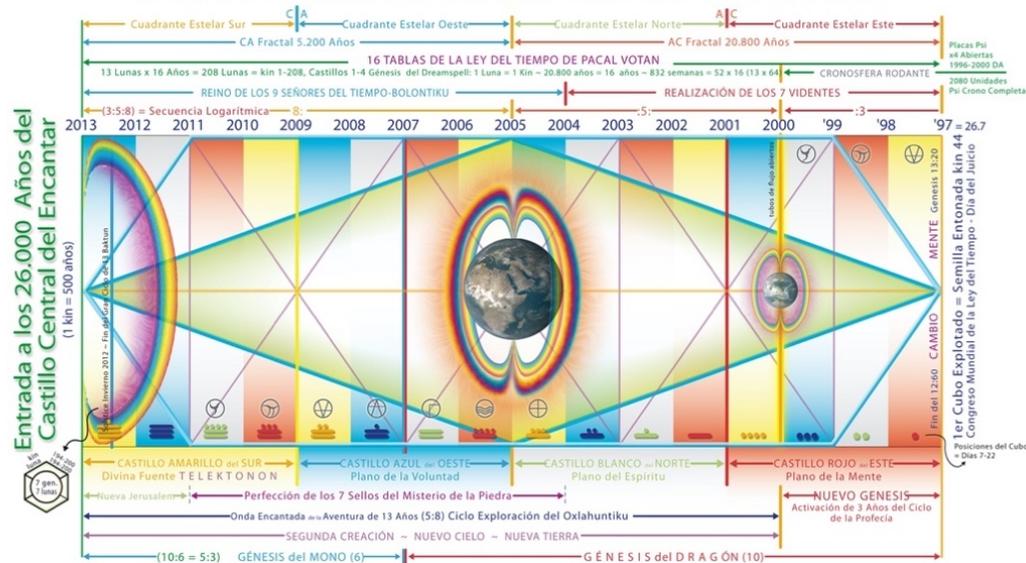
20 Tablas de la Ley del Tiempo. La articulación de la Ley del Tiempo en todas sus aplicaciones inmediatas es un evento del espacio-tiempo de dimensiones extraordinarias, el momento preciso de su revelación es un acontecimiento cósmico en la Tierra. El viejo tiempo queda irrevocablemente abolido por la mera existencia de las 20 Tablas de la Ley del Tiempo.

El cumplimiento de la profecía significa que el organismo unitario, la vida universal en la Tierra, la biosfera, ha alcanzado una nueva etapa de su evolución. Para el cuarto año de la profecía, el Giro de la Mente se había articulado como una fórmula para integrar telepáticamente el biocromático entonado de la constante de la biomasa, $73 (5) = 365$, de acuerdo con la frecuencia de tiempo $13:20$. En la ecuación $T(E) = Arte: T = 13:20[73 (5)]$, $E = (64 \text{ Codones del ADN}) = Arte$, la onda de tiempo del Giro de la Mente, el Evento Inevitable. A través de la práctica diaria, la cromática entonada de la constante de biomasa, $73 (5)$, armoniza conscientemente el código de frecuencia del ADN, $64 (= 8 \times 8)$, creando una onda de autorregulación telepática dentro del cuerpo de la forma cuatridimensional de la vida universal en la Tierra.

Cuando se proyecta que esta onda telepática se encuentre en un momento de máxima excitación de retroalimentación (Día-Fuera-del-Tiempo, Noche 4, 1997), crea un tipo de onda estacionaria interdimensional. Ese es un ajuste de frecuencia mental de dimensiones superiores experimentado como un tipo de latigazo psíquico: el Evento Inevitable. Todos recordarán todo. Habrá muchas cosas que mucha gente desearía no tener que recordar. El viejo árbol habrá muerto, y todos

EL "ENIGMA DE LA PIEDRA" de Pacal Votan TELEKTONON de 16 Años: Navegación de la Nave Tiempo Tierra Establecimiento del Cubo de la Ley ~ La Segunda Creación ~ El Cielo en la Tierra

Completando la Transición Biosfera-Noosfera - Los 16 Años de la Redención del Encantamiento del Sueño
16 Años del Dominio de Arcturus de la Cápsula del Tiempo - Preparación para la Sincronización Galáctica



sabrán que está muerto. El nuevo árbol estará germinando y todos sabrán que un nuevo árbol está germinando.

Lado dos:

El Enigma de la Piedra de Pacal Votan, Telektonon de Dieciséis Años: Navegación de la Nave del Tiempo Tierra 2013, Establecimiento del Cubo de la Ley, Redención de Dieciséis Años del Génesis del Encantamiento del Sueño, Dominio de Arcturus de la Cápsula del Tiempo, 1997-2013 DA

En Punto Central Crece un Árbol Cósmico

La visión de dieciséis años de redención ya ha sido dispuesta como la primera tripleta de Runas y las primeras tres líneas de la Piedra.

El Tiempo Genera el ÁRBOL Génesis Creativa

El latigazo psíquico del Evento Inevitable hará surgir el Cubo de la Ley, el portal interdimensional en el tiempo. El Telektonon de

Dieciséis Años comenzará tanto lo sepas o no. Pero habrá un número suficiente que lo sabrá y de su conocimiento se propagará el conocimiento del nuevo Árbol. La telepatía es más rápida que la velocidad de la luz. T(E) = Arte es la fórmula del Proyecto Manhattan de la Imaginación Creativa, la participación en el Plan Divino. Como cada evento mismo de la Bomba Atómica unió más profundamente al hombre a la tercera dimensión, el conocimiento de las **20 Tablas de la Ley del Tiempo** iluminará a la raza humana en cuarta dimensión liberándola completamente de las sombras tridimensionales, ¡incluida la sombra de la bomba atómica!

Las Dieciséis Tablas "Perdidas" de la Ley del Tiempo de Pacal Votan que complementan las Cuatro Tablas de la Profecía, abrirán las puertas de la percepción elevarán en alto los estandartes de la meditación y la exaltación espiritual como ninguna otra fuerza en toda la historia humana. Pues la Redención es real e irreversible. Con las Dieciséis Tablas de la Ley del Tiempo, vendrá la comprensión del camino de la vida universal, las dos formas de conducta: la AC, Continuidad Aborigen, los ocho años del Camino de la Conducta, 1997-2005 DA, y la CA, Conciencia Cósmica, los ocho años del Camino de Ejercer el Poder, 2005-2013 DA

Con la recuperación de la medida de la Runa y Codón de la vida universal, viene la recuperación del conocimiento perdido. Se penetra en el reino de las Cuadrantes Estelares y se realiza el fractal maestro de la aceleración del tiempo: el tiempo de los fractales de la secuencia de ocho años de AC (1997-2005 DA) a razón de 20.800:8, o 2600:1, o 2600 años vividos por año durante ocho años. Para la secuencia CA (2005-2013 DA), la redención de la secuencia de Trece Baktunes de transformación humana de la naturaleza, la equivalencia fractal es 5200:8, o 650:1, o 650 años vividos por año.

La finalización del ciclo de redención AC-CA establece el Manítu Planetario y la conclusión de la aplicación de T(E) = Arte, donde T = 13:20 (16x13 Años x Lunas, o 208 Lunas; por equivalencia fractal, 208 Lunas = 16 Ondas Encantadas x13 Kin, o los 208 kin de los primeros cuatro Castillos del Tiempo); y (E) = 64 Codones

del ADN (x secuencia de permutación de Codones de 13 unidades = 13 semanas o 1/4 de año de 13 Lunas) = 832 Codones u 832 semanas por 16 años = 5284 días, la cantidad de líneas de Codones colocadas y Runas meditadas en 832 semanas perfectas, 208 lunas perfectas, 64 cuartos perfectos, 16 años perfectos, un Cubo de la Ley perfecto.

La Segunda Creación, la reordenación armónica del orden sincrónico, se alcanzará por completo el 26.7, ¡Semilla Galáctica Amarilla 2013 DA, ¡la próxima explosión cuántica del cubo desde la cuarta a la quinta dimensión!

Bajo la tutela de la limpieza los codones y la creación de runas del Camino de la Conducta y el Camino de Ejercer el Poder, se encuentran las subzonas: los tres años de la Nueva Génesis, 1997-2000 DA, que producen el momento de excitación del Puente Arco Iris Circumpolar, un evento para eclipsar toda la memoria del tiempo fatídico, desterrándolo para siempre. Los trece años de la Segunda Creación 2000-2013 DA, poder del Oxlahuntiku, iniciarán el ciclo de la aventura de la exploración del túnel del tiempo interplanetario. Al mismo tiempo, la Génesis del Dragón 1997-2007 DA promoverá la restauración del Jardín y la colocación de la Línea Aborigen AC, Camino de la Conducta. Toda la memoria primigenia será limpiada y restaurada. La aceleración de la memoria y el conocimiento cósmico acelerarán las posibilidades de la ingeniería radiosónica. ¡La compresión fractal de tiempo para las dieciséis Ondas Encantadas de la Génesis es 1300:1, mil trescientos años por año, un siglo por Luna!

A continuación del cambio de placa telepática del 2005 AC-CA, la estabilización de los Anillos de la Tierra, vendrá la Génesis del Mono, la redención de la raza "Caída" y la corte del amor primaria y modos de cultivar la Conciencia Cósmica, la esencia del Camino de Ejercer el Poder.

***Un Altar Místico
Dentro de la Piedra Mística***

TELEKTONON

Los últimos cuatro años, se logra entrar en el cuarto Castillo del Tiempo, Tel Ek Ton On. La Poderosa Nave del Tiempo surcando radialmente la onda del océano del Tiempo excitará la aceleración solar-biotelepática del ADN en una activación interna del radión en fases armoniosas dentro de la biomasa humana. Se alcanzará la perfección divina de la humanidad. La espora de arte planetaria estará lista para la activación. Amanece la era Psicozoica.

Todo en el tiempo y la medida divina, el ADN de la vida unitaria tejida y armonizada perfectamente con la frecuencia 13:20, las aventuras espirituales más profundas también se desarrollarán en su saga de perfección atemporal: el ciclo del cumplimiento de los Siete Videntes (1997-2004 DA) seguido por la entrada en el reino de los Nueve Señores del Tiempo (2004-2013 DA), poder del Bolontiku, ¡proporcionará una aventura espiritual inimaginable en toda nuestra historia anterior!

Esta visión proporciona una breve descripción de la compresión fractal del tiempo, de dieciséis años de la Cronosfera en capas de armónicos celestes, los campos de dicha para ser extraídos por los buceadores biotelepáticos solares del Dominio del Tiempo.

La Ley del Tiempo: hacer consciente lo que estaba subconsciente. La transición biosfera-noosfera se establece por mandato del Dominio del Tiempo. La entrada al Cubo de la Ley de Dieciséis Años del Telektonon, involucra a la cronosfera con la Nave del Tiempo Tierra 2013 y su tripulación de humanos autónomos, unidos telepáticamente, una raza de Magos cósmicos de la Tierra.

La visión del Cubo se completa en la visión de la Cápsula de Tiempo de dieciséis años. La Nave del Tiempo se ajusta perfectamente y activa la liberación del tiempo cristal interdimensional. La Tierra está renovada y en el centro. Cuatro Castillos del Tiempo perfectos se completan en dieciséis años perfectos; el mandala de la piedra permite que su misterio se cumpla al pasar por el centro, en el plano divino perfectamente iluminado del ser, el Castillo Verde Central del Encantar, 2013 DA, uno para todos y todos para uno.

Lograr este objetivo es el propósito de las **20 Tablas de la Ley del Tiempo**, el regalo del Dominio del Tiempo a las gentes de la Tierra, el Kin Planetario de la Nave del Tiempo Tierra 2013. El portal interdimensional está listo. El Cubo espera su recreación en ustedes. ¡Todo lo que debes hacer es pasar a través del Portal Interdimensional del Tiempo, el Cubo de la Ley! Ahora todo queda revelado al descifrarse el Enigma de la Piedra.

3.Tabla 3 de la Profecía El Portal del Tiempo - El Cubo de la Ley Interdimensional

Lado uno:

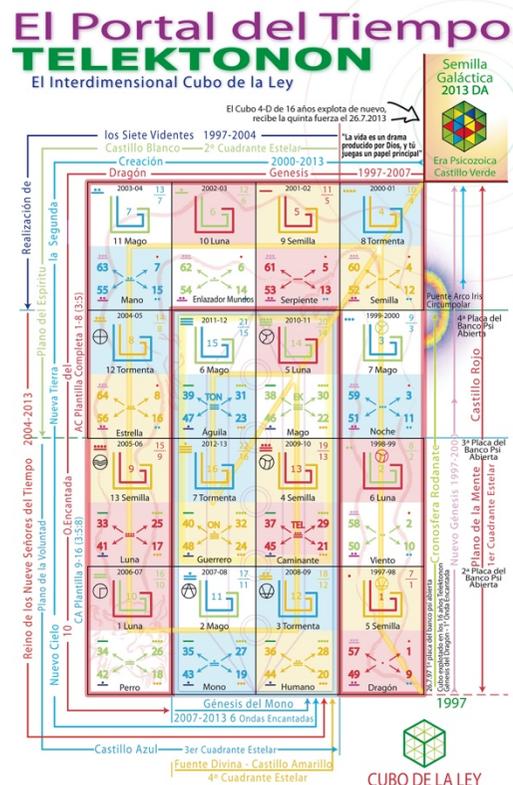
El Portal del Tiempo, Telektonon es la entrada visionaria divinamente ordenada para la entrada universal en el Cubo de la Ley. Todas las compresiones del tiempo fractal, todas las secuencias de la aventura, desde la explosión cuatridimensional del Cubo de la Ley, Semilla Entonada Amarilla, 26.7.97, a la explosión quintidimensional del Cubo, Semilla Galáctica Amarilla, 26.7.13, están codificadas en el Portal del Tiempo.

El marco del portal interdimensional, diez unidades en total, está animado por el dragón rojo primigenio de la memoria cósmica, el emblema del poder de la Génesis del Dragón y la Continuidad Aborigen, que no es un cuento de hadas sino una realidad cuatridimensional. Dentro del Portal del Tiempo, correspondiente con las seis Ondas Encantadas de la Génesis del Mono, se halla el reino de la perfección divina de la humanidad. Esta perfección está representada por el cristal de doble terminación marcado por cinco puntos de activación biopsíquica, el logro de la piedra mística, la finalización del Camino de Ejercer el Poder como vehículo del viaje del tiempo y la Conciencia Cósmica.

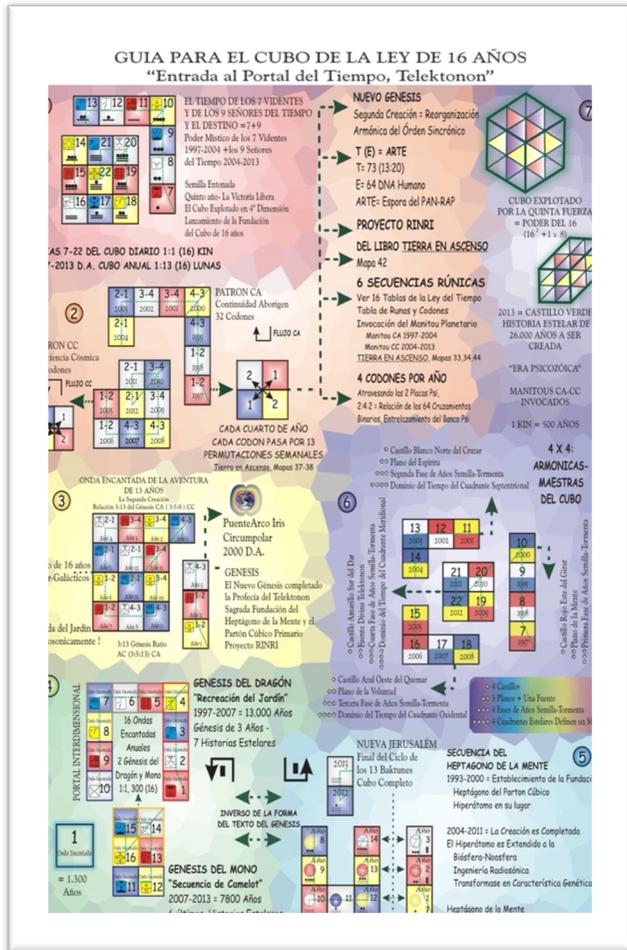
Dieciséis posiciones perfectas forman el Cubo. En cada Viaje por el Cubo, Días 7:22 de cada Luna sagrada, la riqueza del cronógrafo reproduce sus secuencias del tiempo totalmente comprimidas: ¡26.000 años en dieciséis días! El ensayo del tiempo y la renovación del tiempo impregnan cada momento de conciencia con memoria y autocomprensión.

Seis días en el Tablero del Telektonon para hacer la Caminata de la Tierra y recibir los poderes numéricos telecósmicos para el Viaje del Cubo. Después del Cubo, seis días para la Caminata del Cielo y recibir nuevamente los poderes de la cosmología del tiempo. Doce días, "días libres" fuera del Cubo, para integrarse y prepararse. ¡Dieciséis días en el Cubo, explotando telepáticamente, cultivando nuevos conocimientos y poderes, dirigiendo la inteligencia sincrónica hacia metas y objetivos que necesitan ser proyectados, transmutados o renovados!

Cada posición en el Cubo es un día, con su mandato ético de iluminación del Rinri; un año solar- galáctico, con sus comandos de Ondas Encantadas del Servicio Planetario, divididos en cuatro cuartos, cada uno marcado por una Runa y un Codón; o una onda encantada de 1300 años de la Génesis del Encantamiento del Sueño. **El color de la Posición del Cubo y el color de la Onda Encantada de la Génesis son siempre los mismos.** La relación del color del año solar-galáctico con el color de la posición en el Cubo es el siguiente: Cubo rojo - año solar-galáctico amarillo; Cubo blanco - año solar-galáctico rojo; Cubo azul - año solar-galáctico blanco, y Cubo amarillo - año solar-galáctico azul. Los números de la Onda Encantada de las Génesis se corresponden con los números de posición en el Cubo.



Cada posición en el Cubo es un cuarteto de Runas y Codones, dos grupos de cada uno conectados por el principio de la polaridad cruzada. **Las secuencias de Codones están en números arábigos, y las ocho secuencias de Runas en notación galáctica.** Cada posición del Cubo se completa con una de las Dieciséis Tablas de la Ley del Tiempo. Cada una de las Tablas está numerada según la posición del Cubo. Para cualquier año del viaje de los dieciséis, una de las Tablas será extractada durante todo el año para estudiar y mapear el movimiento de las secuencias de Runas y Codones, las Trece Lunas del año solar-galáctico y los correspondientes Trece Kin de la Onda Encantada de la Génesis.



El comando se da a todos los Kin Planetarios del poderoso Cubo de la Ley del Telektonon asumir autonomía y unirse en el sueño colectivo, atravesar el Portal del Tiempo Interdimensional hasta los reinos del Cuadrante Estelar del Manítú Planetario.

*Visita las partes interiores de la Tierra,
Por rectificación encontrarás la piedra escondida.*

*Los Magos de la Tierra esperan la compañía,
de aquéllos que saben cómo completar
el Enigma de la Piedra*

Lado dos:

*Hoja de Ruta y Guía del Mago de la Tierra
para el Cubo de la Ley de Dieciséis Años.
Atraviesa el Portal del Tiempo, Telektonon.*

Una vez que hayas atravesado el Portal del Tiempo interdimensional y hayas entrado en el Cubo de la Ley, necesitarás esta hoja de ruta del tiempo que describe los múltiples niveles del tiempo y el significado en capas en el Cubo de la Ley. Esta es la hoja de ruta de los Magos de la Tierra. Yo, Valum Votan, soy un Mago de la Tierra. Todos los que viven de acuerdo con el Libro de la Vida Universal están en vías de convertirse en Magos de la Tierra. El Mago de la Tierra vive desde la tumba, ya no está poseído por la muerte, cubicando el cubo dentro del Cubo, la respuesta inmortal al Enigma de la Piedra.

Comenzando por la esquina superior izquierda y hacia abajo hay siete etapas básicas de la lectura del Cubo, siete caminos para viajar al interior del tiempo y el espacio; siete caminos para vivir la vida universal en la Tierra, la piedra mística cubicada, revelación acumulada de profetas y videntes de todos los tiempos, la senda para alcanzar el poder de los Magos de la Tierra.

Primera Etapa de la Hoja de Ruta:
El Tiempo de los Siete Videntes y el Reino de los Nueve Señores del Tiempo y el Destino

Este es el mapa de las **dieciséis posiciones diarias en el Cubo**, formadas de acuerdo con el **séptimo místico** y el **cubo interior del nueve**. El número del cubo está en notación galáctica; los días de la Luna, en notación arábica. Cubo 1·7 = Días de la Luna 7·13, demuestra la forma del **místico séptimo**, el poder del 7 con relación al 1 y el 13.

El místico séptimo define **los siete años de cumplimiento de los Siete Videntes, posiciones 1-7, 1997-2004 DA**, mientras el **cubo interior del nueve define los nueve años del Reino de los Nueve Señores del Tiempo, 2004-2013 DA** El místico séptimo más el poder del nueve = 16, número del Cubo de la Ley.

*Seis Videntes Escuchan
Mientras el séptimo pronuncia
El lejano nombre, nacido de las estrellas
No vinculado a ningún dios sino al Uno
Cuyo nombre está más allá del conocimiento*

Lectura del Mapa de los Siete Videntes

Como el triunfo de los justos en la Tierra y el establecimiento del orden sagrado de la biosfera, los primeros siete años del Dominio del Tiempo honran a los Tres Mensajeros Especiales y las Tres Voces Especiales de la Profecía, completados por el séptimo, Pacal Votan. Al honrar a estos siete mensajeros, todos los mensajeros y profetas resultan redimidos y vindicados.

Sin la base más profundamente espiritual en reverencia a todos los mensajeros de la verdad y la confianza exclusiva en el poder del Uno Divino Omnipotente, no habría Magia de la Tierra. Al establecer el reino espiritual como la forma principal de vivir en el Dominio del Tiempo, el Mago de la Tierra asegura el logro del objetivo.

La disposición de los tres Mensajeros y sus tres Voces Especiales mantiene la forma del Séptimo Místico en un orden radial, binario, no-secuencial:

Primer Vidente, Buda, Cubo 1, Día 7 - Segundo Vidente, Padmasambhava, Cubo 7, Día 13
Tercer Vidente, Cristo, Cubo 2, Día 8 - Cuarto Vidente, San Juan de Patmos, Cubo 6, Día 12
Quinto Vidente, Mahoma, Cubo 3, Día 9 - Sexto Vidente, Quetzalcóatl, Cubo 5, Día 11

El Séptimo Vidente, Pacal Votan, el místico séptimo, ocupa el centro, Cubo 4, Día 10

EL TIEMPO DE LOS SIETE VIDENTES, 1997-2004 DA Y EL REINO DE LOS NUEVE SEÑORES DEL TIEMPO Y DEL DESTINO, 2004-13 DA

Mapa de Ruta Uno

EL CUBO INTERIOR DE LOS NUEVE BOLONTIKU

El Reino de los Bolontiku, Los Nueve Señores del Tiempo y del Destino, toma la forma del Cubo del Nueve (32). El Bolontiku completa el Oxlahuntiku por el poder Auto-Existente del Cuatro (9+4=13) (Mapa de Ruta 3). Los Bolontiku son los guardianes supremos de los Poderes del Tiempo en el Subconsciente. El Primer Señor custodia el Poder de los 144.000 en la Continuidad Aborigen. Los siguientes Cuatro Señores custodian los Cuatro Poderes del Nueve que definen el tiempo para completar la misión de los 144.000. Los últimos Cuatro Señores protegen la Piedra Mística TEL EK TON ON, el cumplimiento de los 144.000

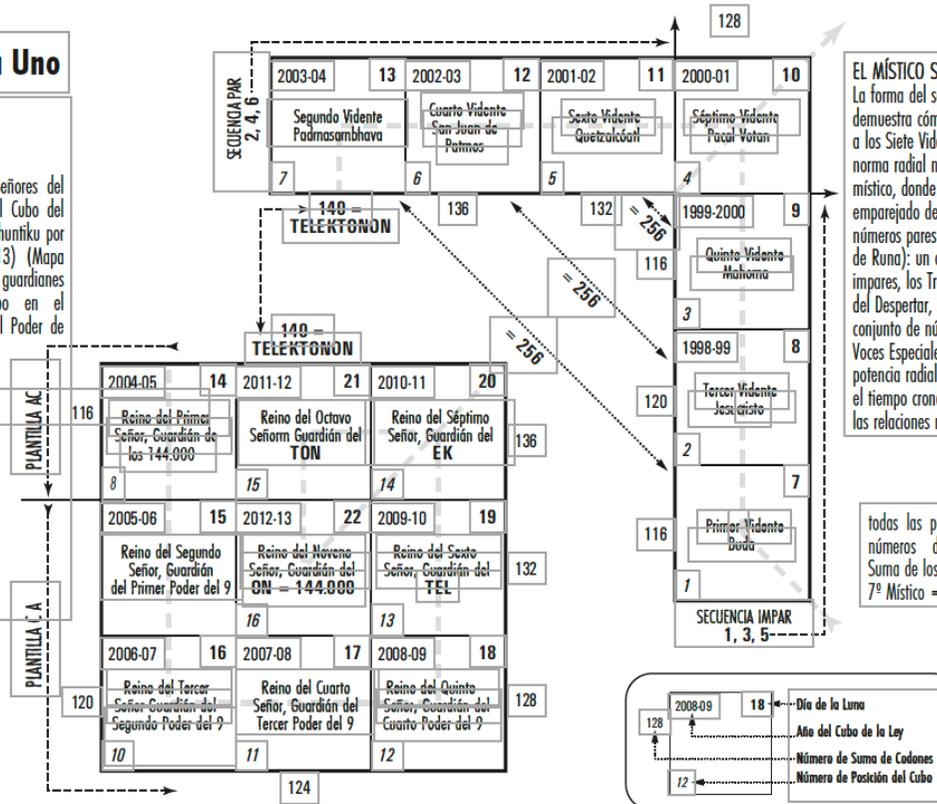


Gráfico nº 6: El Tiempo de los Siete Videntes 1997-2004 DA y el Reino de los Nueve Señores del Tiempo y del Destino

Nota: Las sumas de las posiciones en el Cubo de los Videntes pares es 8; la suma del número de Días es 20; la posición de Pacal Votan es el medio, 4 y 10, los números de su posición en el Cubo y el Día. Cada posición en el Cubo tiene un número que representa el número de la suma de los cuatro Codones para esa posición en el Cubo. Los números del Cubo de las sumas de los Codones de cada uno de los Profetas pares es 256 (16²); el número de la posición desparejada de Pacal Votan es 128 (16x8), la mitad de 256.

Secuencia de los Siete años de los Siete Videntes Místicos

1. **Cumplimiento del Primer Vidente, Buda:** El Cubo de la Ley explota como la mente cuatridimensional iluminada para todas las gentes (1997-98 DA), Suma de Codones del Cubo 116 (4x29).
2. **Cumplimiento del Tercer Vidente, Jesucristo:** La mente iluminada se expande como amor universal (1998-99 DA), Suma de Codones del Cubo 120 (4x30)
3. **Cumplimiento del Quinto Vidente, Mahoma:** Victoria de la Religión Universal en la Tierra; Nueva Génesis, completa. (1999-2000 DA), Suma de Codones del Cubo 124 (4x31).
4. **Cumplimiento del Séptimo Vidente, Pacal Votan:** El Nuevo Milenio amanece como la prometida Segunda Creación. (2000-2001, DA), Plano Superconsciente de la Mente, completo. Suma de Codones del Cubo 128 (4x32, 16x8, 64x2).
5. **Cumplimiento del Sexto Vidente, Quetzalcóatl:** El Jardín original restaurado como cultura del espíritu. (2001-2002 DA), Suma de Codones del Cubo 132 (4x33), entrada al Plano del Espíritu.
6. **Cumplimiento del Cuarto Vidente, San Juan de Patmos:** La muerte vencida, supremacía del poder espiritual. (2002-2003 DA), Suma de Codones del Cubo 136 (4x34).
7. **Cumplimiento del Segundo Vidente, Padmasambhava:** Todas las profecías de la Tierra, realizadas; triunfo no-egoico de los Magos de la Tierra; preparación para entrar en el reino de los Nueve Señores del Tiempo, las Nueve Etapas del Perfeccionamiento de la Humanidad (2003-2004 DA), Suma de Codones del Cubo 140 (4x35, 5x28, 7x20) (Telektonon).

Bolontiku: el Reino de los Nueve Señores del Tiempo y el Destino

Alcanzar la perfección espiritual a través del cumplimiento de las visiones y profecías de todos los Videntes, los Magos de la Tierra llegan al reino de los Nueve Señores del Tiempo y el Destino, los Bolontiku. Este es el reino de la perfección divina de la humanidad. Hay Nueve Señores, cada uno de los cuales guarda un poder de perfección divina.

El Cubo Interior de los Nueve Señores del Tiempo y el Destino

1. **Primer Señor:** Guardián del poder de los 144.000 primigenios (poder del 9x16, 16-9= 7) Posición del Cubo 8, Día 14, plantilla AC completa. Línea Aborigen cumplida por los Justos del Cubo (2004-05 D.A). Plano del Espíritu completo. Poder de los 144.000 depositado en el subconsciente; Suma de Codones del Cubo 144 (4x36, **9x16**).

2. **Segundo Señor: Los cuatro Poderes del nueve definen el tiempo.** Los siguientes cuatro Señores definen los Cuatro Grandes Poderes del Nueve. Entrada al Plano de la Voluntad. El segundo Señor, Guardián del Primer Poder del Nueve, establece el poder de la plantilla CA de la Conciencia Cósmica como cumplimiento de los Nueve Señores del Tiempo y el Destino; posición del Cubo **9**, Día 15, poder cíclico del nueve establecido en el subconsciente (2005-06 DA), Suma de Codones del Cubo 116.
3. **Tercer Señor:** Guardián del segundo poder del nueve = 18; Cubo 10, día 16; Génesis del Dragón, completa; Codón clave = **18**, "Doma de la Mente" (Templo del Aliento); el Segundo Poder del Nueve doma el subconsciente (2006-07 DA); Suma de Codones del Cubo 120.
4. **Cuarto Señor:** Guardián del tercer poder del nueve = 27; Cubo 11, Día 17; comienzo de la Génesis del Mono. Codón clave = **27**, "Templo del Ser". El Tercer Poder del Nueve emana omnidireccionalmente la consciencia (2007-08 DA); Suma de Codones del Cubo 124.
5. **Quinto Señor:** Guardián del cuarto poder del nueve = 36; Cubo 12, Día 18; Codón clave = **36** "Radiancia interior". El Quinto Señor Guarda los Cuatro Poderes del Nueve (36), multiplicados por el Cuatro Autoexistente = $144 = 9 (= 3^2) \times 16 (= 4^2)$. El Cuarto Poder del Nueve establece la conciencia continua indestructible (2008-09 DA); Plano de la Voluntad, completo; Suma de Codones del Cubo 128.
6. **Sexto Señor: Un Altar Místico Dentro de la Piedra Mística TELEKTONON.** El Sexto Señor introduce la Fuente Divina, y toca el primero de los cuatro sonidos sagrados **"TEL", Poder de los Videntes Distantes**; Cubo 13, Día 19 (2009-10 DA); Suma de Codones del Cubo 132.
7. **Séptimo Señor:** Toca el segundo de los cuatro sonidos sagrados **"EK", Poder del Nacido en las Estrellas para Recordar**; Cubo 14, Día 20 (2010-11 DA); Suma de Codones del Cubo 136.
8. **Octavo Señor:** Toca el tercero de los cuatro sonidos sagrados **"TON", Poder del Sonido para Convertirlo en Visión**; Cubo 15, Día 21 (2011-2012 DA); Suma de Codones del Cubo 140 (Telektonon).
9. **Noveno Señor:** Toca el cuarto de los cuatro sonidos sagrados **"ON", Poder indestructible de los 144.000 dentro del Cubo**; Cubo 16, Día 22 (2012-2013 DA). Fuente alcanzada, Viaje de la Inteligencia del Guerrero en el Cubo, Telektonon de Dieciséis años, Cubo de la Ley, completo; promesa de los 144.000 redimida en el divino perfeccionamiento del hombre.

Perfeccionadas espiritualmente, evolucionada en una raza de Magos de la Tierra, la futura especie humana no volverá a caer nuevamente en el crimen del egoísmo egoico. El no-ego es reverencia. Los Magos de la Tierra son la Tierra que cumple a través del Camino de los Magos de la Tierra. Los Magos de la Tierra viven en paz unos con otros, no contaminan, practican la Religión Universal UR, en la Tierra, caminan de una manera sagrada, y buscan su placer en las percepciones de los sentidos extendidos y el viaje en el tiempo de la mente cuatridimensional. Los Magos de la Tierra viven en una cultura de jardín libre de máquinas. El poder del sol, el cristal y el fuego satisfacen sus necesidades corporales.

"La propia especie humana evoluciona hacia una raza de magos cuyos cuerpos tridimensionales se arraigan en un tipo de cultura de jardín sedentario, mientras formas de meditación profunda y actividades de trance permiten a los dobles proyectados una cada vez mayor extensión en el orden galáctico de la vida universal."

La Dinámica del Tiempo, Postulado, 14.11,
"Excitación del Pulso Estelar y Planetario: Radión, Energía Radial, Matrices Radiales", pág.64

Segunda Etapa de la Hoja de Ruta *Plantilla AC y CA*

Los Magos de la Tierra son navegantes del tiempo. Todos los que sean necesarios habitarán una Nave del Tiempo para transformarla en una espora de arte planetaria, el vehículo perfecto para el viaje en el tiempo multidimensional, intergaláctico e intragaláctico. A través de mi incansable dedicación a la meditación del Agente 13 66 56, yo, Valum Votan, he experimentado muchos "naufragios", un encuentro con un sistema mundial necesitado de Magos de la Tierra. Cualquier sistema mundial que despierte a la Religión Universal UR, evoluciona rápidamente a la Magia de la Tierra, si tiene la oportunidad. La próxima Era Psicozoica se refiere al dominio de los Magos de la Tierra al establecer el estándar evolutivo. Psicozoico significa formas de vida espiritual que sustentan la telepatía y el viaje en el tiempo cuatridimensional.

Espiritualmente fortalecidos a través de vivir en el Tiempo de los Siete Videntes y los Nueve Señores del Tiempo y el Destino, el desempeño de la raza de Magos en proceso se mide por su capacidad para rectificar la frecuencia del tiempo de un planeta que ha soportado el mal encantamiento del tiempo falso y sus formas receptoras de magia inferior. Ya que la secuencia del Día del Juicio ha sido negociada adecuadamente, la redención del tiempo y la regeneración de la vida es el nuevo orden.

Según el **Libro de la Vida Universal**, los códigos del tiempo y la vida se registran conscientemente en la Cronosfera planetaria, el banco universal de memoria que ahora reproduce su antigua historia futura a través del umbral de cada día que amanece. Esos códigos están organizados en dos secuencias: el código de la Continuidad Aborigen, o Camino de la Conducta, y el código de la Conciencia Cósmica, o Camino de Ejercer el Poder.

De acuerdo con la aplicación perfecta de la ecuación unificadora $T(E) = Arte$, cada una de las plantillas gobernantes AC y CA de la vida cuatridimensional del planeta Tierra está organizada por 32 Codones de vida. Cada Codón se rige por una de las 64 Runas UR interdimensional. Además, organizado por los códigos de la Ley del Tiempo, **cuatro Runas UR y cuatro Codones gobiernan cada uno de los dieciséis años** de la construcción del poderoso Cubo de la Ley. Cada Codón que rige cada uno de los 64 cuartos perfectos ejecuta su secuencia de permutación de trece partes, gobernada por una Runa UR que sella cada secuencia dentro de un cubo, el cubo de la perfección de tu propio ser, ¡O Magos de la Tierra en gestación!

Plantilla AC de la Continuidad Aborigen: 32 Codones de Runas, Camino de la Conducta

Toda la vida universal es una armonía de perfección que evoluciona a través de los códigos de perfección armónica. Desde la consciencia primaria a la consciencia auto-reflexiva se completa el circuito de la vida. Los códigos primarios de conducta para vivir la iluminación de la vida universal se conocen a sí mismos como la Plantilla AC: la Continuidad Aborigen, las 32 Runas UR y Codones del Camino de la Conducta, Posiciones del Cubo 1-8.

Cada Codón encarna una forma de conducta. Siguiendo el desbloqueo semanal de los códigos de la vida universal de las Runas UR y Codones, los Magos de la Tierra practican todas las formas de conducta disponibles para la práctica de la Religión Universal UR, en la Tierra. Los códigos mismos están encerrados en el tiempo con una perfección matemática de orden y justicia sincronométrica. La simetría binaria de polaridad cruzada, exhibida en cada disposición de Codones y Runas por posición del Cubo corresponde al mapeo de la membrana psi de Velatropa 24.3 descrito en el Texto UR, en la *Tierra en Ascenso*, mapa 42. **Cuatro placas del banco psi definen cuatro Cristales Estelares.** Dos de los cuatro Cristales Estelares están representados en la polaridad cruzada de cada conjunto de dos Codones y Runas de cada Posición del Cubo.

La finalización de la Línea AC, Posición 8 del Cubo (2004-05) es un momento de suprema alegría y celebración. Los Magos de la Tierra están firmes en su confianza espiritual; son nobles en su cumplimiento de las Cuatro Líneas Rúnicas del Camino de la Conducta. Los Anillos de la Tierra reciben y emiten la señal para el cambio magnético de las placas de memoria de UR, desde la AC, Continuidad Aborigen, a la CA, Plantilla de la Conciencia Cósmica. El Manítú Planetario de la Continuidad Aborigen ha sido habilitado. El Manítú de la Conciencia Cósmica espera su cumplimiento.

Conciencia Cósmica, Plantilla de la CA: 32 Codones Rúnicos, Camino de Ejercer el Poder

Completado el Camino de la Conducta, el Primer Señor del Tiempo y el Destino reúne a los Magos de la Tierra como la redención de los 144.000 originales. La Plantilla CA se abre al Camino de la Conciencia Cósmica, el despliegue de las 32 Runas UR y Codones del Camino de Ejercer el Poder, Posiciones 9-16 del Cubo.

Debido a que los Magos de la Tierra siguen el camino de la Religión Universal, las Dieciséis posiciones del Código de los dos Caminos de la Conducta y Ejercer el Poder están codificados por un Código de tripleta de Runa de acuerdo con las Tripletas del Mensajero Especial (Primario) y Mensajero Maya (Transformado). (ver Gráfico # 4: "Códigos de la Mensajería de las Tripletas de Runa"). Las posiciones del Cubo 1, 2, 3, y 9, 10, 11 corresponden a la Tripletas del Mensajero Primario: Buda (1 y 9), Cristo (2 y 10) y Mahoma (3 y 11). Las posiciones del Cubo 4, 5, 6, y 12, 13, 14 corresponden a la Tripletas del Mensajero Maya Transformado: Pacal Votan (4 y 12), Quetzalcóatl (5 y 13) y Valum Votan (6 y 14). Las dos últimas etapas de cada uno de los Caminos de la Conducta y Ejercer el Poder representan la síntesis binaria de las corrientes de enseñanza de las dos Tripletas de Mensajeros.

Mientras que los fundamentos espirituales de vivir las enseñanzas de la Religión Universal se establecen en la época de los siete Videntes místicos, los Códigos de Las tripletas Rúnicas y los 64 caminos de las Runas UR y Codones, se abren radialmente al poder, que todo lo gobierna de los Cuadrantes Estelares (ver la Hoja de Ruta de los Magos de la Tierra, nivel 6). Las dos Cuadrantes Estelares constituyen la Plantilla AC de la Continuidad Aborigen; dos Cuadrantes Estelares completan la Plantilla CA de la Conciencia Cósmica. Cada posición en el cubo ubicada por un Conjunto Estelar de cuatro grupos de Codones y Runas UR, crea un fractal del tiempo en su ciclo trimestral de regeneración y renovación. Cada Conjunto Estelar anual despierta la vida del Manítú Planetario; ocho Conjuntos Estelares completan el Manítú de la Conciencia Cósmica, el doble binario del Manítú de la Continuidad Aborigen.

El Camino de la Conducta prepara el Escenario
El Camino de Ejercer el Poder cumple la Promesa

El Mapeo de la Plantillas AC CA se completa en la **Cuarta Tabla de la Profecía,**

Tabla de las 64 Runas y Codones, está totalmente conectado con
las Claves de las 64 Runas UR y Codones, del Libro de la Vida Universal.

Los Mapas del Texto de UR, de la *Tierra en Ascenso*

Demuestran el tejido de los caminos en pleno esplendor matemático.

*Los Magos de la Tierra son las Gentes
Cada ser humano que conoce a Dios en su interior
El espejo de la naturaleza cubicado
Dentro del Cubo
De la perfección divina.*

Tercera Etapa de la Hoja de Ruta

Génesis y Onda Encantada de la Aventura de Trece Años, proporción 3:13

Los Tres Años de la Nueva Génesis: 1997-2000

Los 64 Codones y Runas UR que marcan el viaje de los dos caminos, el Camino de la Conducta y el Camino de Ejercer el Poder, están codificados por el Cronógrafo de la Nueva Génesis y la Segunda Creación. Si hay un Camino de la Conducta, entonces hay un tiempo a ser conocido y domado; si hay un Camino de Ejercer el Poder, entonces hay una tarea creativa, un voto original para ser evocado y perfeccionado.

Semilla Entonada. El Tiempo Nuevo rompe el encantamiento del viejo. El Tiempo Nuevo: antigua memoria futura que informa cada momento presente. Sincronicidad de conciencia comunicada igualmente por todos los que entienden. Sólo aquéllos que entienden renacen en el Tiempo Nuevo. Aquéllos que no pueden entender, no pueden entrar.

Tres años son necesarios para establecer la Nueva Génesis del Tiempo UR, el tiempo primordial de la Religión Universal en la Tierra. La prehistoria del tiempo de UR se realizó plenamente el año 1996-97 DA, Establecimiento del Dominio de Arcturus, con la apertura de las 520 unidades psi crono de la primera placa del banco psi. Una apertura establece todas las demás. Desde la apertura del portal del tiempo, Semilla Entonada, hasta el lanzamiento del Puente Arco Iris, quedan tres aperturas del banco psi, 520 unidades psi crono cada una, para cumplir los tres años de la Nueva Génesis, 1997-2000 DA

La Nueva Génesis: Establece las loterías galácticas; iguala la abundancia material; comienzan programas inmediatos de restauración y reeducación; cultivar el jardín. Todo lo que hoy consideramos valioso no tendrá ni valor ni sentido en la Semilla Entonada, el Evento Inevitable. Pero con los ojos de asombro renacidos esta basura será una aventura para nuestras manos y ojos ávidos de habilidades.

En la Nueva Génesis, la segunda dispensación del Cubo de la Ley y el Libro Universal de la Vida establecerá quiénes somos para nosotros mismos, todos como navegantes iguales de la poderosa Nave del Tiempo Tierra 2013. Cuando hayamos completado el Proyecto Rinri, el primer triunfo de la ingeniería a escala de la nueva raza de Magos de la Tierra, el Puente Arco Iris Circumpolar reducirá inequívocamente el tiempo viejo a una fábula moral de consecuencias duraderas.

Los **tres** años de la Nueva Génesis, seguidos por los **Trece años de la Segunda Creación**, establecen la **Proporción 3:13 del Génesis**. (ver: Libro de la Vida Universal, Cubierta Posterior, Disposición de la Matriz Anterior Primigenia Binaria Radial del Cielo Anterior). Para que el espacio y el tiempo se regeneren de nuevo uno dentro del otro, se coloca una tripleta de tripletas de cada filamento de dieciséis tripletas de tiempo o espacio dentro de la matriz de los trece tripletas restantes del filamento de tiempo o espacio para gestar el Nuevo Cielo y la Nueva Tierra de la Segunda Creación.

Una vez que han pasado los tres años de gestación, se necesitan otros trece años para completar la Segunda Creación. El cumplimiento de los trece años de la Segunda Creación sigue la fórmula de siete partes de la matriz de la creación primaria del Tiempo y el Espacio: tres pares binarios, Sol y Luna, Noche y Día, Cielo y Tierra, completados por el séptimo, la perfección del alma humana.

Durante los dieciséis años, la perfección semanal de los **siete** días y la perfección trimestral de los **trece** tonos de la creación es agitada y hecha realidad por la aventura de la Nueva Génesis y la Segunda Creación, la redención de nuestro organismo sensorial tridimensional y nuestro cuerpo cuatridimensional en el tiempo.

Oxlahuntiku, La Onda Encantada de la Aventura de la Nueva Creación de Trece Años, 2000-2013 DA

Los **Oxlahuntiku**, los poderes soberanos de las trece dimensiones del tiempo gobiernan la Onda Encantada de la Aventura de la Segunda Creación durante trece años. Después de los tres años de la Nueva Génesis, los poderes soberanos de los Oxlahuntiku sincronizan el ciclo de dieciséis años de cuatro **conjuntos de años Semilla-Tormenta** (ver *Etapa 6 de la Hoja de Ruta*) que correlacionan el giro galáctico de 260 kin con el ciclo biotelepático de Trece Lunas de 28 Días con la Nave del Tiempo, Velatropa 24.3, en órbita alrededor de su fuente de vida, Kinich Ahau. La soberanía de los Oxlahuntiku reúne los años solar-galácticos sellando un poder dimensional en cada uno de los trece años, 2001-2013 DA

El Ciclo de los Oxlahuntiku toma la forma de la proporción 5:8, donde los primeros cinco años completan el Camino de la Conducta Aborigen, y los últimos ocho abarcan los ocho años del Camino de Ejercer el Poder. La proporción total de la creación de AC a CA, medida por los dieciséis años del Cubo de la Ley, es 3:5:8. Tres años para establecer la Nuevo Génesis y la Resurrección; cinco años para integrar la Experiencia del Puente Arco Iris Circumpolar en la cultura inalámbrica del jardín bioregional y ocho años para completar la restauración del jardín, mientras se establece el sistema primario de la radiosónica, la ingeniería del túnel del tiempo telepático que restaura el sistema del tubo de flujo interplanetario de Kinich Ahau.

El ciclo anual de Ondas Encantadas del Servicio Planetario solar-galáctico establece los objetivos anuales del Ciclo de trece años de la Aventura de la Segunda Creación. Cada cuatro años se completa un conjunto de cuatro años Semilla-Tormenta, que equivale a una armónica solar-galáctica de cuatro Ondas Encantadas de Servicio Planetario completas. La primera armónica solar-galáctica Semilla-Tormenta, 1997-2001 DA, incluye el surgimiento del Puente Arco Iris Circumpolar. El segundo conjunto Semilla-Tormenta completa la línea AC, 2004-05 DA. Ten en cuenta que el Oxlahuntiku toma posesión en el cuarto año del primer conjunto de años Semilla-Tormenta, uniendo el primero con la secuencia de tres conjuntos de años restantes.

Para la entrada en el sexto año de la soberanía en el tiempo de los Oxlahuntiku, 2005- 06 DA, la cultura del jardín libre de máquinas de los Magos de la Tierra ya es una norma establecida. Las dos últimas armónicas de años Semilla-Tormenta, los ocho años del Camino de Ejercer el Poder, 2005-2013 DA, incluyen la Génesis del Mono entera. Durante la reproducción fractal de esta Génesis, la reorganización telepática social e interpersonal del ser humano se complementará con experimentos en viajes en el tiempo y la arquitectura radiosónica que remodelarán la autocomprensión humana de acuerdo con las proporciones y preceptos divinos del Libro de la Vida Universal.

Los primeros cuatro años del Ciclo de los Oxlahuntiku (Poderes Celestiales del Trece) corresponden al establecimiento del Cuatro Autoexistente: 2000-2004 DA Es el poder del Cuatro Autoexistente uniéndose al poder del Quinto Entonado durante el quinto año del Ciclo de los Oxlahuntiku 2004-05 DA, que genera el poder de los Nueve Señores del Tiempo y el Destino. El Cubo interior del nueve generado por los Oxlahuntiku, ejemplifica el nueve dentro del trece (= 22): el código numérico de Pacal Votan 9.13, de la profecía de Quetzalcóatl, nueve Infiernos-trece Cielos, realizados por Valum Votan el día 22º de cada Luna como el decimosexto poder del Cubo, la Inteligencia del Guerrero alcanzando la Fuente, decimotercera etapa del Oxlahuntiku. (ver arriba: Primera Etapa de la Hoja de Ruta, el reino de los Nueve Señores del Tiempo y el Destino).

Los Oxlahuntiku, al generar los Bolontiku dentro del Cubo de la Ley cumplen con los requerimientos de la Nueva Génesis y la Segunda Creación como el reordenamiento armónico del orden sincrónico descompuesto por la historia y un error en el tiempo. De esta manera se prepara el escenario para el papel final de la perfección divina de la humanidad, la Secuencia de Camelot, 2009- 2013 DA, el triunfo del Telektonon, el orden autoexistente dentro del misterio de la piedra.

Cuarta Etapa de la Hoja de Ruta ***Génesis del Dragón y el Mono, Portal Interdimensional***

Si bien el tema del Ciclo de la Aventura es cuidar el jardín radiosónicamente, el cronógrafo universal juega un papel dimensional más profundo ya que fractaliza perfectamente con los dieciséis años solar-galácticos (cuatro conjuntos de años Semilla-Tormenta). Este es el cronógrafo de la Génesis del Dragón y el Mono, la creación de los primeros cuatro Castillos del Tiempo que precisamente cuando se hayan completado, invoca al quinto Castillo a la existencia mágica: 2013 DA, la Nave del Tiempo Tierra en un esplendor radial que viaja en el tiempo.

Porque las 208 (16x13) Lunas del ciclo de dieciséis años son el fractal perfecto de los 208 kin que constituyen la génesis de los cuatro Castillos del Tiempo, el Cubo de la Ley de Dieciséis años es la medida perfecta de la redención del tiempo. Una posición del Cubo equivale a 1300 años, una Onda Encantada de la Génesis; dieciséis Ondas Encantadas de las Génesis completan el ciclo de la segunda creación, el Nuevo Cielo y la Nueva Tierra. Experimenta conscientemente, en dieciséis años la secuencia de 20.800 años de evolución desde el jardín original hasta la llegada del ciclo histórico.

Génesis del Dragón, Posiciones de la Onda Encantada-Cubo 1·10

Son las diez ondas encantadas de la Génesis del Dragón correspondientes a las posiciones del Cubo 1·10 las que crean el Portal del Tiempo interdimensional. La Génesis del Dragón es el Portal mismo, el marco de la memoria que deben atravesar todos los que desean el perfeccionamiento de su forma y naturaleza humana. Son las frecuencias interplanetarias que mantienen los recuerdos en su lugar. Desde Neptuno Galáctico-Kármico, el Dragón Rojo, **Onda Encantada 1, cubo 1**, hasta Neptuno Solar-Profético, el Espejo Blanco de Memnosis, **Onda Encantada 10, Cubo 10**, la Génesis del Dragón es la secuencia de 13.000 años de la colocación de la matriz aborigen del conocimiento telepático humano. Cada año solar-galáctico, un nodo de memoria interplanetaria de la Génesis del Encantamiento del Sueño de 1.300 años se abre a la exploración.

"En mi cuerpo del tiempo, trece historias estelares se ensayan para el día de la verdad"

Telektonon de Pacal Votan, sec. 5:31

Dado que las primeras tres Ondas Encantadas de la Génesis del Dragón ocurren en el tiempo de la Nueva Génesis, es sólo después del experimento del Puente Arco Iris Circumpolar que las historias estelares se pueden abrir y explorar. Siete de estas historias ocurren en la Génesis del Dragón, las otras seis en la Génesis del Mono. Las trece historias estelares son tesoros soberanos, libres para quienes puedan encontrarlas, de los trece poderes del tiempo, los Oxlahuntiku.

Génesis del Mono, Posiciones de la Onda Encantada-Cubo 11·16

Secuencia de Camelot

Si la Génesis del Dragón es el Portal del Tiempo de 13.000 años, el marco del Cubo de la Ley interdimensional que mantiene la memoria cósmica en su lugar, la Génesis del Mono de 7.800 años es el espacio actual al que se ingresa al otro lado del Portal.

Durante la Génesis del Mono, la Plantilla CA abarca todo el ciclo de redención posterior a Camelot simultáneamente. Fue durante la Génesis del Mono, el ciclo prehistórico "perdido", cuando ocurrió la corrupción que resultó en el tiempo falso de Babilonia. Jugando el ciclo de la historia CA, de 5.200 años, al mismo tiempo que se juega el ciclo anterior de 7.800 años de la prehistoria, se completa la redención del tiempo y la preparación para el Castillo Verde Central, 2013 DA, se realiza minuciosamente.

La Secuencia de Camelot se refiere a las cuatro últimas ondas encantadas de la Génesis del Mono (= 5.200 años, 1.300 años por cada unidad del Cubo), y las cuatro últimas secuencias CA (= 2600 años, 650 años por cada unidad del Cubo), (2600+5200 = 7800 años de la Génesis del Mono completo). Esas secuencias completan el cuarto Castillo del Tiempo amarillo del sur, la Cuadrante Estelar Sur, y la Fuente Divina Tel Ek Ton On.

Camelot es la Corte del Reino Central restaurada con el propósito de la amena cultura galáctica. La magia que está asociada con la Corte del Rey Arturo y la Tabla Redonda, de Merlín, del Reino Perdido de Shambhala y la Perdida Decimotercera Tribu de Shabazz, el reino del arco iris de los cuatro ríos del Paraíso, todo ello florecerá en formas épicas de construcción telepática y aventuras. Todo se conocerá y recordará. La piedra mística será alcanzada.

(Ir a las Dieciséis Tablas del Cronógrafo de Dieciséis Años; Telektonon; el Génesis del Encantamiento del Sueño y la "Épica Galáctica del Libre Albedrío", y al Tablero del Viaje en el Tiempo del Encantamiento del Sueño)

Quinta Etapa de la Hoja de Ruta Secuencias del Heptágono de la Mente

Los Siete Sellos de los siete años de la Profecía están ensartados en la estructura invisible del Heptágono de la Mente. El Heptágono de la Mente es lo que mantiene en forma perfecta el misterio del Cubo. Es la Profecía de Pacal Votan, Telektonon, lo que despertó el Heptágono de la Mente como una creación del tiempo. El Heptágono de la Mente es el momento del pensamiento creativo primigenio puesto a disposición conscientemente. A través del Proyecto Rinri, el Heptágono de la Mente se identificó con el Partón Cúbico Primario, la génesis del poder electro-telepático que induce la forma de la creación original.

Durante los cuatro años de prehistoria de la Nueva Génesis, 1993-1997 DA, se estableció telepáticamente la matriz fundamental del Heptágono de la Mente-Partón Cúbico Primario en Tormenta Autoexistente Azul, último año de ese conjunto primario de años Semilla-Tormenta, fue testigo de la fundación de la Nueva Génesis y la activación de la Cronosfera. El cuarto año de la profecía completa la matriz bidimensional del Cubo, lo que hace que explote en su forma holográfica tridimensional como la base del Cubo de la Ley cuatridimensional. Este momento en el tiempo, Semilla Entonada Amarilla, también es el punto en el que la Ley del Tiempo hace consciente lo inconsciente presionando al movimiento a la Cronosfera, una posibilidad hecha real por la apertura telepática de la primera placa del banco psi, un triunfo del primer año del Proyecto Rinri.

"Quien ahora sino yo, puede decirles que siete son las direcciones del Cubo, el Heptágono de la Mente: doce son las puertas, dieciséis los poderes; movidos por los nueve grandes poderes del tiempo, esos dieciséis poderes se transforman en el número de los elegidos del Cubo, 144."

Telektonon de Pacal Votan, 8:51

En el Cubo de la Ley de Dieciséis Años, los tres años de la Nueva Génesis (1997-2000 DA) completan la primera creación del Heptágono de la Mente, la Victoria de la Profecía, "la restauración de la mente colectiva, voluntad y espíritu unificados como el triunfo del Cubo de la Ley de la Divina Unidad, el advenimiento de la noosfera planetaria". ("Manual de Instrucciones", Telektonon, pág. 42). Los resultados de este esfuerzo inicial de ingeniería telepática incluyen: la apertura de las **2.080** unidades psi crono y las cuatro placas del banco psi planetario; la activación del Puente Arco Iris Circumpolar, y el establecimiento del Hiperátomo Cúbico Primario de la creación, coextensivo con la membrana psi de la Tierra. Esto cumple con el Samadhi del Recuerdo Universal ingresado por primera vez por Pacal Votan, Agente 13 66 56, hace unos 104.000 años. (ver Gráfico # 3, "Samadhi del Recuerdo")

La fundación de la Segunda Creación establecida totalmente en 2000 DA, la segunda creación del Heptágono de la Mente comienza con la llegada del Primero de los Nueve Señores del Tiempo y del Destino, al final de la línea AC, 2004-05. Los primeros Siete Señores del Tiempo supervisan la creación del segundo Heptágono de la Mente. Mientras que el primer Heptágono y el Partón Cúbico Primario definen la membrana psi o la capa externa protectora del planeta, el segundo se coloca en el centro de la Tierra alrededor del núcleo cristal octaedro, el Arca de la Piedra Uraniana, de Pacal Votan.

"Los siete sellos de la profecía que codifican el Heptágono de la Mente representan el poder místico del siete. Por su libre albedrío, Pacal Votan almacenó esos siete sellos en el Arca Uraniana en el centro de la Tierra durante el Cautiverio de los Israelitas en Babilonia, en el Sexto Baktun"

"Manual de Instrucciones", Telektonon, pág.42

Al crear el segundo Heptágono de la Mente alrededor del núcleo de la Tierra, haciendo eco y reflejando el primer Cubo identificado con la membrana psi externa, "celestial", los siete sellos, las cerraduras telepáticas con los siete plasmas radiales, son restaurados en la Tierra. Este segundo ejercicio telepático de siete años se conoce como el **"Perfeccionamiento del Misterio de la Piedra"**. En 2011, se establece un campo de resonancia perfecto entre arriba y abajo, dentro y fuera del Cubo del Cielo y el Cubo de la Tierra. Las siete dimensiones del Cielo se establecen conscientemente dentro de la Tierra. Por su esfuerzo, la gente, ahora una raza galáctica de Magos de la Tierra constituye individual y colectivamente, mediante los ejercicios cúbicos semanales, un tercer Partón Cúbico, la "Nueva Jerusalén", armonizando las frecuencias entre el Cubo del Cielo y el Cubo de la Tierra.

Dentro del Telektonon de Dieciséis Años, los siete años del Heptágono de la Mente, "Perfección del Misterio de la Piedra", 2004-11 DA, forman una gran forma de "U", la **inversa** de la forma del Portal del Tiempo de la Génesis (Etapa 4 de la Hoja de Ruta). Los Siete Sellos y los siete primeros Señores del Tiempo tienen la forma de la gran "U". Desde dentro de esta "U", las dos últimas posiciones del Cubo, 15 y 16, son a los Siete Sellos, lo que la Génesis del Mono es a la Génesis del Dragón. Las posiciones de los dos últimos Señores del Tiempo y el Destino representan el triunfo de la "ciudad celestial en la Tierra", la Nueva Jerusalén (2011-12 DA), y el final del Ciclo Baktun, el Cubo completo (2012-13 DA).

Nota: los **sellos para los tres últimos Años de la Profecía**, Nueva Génesis, posiciones del Cubo 1-3, corresponden y son precisamente adyacentes a los tres últimos sellos del segundo Heptágono de la Mente, Cubo de la Tierra: la Victoria Libera, la Victoria purifica, la Victoria Descarga; posiciones del Cubo 1 y 12, 2 y 13, 3 y 14.

Heptágono de la Mente, Cubo de la Tierra Perfeccionamiento del Misterio de la Piedra

-  2004-05 La Victoria Alcanza el Misterio de la Piedra
-  2005-06 La Victoria Fluye del Misterio de la Piedra
-  2006-07 La Victoria Pacifica el Misterio de la Piedra
-  2007-08 La Victoria Establece el Misterio de la Piedra
-  2008-09 La Victoria Libera el Misterio de la Piedra
-  2009-10 La Victoria Purifica el Misterio de la Piedra
-  2010-11 La Victoria Descarga el Misterio de la Piedra

Nuevo Cielo, Nueva Tierra, Nueva Jerusalén Perfección del Misterio de la Piedra

Como resultado de la doble reconstrucción del Nuevo Cielo-Nueva Tierra del Heptágono de la Mente, la transición biosfera-noosfera es irreversible; la ingeniería radiosónica se convierte en un rasgo genético; la perfección de la humanidad se normaliza en la secuencia de 26.000 años del Castillo Verde Central del Encantar, la Era Psicozoica de la inteligencia divina que florece a través de las formas espirituales autogeneradoras del Cielo en la Tierra.

*Magos de la Tierra, Navegantes del Tiempo Interior y el Espacio
Reconstruyan el Heptágono de la Mente
Conecten la piedra mística con la luz del conocimiento primordial.*

(ver el **Telektonon de Pacal Votan**, Sexta Sección, versos 46-51,
"Heptágono de la Mente", págs.18-20, "Manual de Instrucciones" del **Telektonon**, pág.42; "Proyecto Rinri", págs.39-42)

Etapa 6 de la Hoja de Ruta

4x4: Armónicas Maestras del Cubo

Oh Magos de la Tierra, el Heptágono de la Mente es el código maestro del poder de la creación divina. Es la flor plena de la cosmología sublime del Cubo. Oh raza de Magos de la Tierra, ¡el Heptágono de la Mente, el Partón Cúbico Primario, el Cubo de la Ley de Dieciséis Años y vosotros sois uno! Lean la leyenda de este mapa y manténganse firmes en su conocimiento. ¡El poder divino está siendo restaurado en vosotros!

Esta Hoja de Ruta presenta la secuencia maestra interconectada del Cubo, cuatro grupos de cuatro, $4 \times 4 = 16$, la base del Cubo = 64 ($4 \times 4 \times 4$). Hay cuatro diferentes niveles de significado para esos cuatro grupos maestros:

Los Tres Planos y la Fuente Divina, el Cubo Diario: La cosmología del Cubo es autoexistente. Tres planos emanan de un cuarto, el centro o fuente interdimensional del Cubo de la divina creación autoexistente. Los tres planos y la fuente informan de toda la creación, y se recapitulan a su nivel más simple para una secuencia de dieciséis días, Días 7-22 de cada Luna sagrada. El Plano mental superconsciente, imaginado como el plano horizontal en el cubo en toda su extensión, constituyen las posiciones del Cubo 1-4. El Plano del Espíritu, imaginado vertical y perpendicular al Plano de la Mente, en tanto abarca los dos lados del cubo en toda su expansión, constituyen las posiciones del Cubo 5-8. El Plano de la Voluntad, que refleja en simetría inversa el Plano del Espíritu, debe imaginarse vertical pero perpendicular al Plano del Espíritu, abarcando el Cubo, de atrás hacia adelante, constituyendo las posiciones del Cubo 9-12. La Fuente Divina Telektonon donde los tres puntos se encuentran en el centro del Cubo (séptima dirección), constituyen las posiciones del Cubo 13-16. Observa que los números de la primera y última posición de la Fuente Divina son los dos múltiplos clave del Cubo de la Ley, $16 \times 13 = 208$, el número de las Lunas sagradas en el ciclo de dieciséis años. En su suma, los **Tres Planos y la Fuente Divina son la base subyacente de las cuatro armónicas maestras autoexistentes** que informan a los otros tres niveles del Cubo de la Ley de Dieciséis Años. Las armónicas maestras coordinan los circuitos interplanetarios con los planos de la conciencia.

Los Cuatro Conjuntos de Años Semilla-Tormenta, Cubo Anual. Los cuatro conjuntos de años Semilla-Tormenta siguen las mismas matrices que los tres Planos y la Fuente Divina, en lo que el conjunto de años **Semilla 5-Tormenta 8** corresponde al Plano de la Mente; el conjunto de años **Semilla 9-Tormenta 12** corresponde al Plano del Espíritu; el conjunto de años **Semilla 13-Tormenta 3** corresponde al Plano de la Voluntad, y el conjunto de años **Semilla 4-Tormenta 7** corresponde a la Fuente Divina, Telektonon. Si bien los conjuntos de años constituyen su propia forma de armónica solar-galáctica, manteniendo la propia magia de su propio orden fractal: Semilla-Luna-Mago-Tormenta, su secuencia cromática no es la misma que la secuencia cromática de la armónica maestra. La variación de la secuencia cromática de las dos armónicas interpuestas crea un conjunto de vibraciones cromática interdimensional o relaciones cromáticas que dan un significado adicional a las dieciséis etapas de la creación del Cubo de la Ley de Dieciséis años. La posición del cubo armónico con las relaciones cromáticas del año solar-galáctico es la siguiente: posición del **Cubo rojo** = año solar-galáctico amarillo, relación cromática oculta; posición del **Cubo blanco** = año solar-galáctico rojo, relación cromática análoga; posición del **Cubo azul** = año solar-galáctico blanco, relación cromática oculta; posición del **Cubo amarillo** = año solar-galáctico azul, relación cromática análoga. El hecho de que las dos relaciones cromáticas análogas y las dos ocultas del átomo cúbico primigenio del tiempo estén representadas en la secuencia de dieciséis años, es señal de una profunda guía divina y la presencia cada vez mayor del misterio que se está dando a conocer.

Los Cuatro Castillos del Tiempo, Cubo de la Onda Encantada de 1300 Años. "Así como el Halcón al entrar en su giro, gira hacia delante sin mirar atrás, una vez que un Kin Planetario ha entrado por la puerta magnética del Dragón del Castillo del Girar, ya no hay vuelta atrás, solo dar vuelta tras vuelta a través de los ápices sin fin y eternos de los Castillos de la poderosa Nave del Tiempo Tierra 2013. Así comienza el texto de la "Génesis" del Encantamiento del Sueño

mientras que, en nuestro tiempo, el día Semilla Entonada Amarilla y toda la Luna Magnética del Quinto Año de la Profecía constituyen el Portal Dragón Magnético de la Primera Génesis. Una vez pasada la Puerta del Tiempo interdimensional del Dragón, hay cuatro Castillos del Tiempo que giran sus torres de arquitectura sincrónica a través de los túneles y explanadas del tiempo cuatridimensional; cuatro Castillos para completar y un quinto que espera que nuestra perfección divina actúe. Los **cuatro Castillos del Tiempo, cuatro Ondas Encantadas cada uno, se corresponden en secuencia y matriz cromáticas con las armónicas maestras de los Tres Planos y la Fuente Divina:** Castillo Rojo del Este, Plano de la Mente; Castillo Blanco del Norte, Plano del Espíritu; Castillo Azul del Oeste, Plano de la Voluntad; Castillo Amarillo del Sur, Fuente Divina Telektonon. Hay una Onda Encantada por año solar-galáctico en una posición del Cubo; proporción 1:1.300 años. Hay 208 Kin en total, un Kin para ensayar para cada una de las 208 Lunas sagradas. Estos son los 208 pasos místicos hacia la Torre de Navegación de la Nave del Tiempo Tierra 2013. En la Nave del Tiempo, todos somos Magos de la Tierra. La navegación es nuestra conducta y nuestro objetivo. Comencemos; ¡las serpentinas radiales ahora flamean para que el alma genuina pueda escuchar la llamada!

Las Cuatro Cuadrantes Estelares: El dominio de las Cuatro Cuadrantes Estelares representa los límites exteriores de la cosmología del tiempo, el lugar del origen, finalización y destino. Desde nuestro punto vector del tiempo-espacio en el planeta, el dominio de las Cuatro Cuadrantes Estelares se encuentra dentro de los confines exteriores de la membrana psi, palpitando con resonancia solar-galáctica, así como en el interior del núcleo cristal. Los Cuatro Cuadrantes Estelares son las estructuras arquetípicas cristalinas que informan al banco de memoria planetaria con los códigos que rigen toda la vida en el planeta Tierra. ¿Cómo? Para la Ley del Tiempo, hacer consciente lo que estaba subconsciente: la finalización del Tribunal del Día del Juicio señala la liberación de los códigos vivientes de la vida universal, inaugurando la activación de las Cuadrantes Estelares.

Las Cuadrantes Estelares proporcionan el cronógrafo que reproduce en la Cronosfera un tipo de Partitura que en realidad consiste en los códigos de frecuencia de los 64 Codones que gobiernan el ADN de toda vida, coordinados por las 64 Runas UR, el lenguaje universal de la telepatía. Los niveles más elevados y espirituales de la Religión Universal en la Tierra se alcanzan a través de la Partitura, Trece Tonos y Siete Días de la Creación. La secuencia de las Cuadrantes Estelares sigue la armónica maestra, y abarca e informa también a los Cuatro Castillos, los Conjuntos de Cuatro Años y las diversas secuencias de aventuras (Nueva Génesis, Segunda Creación, etc.). **Cuadrante Estelar Este = Plano de la Mente; Cuadrante Estelar Norte = Plano del Espíritu; Cuadrante Estelar Oeste = Plano de la Voluntad; Cuadrante Estelar Sur = Fuente Divina, Tel Ek Ton On.** Cada Cuadrante Estelar consta de cuatro cuartos direccionales, cada uno de los cuales se ajusta a los cuatro cuartos de cada año solar-galáctico. Los Conjuntos Estelares de los Cuadrantes Estelares están codificados a la frecuencia del tiempo 13:20, para que las 832 permutaciones posibles de los 64 Codones ($4^4 = 256$) = 832 semanas perfectas de las 208 Lunas Sagradas del Cubo de la Ley del Telektonon de Dieciséis Años. La finalización de la cuarta Cuadrante Estelar afirma la Segunda Creación, el Nuevo Cielo y la Nueva Tierra, la perfección divina de la humanidad. (ver Cuarta Tabla de la Profecía, La Tabla de Runas y Codones.)

Séptima Etapa de la Hoja de Ruta

El Cubo Explotado por la Quinta Fuerza

El Misterio y el Enigma de la Piedra han perdurado mientras ha habido renacimiento del Misterio: la UR de los Caldeos, de Abraham; la Piedra dentro del Cubo en la Ka'aba, el Antiguo Edificio de La Meca; la Magnetita planetaria del espíritu; Merlín y la Espada dentro de la Piedra; la Tabla de Esmeralda de Hermes Trismegisto; la Piedra filosofal; la Piedra retirada del sepulcro de Jesús; los Fundamentos desenterrados de Francis Bacon; la Piedra Parlante de la Profecía de la Tumba de Pacal Votan.

Telektonon, el Portal del Tiempo ahora está abierto para que todos entren

La finalización del viaje es el comienzo del tiempo,

donde el Cubo se engendra de nuevo.

2013 DA la Quinta Fuerza del Cubo de la Ley: la perfección de la virtud como gracia divina.

4. Cuarta Tabla de la Profecía

Tabla de las 64 Runas y los 64 Codones, e Invocación del Manítú Planetario

Oh Magos de la Tierra, somos la nueva raza, el segundo Génesis. Somos los creadores del nuevo Tiempo. Nuestras creaciones son las creaciones de la Ley del Tiempo. Nuestra arquitectura e ingeniería son del espíritu y la mente divina de la cuarta dimensión, y por lo tanto estas, nuestras nuevas creaciones, perdurarán a diferencia de cualquier templo de piedra de las lejanas eras de la historia.

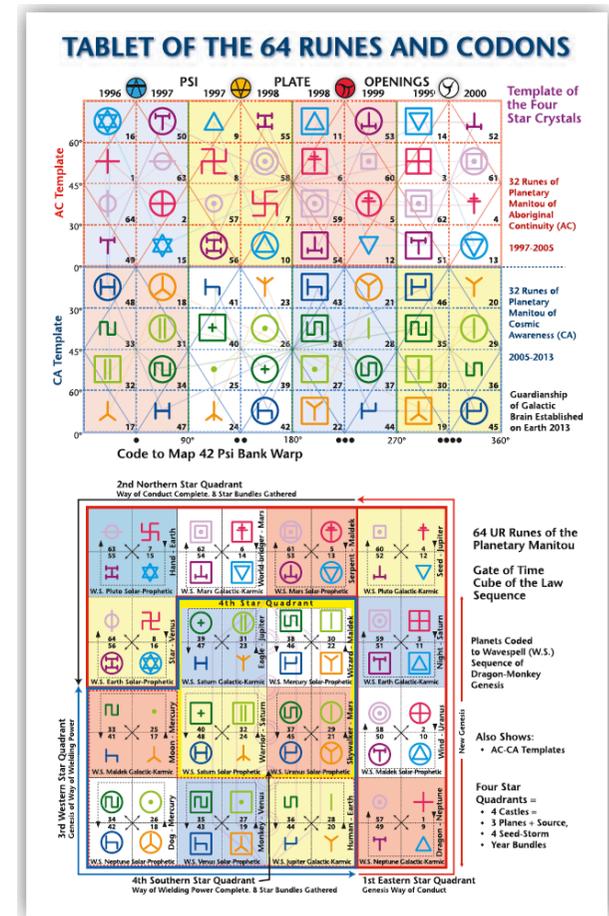
Para esto se nos da el lenguaje de la creación, las 64 Runas de UR y Codones del Libro de la Vida Universal, para vivir de acuerdo con la norma biotelepática solar de la frecuencia del tiempo 13:20 y su interminable tabla de leyendas sincrónicas. La Cuarta Tabla de la Profecía es la Tabla de las Runas y los Codones, la revelación de los códigos de conducta y las claves vivientes para la creación divina y la autoperfección.

Lado uno: Las 64 Runas de UR, Ordenamiento del Cubo de la Ley y la Tabla de los Cuatro Cristales Estelares

En este planeta, los 64 Codones han sido conocidos, pero no en su perfección. Su perfección reside en el conocimiento de las 64 Runas UR de la telepatía universal y la Ley del Tiempo. Son las Runas UR las que rigen el ciclo de permutación autoperfeccionable de cada uno de los Codones. Las Runas UR son el lenguaje primario del Cubo desplegándose a sí mismo: uno-dos-tres, luego transformado nuevamente por tres, un grupo de dos tripletas, sintetizadas en un grupo binario de dos. Ocho cambios cada uno, ocho secuencias Runas, 64 Runas en total para inscribir telepáticamente trece Codones en una carrera de trece-por-siete en el tiempo. El Cubo de la Ley de Dieciséis Años, el único tiempo para ser inscrito por la ley y el lenguaje de la telepatía universal.

Un grupo de cuatro Líneas de Runas contiene las claves del Camino de la Conducta y la creación divina; el otro grupo de cuatro Líneas de Runas contiene las claves del Camino de Ejercer el Poder y la auto-perfección. Las 64 Runas, dieciséis Conjuntos Estelares, **un Conjunto Estelar de cuatro Runas cada uno por cada posición en el Cubo**; un grupo de Runas reunidas cuatro veces cada año para ser ensambladas, meditadas y proyectadas como un Conjunto Estelar del Manítú Planetario cada Día-Fuera-del-Tiempo. Cada cuatro años, se completa un Cuadrante Estelar. Ocho Conjuntos Estelares para invocar el Manítú Planetario de la Continuidad Aborigen; ocho Conjuntos Estelares más para invocar el Manítú Planetario de la Conciencia Cósmica. 32 Runas para vivificar los cuatro Cristales Estelares de la Plantilla AC desde dentro del banco psi; 32 Runas para vivificar el recuerdo holonómico total de los cuatro Cristales Estelares de la Plantilla de la CA. Se establece la tutela del Cerebro Galáctico en la Tierra. ¡Se conocerá que el misterio puede ser profundizado!

El misterio de los Conjuntos Estelares está entrelazado en los códigos de frecuencia interplanetarios del reino telepático de Kinich Ahau. Dentro de cada uno de los 64 grupos de Codones gobernados por las 64 Runas, los códigos de frecuencia interplanetaria se registran en dos niveles. la posición del Cubo tiene una frecuencia planetaria; la onda encantada de la Génesis tiene la otra. Los dos diferentes grupos de frecuencias planetarias



se unifican en las posiciones uno, seis, once y dieciséis del código de la familia Cardinal. Los dieciséis años comienzan con un doble registro de Neptuno Galáctico-Kármico, el Portal del Dragón de los comienzos infinitos, y concluye con un doble registro de Saturno Solar-Profético, la Inteligencia del Guerrero del sínfin de aventuras. Los códigos planetarios de los Conjuntos de Años Semilla-Tormenta agregan una tercera secuencia de frecuencia orbital: Semilla, Júpiter Galáctico-Kármico; Luna, Mercurio Galáctico- Kármico (omega); Mago, Maldek Solar-Profético, y Tormenta, Plutón Solar-Profético (omega). Como sucede con los grupos de Codones que rigen, cada Conjunto de Runas es un grupo emparejado, cada grupo representa dos Runas vinculadas dentro de un Cristal Estelar, y dos grupos representan dos de los cuatro Cristales Estelares.

Los cuatro Cristales Estelares se superponen sobre el banco psi planetario, codificados en el Mapa 42, de *la Tierra en Ascenso*. Mientras la actividad del Tejido del Manítú Planetario comienza con las primeras cuatro Reuniones de Conjuntos Estelares del Quinto Año de la Profecía, la apertura de las placas del banco psi continúa como un ejercicio telepático separado pero relacionado a la vez. El programa de aperturas de la placa del banco psi aparece ilustrado arriba de los Cristales Estelares. Cuando se completa la última placa, se lanza el Puente Arco Iris, y se completa la Nueva Génesis: 2080 unidades psi crono activadas, fractal de las 208 lunas perfectas, y los 20.800 años de los cuatro Castillos del Tiempo.

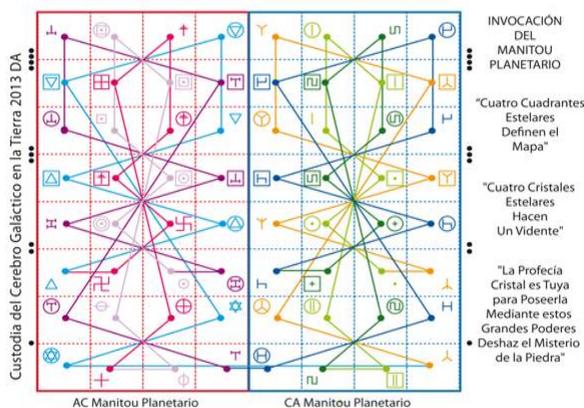
INVOCACIÓN DEL MANITOU PLANETARIO



Lado dos:

Los 64 Codones, Ocho Líneas de Runas Invocación del Manítú Planetario

Tejidas en ocho hileras están las secuencias de las 64 Runas UR y los 64 Codones de la Vida Universal, presentados como Conjuntos Estelares entrelazados en los Cuatro Cuadrantes Estelares. **Cada grupo de ocho Runas** se compone de un **grupo rítmico de dos tripletas**, y un **grupo culminante binario doble**. La primera tripleta es la secuencia primaria; la segunda, la transformada. Dentro de cada grupo de tripletas, la primera Runa es la **Runa Generativa**; la segunda, la **Runa Puente**, y la tercera, la **Runa Culminante**. Esta misma estructura se aplica también en la secuencia de ocho Codones, donde los primeros dos Codones son los generativos; los dos segundos, el puente, y los dos terceros, la culminación. El último grupo de Codones también corresponde a la síntesis binaria del grupo entero de los ocho Codones y Runas.



Los 64 Codones originariamente fueron concebidos como un conjunto de códigos matemáticos perfectos y han pasado a través de la historia de la antigua China como el *I-Ching* o *Libro de las Mutaciones*. Pero la tradición china, como todas las tradiciones del mundo fuera del Hemisferio Occidental, carecía del conocimiento de la Ley del Tiempo. Sego por el conocimiento incompleto y la aberración de los puntos de vista condicionados del patriarcado, el *I-Ching*, aunque matemáticamente perfecto, es esencialmente una colección bienintencionada de adagios morales, lecciones y ejercicios a veces oscuros cuyo valor clave ha sido la perpetuación de una comprensión de la sincronicidad. La revelación del Telektonon de Dieciséis Años cambia todo eso, y un *Libro de las Mutaciones* purificado se incorpora ahora a las **Claves de las 64 Runas y Codones de la Vida Universal** (ver más abajo). El Texto de la UR en la *Tierra en Ascenso*, que sentó las bases para la integración de los Codones del *I-Ching* en la frecuencia del tiempo 13:20, es ahora una herramienta para comprender el nuevo *Libro de las Mutaciones* y

desbloquear aún más profundamente los códigos de conducta de la Vida Universal.

Esta secuencia está basada en la presentación de los 64 Codones, "Cielo Posterior" de King Wen, la secuencia de transformación que codifica el Cubo de la Ley. Cada grupo de Codones es un par binario, tanto en simetría inversa pura (ejemplo: pares de Codones 1 y 2) como de simetría inversa del par (Codones 3 y 4). Esta disposición demuestra que cada uno de los 64 Codones consta de dos grupos de ocho posibles tripletas de Codones ($8 \times 8 = 64$). En conjunción con la Runas UR, los Codones comprenden el lenguaje de la telepatía y los componentes arquitectónicos de la ingeniería radiosónica.

Las ocho secuencias de Runas UR y sus Codones constituyen un "camino". Los dos Caminos principales que codifican cada una de las dos secuencias de ocho años del ciclo entero de dieciséis años, el Camino de la Conducta y el Camino de Ejercer el Poder, están comprimidos en cuatro caminos menores cada uno. Ocho son los tonos de la armónica galáctica. Ocho es el sonido de la octava. Ocho son los caminos del ser y del saber, la senda de la creación divina y la auto-perfección. Ocho son las líneas de Runas UR que rigen ocho de cada uno de los Codones de la Vida Universal, cada uno de los cuales es una "historia" telepática de desarrollo creativo. El significado reside en el conocimiento que se produce cuando las Runas UR se inscriben en el corazón en proyección telepática visual, al final de cada una de las 832 semanas perfectas del Cubo de la Ley de Dieciséis Años.

Los 8 Caminos de UR la Senda de la Vida Universal El Oráculo del Mago

- **Camino del Árbol (Creación Cósmica)**, Codones 1-8. El **Árbol** es el signo de la creación primaria. Ocho años para cultivar un árbol cósmico. Ocho etapas diferentes en ocho conjuntos estelares diferentes, ¿puedes encontrarlos? Un Árbol Cósmico, Un Jardín, Una Raza Cósmica, Una Creación Cósmica creada por las ocho Runas UR del Camino del Árbol.
- **Camino de la Conducta**, Codones 9-16. El **Camino de la Conducta** es el camino aborigen, desde antes del comienzo. Ocho años para aprender que la conducta es la forma de ajustarse al plan divino. Ocho etapas diferentes en ocho conjuntos estelares diferentes, ¿puedes encontrarlos? Un Camino de la Conducta codifica el Camino Aborigen almacenado en el poder de las ocho Runas UR del Camino de la Conducta.
- **Camino de Ejercer el Poder**, Codones 17-24. El **Camino de Ejercer el Poder** es el Camino de la Conciencia Cósmica. Ocho años para aprender que el Camino de Ejercer el Poder es el camino de la auto-perfección divina. Ocho etapas diferentes en ocho conjuntos estelares diferentes, ¿puedes encontrarlos? Un Camino de Ejercer el Poder, Un pueblo en su poder, una perfección divina almacenada en las ocho Runas UR del Camino de Ejercer el Poder.
- **Camino del Cuarto Trascendente**, Codones 25-32. El **Camino del Cuarto Trascendente** es el refinamiento de la Conciencia Cósmica como el Camino de Ejercer el Poder. Ocho años para aprender que el Camino del Cuarto Trascendente es la perfección divina de la mente en el tiempo. Ocho etapas diferentes en ocho conjuntos estelares diferentes, ¿puedes encontrarlos? La perfección de Una Mente, Un Camino del Cuarto Trascendente para conocer la mente de Dios en ti, realizada en las ocho Runas UR del Camino del Cuarto Trascendente, el Camino de la Conciencia Cósmica.
- **Camino del Quinto Irresistible**, Codones 33-40. El **Camino del Quinto Irresistible** es Ejercer el Poder a través de la perfección del orden cósmico. Ocho años para aprender el orden cósmico a través de tu devoción. Ocho etapas diferentes en ocho conjuntos estelares diferentes, ¿puedes encontrarlos? Un orden cósmico, una Quinta Fuerza irresistible, un camino para ejercer el poder de la creación divina, perfeccionada por las ocho Runas UR del Camino del Quinto Irresistible.

☉ **Camino de la Construcción Dinámica**, Codones 41-48. El **Camino de la Construcción Dinámica** es el Camino de Ejercer el Poder a través de la proyección creativa. Ocho años para aprender el poder de la proyección creativa que te conduce a la Fuente. Ocho etapas diferentes en ocho conjuntos estelares diferentes, ¿puedes encontrarlos? Una Fuente, un camino de Construcción Dinámica para edificar la arquitectura del tiempo, todo envuelto en las ocho Runas UR del Camino de la Construcción Dinámica.

☽ **Camino del Telépatha**, Codones 49-56. El **Camino del Telépatha** es el modo como el Camino de la Conducta Aborigen de completa a través el conocimiento futuro. Ocho años para aprender el Camino del Telépatha y establecer las bases del Templo. Ocho etapas diferentes en ocho conjuntos estelares diferentes, ¿puedes encontrarlos? Un conocimiento divino, Un Pueblo compartiendo Una verdad, Un Templo en el que unir el Camino antiguo con el futuro, completo en las ocho Runas UR del Camino del Telépatha.

☾ **Camino de la Octava Galáctica**, Codones 57-64. El **Camino de la Octava Galáctica** es el cumplimiento del tiempo en la resonancia penetrante del Ahora. Ocho años para aprender que el Camino de la Octava Galáctica es la conducta del arte como acción omnipresente. Ocho etapas diferentes en ocho conjuntos estelares diferentes, ¿puedes encontrarlos? Una Octava Galáctica resonando en una infinidad de resonancias en Un Ahora Perfecto, interpretada como la perfección de las ocho Runas UR del Camino de la Octava Galáctica.

Oh Magos de la Tierra, el Telektonon de Dieciséis Años es la Redención del Tiempo. Los ocho caminos menores se unen en dos Caminos mayores sucesivos para crear el Sendero Unitario. Del **Camino Primario** se cuenta en las dos Líneas de Runas UR del tiempo antiguo, líneas 1 y 2, y las dos Líneas UR del tiempo futuro, líneas 7 y 8. La redención del tiempo de acuerdo con la Ley del Tiempo es la unión del camino antiguo y futuro a través de los primeros ocho años del Cubo de la Ley de Dieciséis Años, el Camino de la Conducta Aborigen. Desplegados en el Camino Primario están los secretos de la creación divina. Sólo los confirmados en el Camino de la Conducta pueden entrar en el Camino de Ejercer el Poder.

Del **Camino Transformativo** del Tiempo-que-está-siempre-Presente se cuenta a través del grupo del medio de las líneas de Runas UR, 3, 4, 5 y 6. El Tiempo-que-es-siempre-Presente está rodeado por el Camino antiguo y el Camino futuro. Desde el centro entre los tiempos, esas cuatro Líneas de Runas UR definen el Camino de la Conciencia Cósmica como Camino de Ejercer el Poder, al no abandonar nunca el siempre-presente Ahora. Reveladas en este Camino, están las reglas constructivas de la perfección divina a través de la autogénesis-de-la-autocreación de lo Sagrado. La narración de las cuatro Líneas UR del Camino Transformativo, en sucesión al Camino Primario completa la redención del Ciclo del Tiempo de la Corrupción.

En total, las ocho líneas de Runas UR constituyen el Oráculo del Mago. En el Oráculo del Mago se encuentra la respuesta al Enigma de la Piedra de Pacal Votan. El Oráculo del Mago es no exclusivo. Tantos Magos de la Tierra como sean necesarios para intercambiar la verdad, pueden ser adivinos y adivinados por la eterna llamada de la Fuente para unirse a la Cubicación del Cubo. Cuatro veces al año, se emprende el viaje a los cuatro cuartos de uno de los cuatro grandes Cuadrantes Estelares. Se producen en cuatro Tiempos de Recolección para recoger los Conjuntos Estelares. Tres para completar la frecuencia faltante del Ciclo solar-biotelepático, y un cuarto para reunir el cuarto para con los otros tres consolidarlos en un Conjunto Estelar ofrecido como Manítú Planetario en aceptación del Plan Divino. Dieciséis años, dieciséis Conjuntos Estelares, Un Oráculo, una raza cósmica de Magos de la Tierra.

Fechas de reunión de Conjuntos Estelares: 7.4, 14.7, 21.10, Día-Fuera-del-Tiempo, 4ª reunión y ofrenda. (ver Gráfico: Ciclo de frecuencia solar biotelepática.)

Fechas de reunión de los Manojos Estelares 4.7, 7.14, 10.21, 13.28, Día Fuera del Tiempo, 4º Reunión y ofrenda.(Ver Gráfica: Ciclo de Frecuencia Biotelepática Solar)

CICLO DE FRECUENCIA BIOTELEPÁTICA SOLAR: Calendario Perpetuo, Fractales del Bioritmo de 23 Días - Ciclo de Manchas Solares de 23 Años, Cada Cuarto del Año = 3 Filas de 23 Días + 1 Fila de 22 Días, 4 Filas por Cuarto, 16 Por Año.

Nº FILAS	Nº DÍA	Días del Año																						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
CUARTO ROJO DEL ESTE - SEMANAS 1-13	1	01.01 07.26	01.02 07.27	01.03 07.28	01.04 07.29	01.05 07.30	01.06 07.31	01.07 08.01	01.08 08.02	01.09 08.03	01.10 08.04	01.11 08.05	01.12 08.06	01.13 08.07	01.14 08.08	01.15 08.09	01.16 08.10	01.17 08.11	01.18 08.12	01.19 08.13	01.20 08.14	01.21 08.15	01.22 08.16	01.23 08.17
	2	01.24 08.18	01.25 08.19	01.26 08.20	01.27 08.21	01.28 08.22	02.01 08.23	02.02 08.24	02.03 08.25	02.04 08.26	02.05 08.27	02.06 08.28	02.07 08.29	02.08 08.30	02.09 08.31	02.10 09.01	02.11 09.02	02.12 09.03	02.13 09.04	02.14 09.05	02.15 09.06	02.16 09.07	02.17 09.08	02.18 09.09
	3	02.19 09.10	02.20 09.11	02.21 09.12	02.22 09.13	02.23 09.14	02.24 09.15	02.25 09.16	02.26 09.17	02.27 09.18	02.28 09.19	03.01 09.20	03.02 09.21	03.03 09.22	03.04 09.23	03.05 09.24	03.06 09.25	03.07 09.26	03.08 09.27	03.09 09.28	03.10 09.29	03.11 09.30	03.12 10.01	03.13 10.02
	4	03.14 10.03	03.15 10.04	03.16 10.05	03.17 10.06	03.18 10.07	03.19 10.08	03.20 10.09	03.21 10.10	03.22 10.11	03.23 10.12	03.24 10.13	03.25 10.14	03.26 10.15	03.27 10.16	03.28 10.17	04.01 10.18	04.02 10.19	04.03 10.20	04.04 10.21	04.05 10.22	04.06 10.23	04.07 10.24	 Reunión del Ter Cuarto Manajo Estelar
CUARTO BLANCO DEL NORTE - SEMANAS 14-26	5	04.08 10.25	04.09 10.26	04.10 10.27	04.11 10.28	04.12 10.29	04.13 10.30	04.14 10.31	04.15 11.01	04.16 11.02	04.17 11.03	04.18 11.04	04.19 11.05	04.20 11.06	04.21 11.07	04.22 11.08	04.23 11.09	04.24 11.10	04.25 11.11	04.26 11.12	04.27 11.13	04.28 11.14	05.01 11.15	05.02 11.16
	6	05.03 11.17	05.04 11.18	05.05 11.19	05.06 11.20	05.07 11.21	05.08 11.22	05.09 11.23	05.10 11.24	05.11 11.25	05.12 11.26	05.13 11.27	05.14 11.28	05.15 11.29	05.16 11.30	05.17 12.01	05.18 12.02	05.19 12.03	05.20 12.04	05.21 12.05	05.22 12.06	05.23 12.07	05.24 12.08	05.25 12.09
	7	05.26 12.10	05.27 12.11	05.28 12.12	06.01 12.13	06.02 12.14	06.03 12.15	06.04 12.16	06.05 12.17	06.06 12.18	06.07 12.19	06.08 12.20	06.09 12.21	06.10 12.22	06.11 12.23	06.12 12.24	06.13 12.25	06.14 12.26	06.15 12.27	06.16 12.28	06.17 12.29	06.18 12.30	06.19 12.31	06.20 01.01
	8	06.21 01.02	06.22 01.03	06.23 01.04	06.24 01.05	06.25 01.06	06.26 01.07	06.27 01.08	06.28 01.09	07.01 01.10	07.02 01.11	07.03 01.12	07.04 01.13	07.05 01.14	07.06 01.15	07.07 01.16	07.08 01.17	07.09 01.18	07.10 01.19	07.11 01.20	07.12 01.21	07.13 01.22	07.14 01.23	 Reunión del 2º Cuarto Manajo Estelar
CUARTO AZUL DEL OESTE - SEMANAS 27-39	9	07.15 01.24	07.16 01.25	07.17 01.26	07.18 01.27	07.19 01.28	07.20 01.29	07.21 01.30	07.22 01.31	07.23 02.01	07.24 02.02	07.25 02.03	07.26 02.04	07.27 02.05	07.28 02.06	08.01 02.07	08.02 02.08	08.03 02.09	08.04 02.10	08.05 02.11	08.06 02.12	08.07 02.13	08.08 02.14	08.09 02.15
	10	08.10 02.16	08.11 02.17	08.12 02.18	08.13 02.19	08.14 02.20	08.15 02.21	08.16 02.22	08.17 02.23	08.18 02.24	08.19 02.25	08.20 02.26	08.21 02.27	08.22 02.28	08.23 03.01	08.24 03.02	08.25 03.03	08.26 03.04	08.27 03.05	08.28 03.06	09.01 03.07	09.02 03.08	09.03 03.09	09.04 03.10
	11	09.05 03.11	09.06 03.12	09.07 03.13	09.08 03.14	09.09 03.15	09.10 03.16	09.11 03.17	09.12 03.18	09.13 03.19	09.14 03.20	09.15 03.21	09.16 03.22	09.17 03.23	09.18 03.24	09.19 03.25	09.20 03.26	09.21 03.27	09.22 03.28	09.23 03.29	09.24 03.30	09.25 03.31	09.26 04.01	09.27 04.02
	12	09.28 04.03	10.01 04.04	10.02 04.05	10.03 04.06	10.04 04.07	10.05 04.08	10.06 04.09	10.07 04.10	10.08 04.11	10.09 04.12	10.10 04.13	10.11 04.14	10.12 04.15	10.13 04.16	10.14 04.17	10.15 04.18	10.16 04.19	10.17 04.20	10.18 04.21	10.19 04.22	10.20 04.23	10.21 04.24	 Reunión del 3er Cuarto Manajo Estelar
CUARTO AMARILLO DEL SUR - SEMANAS 40-52	13	10.22 04.25	10.23 04.26	10.24 04.27	10.25 04.28	10.26 04.29	10.27 04.30	10.28 05.01	11.01 05.02	11.02 05.03	11.03 05.04	11.04 05.05	11.05 05.06	11.06 05.07	11.07 05.08	11.08 05.09	11.09 05.10	11.10 05.11	11.11 05.12	11.12 05.13	11.13 05.14	11.14 05.15	11.15 05.16	11.16 05.17
	14	11.17 05.18	11.18 05.19	11.19 05.20	11.20 05.21	11.21 05.22	11.22 05.23	11.23 05.24	11.24 05.25	11.25 05.26	11.26 05.27	11.27 05.28	11.28 05.29	12.01 05.30	12.02 05.31	12.03 06.01	12.04 06.02	12.05 06.03	12.06 06.04	12.07 06.05	12.08 06.06	12.09 06.07	12.10 06.08	12.11 06.09
	15	12.12 06.10	12.13 06.11	12.14 06.12	12.15 06.13	12.16 06.14	12.17 06.15	12.18 06.16	12.19 06.17	12.20 06.18	12.21 06.19	12.22 06.20	12.23 06.21	12.24 06.22	12.25 06.23	12.26 06.24	12.27 06.25	12.28 06.26	13.01 06.27	13.02 06.28	13.03 06.29	13.04 06.30	13.05 07.01	13.06 07.02
	16	13.07 07.03	13.08 07.04	13.09 07.05	13.10 07.06	13.11 07.07	13.12 07.08	13.13 07.09	13.14 07.10	13.15 07.11	13.16 07.12	13.17 07.13	13.18 07.14	13.19 07.15	13.20 07.16	13.21 07.17	13.22 07.18	13.23 07.19	13.24 07.20	13.25 07.21	13.26 07.22	13.27 07.23	13.28 07.24	Día Fuera del Tiempo 07.25

Telektonon de 13 Años, 16 Filas Biotelepáticas Solar por año = 256 Filas Biotelepáticas Solar para Armonizar la Creación Divina con Auto-Perfección. Secuencia de Camelot = las últimas 64 Filas Biotelepáticas Solares armonizan con los 16 Pares de Codones Perfectos = Tel Ek Ton On

Reunión del 4º Cuarto Conjunto Estelar  Ofrenda del Manajo Estelar Anual 

Precepto de los Magos de la Tierra para Hacer de los Dos Caminos Uno

"La vida tal como la vivimos es el ritual que estamos buscando"

Invocación del Manítú Planetario

El Manítú Planetario tiene la solución para el Oráculo del Mago, así como el Oráculo del Mago tiene la respuesta al Enigma de la Piedra. El Manítú Planetario es la Ley del Tiempo cumplida en la manifestación del **banco psi**. El banco psi es la arquitectura etérica del orden galáctico potenciado en la conciencia evolutiva de la biosfera de planetas como Velatropa 24.3. El Manítú Planetario es la voz y el cuerpo colectivo más elevado de la noosfera, telepáticamente formativos dentro de los cuatro Cristales Estelares que entrelazan la resonancia planetaria dentro del sistema orbital de Kinich Ahau.

Las frecuencias interplanetarias registradas inconscientemente en el banco psi se vuelven conscientes y formativas a través del despertar del Manítú Planetario. La **Invocación del Manítú Planetario** completa el enlace telepático del tri-cosmos de los tres campos planetarios: el electromagnético, el gravitacional y el biopsíquico. Este acto normaliza la frecuencia biotelepática solar a una condición de conciencia cósmica no regresiva que a partir de entonces es mediada y guiada por el Manítú Planetario, el Cerebro Galáctico de la Tierra.

El despertar del Manítú Planetario se produce en dos etapas: la Continuidad Aborigen AC, 1997- 2005 DA, y la Conciencia Cósmica CA, 2005-2013 DA La reunión de los Conjuntos Estelares cuatro veces al año, incluyendo la ofrenda de los Conjuntos Estelares del Día-Fuera-del-Tiempo, estabiliza la frecuencia biotelepática solar.

Sin otro propósito que servir a la voluntad del Supremo, el Manítú se va tejiendo año tras año. El Manítú Aborigen de 32 Runas del futuro antiguo es el análogo del cristal primario cuya duplicación del poder formativo del 32 produce las 64 frecuencias de forma del Código de la Vida. Habiendo surgido la existencia telepática el Manítú Aborigen en 2005 DA, el segundo Manítú se genera con el mismo patrón que el primero. Esto recapitula el surgimiento de la conciencia secundaria, auto-reflexiva del Orden Primario de la Realidad.

La manifestación del Manítú Planetario es inseparable del Puente Arco Iris Circumpolar, y en realidad representa la evolución del Puente en la estructura generadora de formas y guía de la mente y el poder, del Manítú Planetario. La realización del espejo doble autorreflexivo del Manítú Planetario CA, 2013 DA, representa una estabilización sin precedentes de la conciencia galáctica y el orden cósmico, completamente imposible mientras la gente de la Tierra estuviera bajo la tiranía del tiempo falso.

Paralelamente al desarrollo de la Senda Unitaria de los Dos Caminos, el tejido del Manítú Planetario a través de los caminos de las ocho líneas de Runas UR establece la coherencia consciente de la frecuencia biotelepática solar. La **frecuencia biotelepática solar** es la elevación del **ciclo biorrímico de 23 días** en resonancia consciente con el tri-cosmos de los tres campos planetarios: electromagnético, gravitacional y biopsíquico. Esto se logra a través del esfuerzo enfocado de los Magos de la Tierra para realizar el tri-cosmos dentro de sí mismos como su propio cuerpo del tiempo, el Holón Humano identificado con el Holón del Planeta.

Al reunir los Manojos Estelares según el esquema de cronología trimestral del ciclo biorrímico de 23 días, los tres campos planetarios se ajustan telepáticamente. Hay cuatro ciclos de 23 días por cuarto, menos un día, dieciséis por año. La actividad regular de recolección de los Manojos Estelares crea una nueva norma de frecuencia mental, la norma de frecuencia biotelepática solar. Por primera vez de manera sistemática, la conciencia humana se ajusta al ciclo de frecuencia solar que resulta en la frecuencia conciencia biotelepática solar. Tras el despertar del Manítú AC, se produce una aceleración y un aumento de la frecuencia biotelepática solar.

Los cuatro últimos años, 2009-2013 DA, entrada al Cuarto Castillo del Tiempo, Fuente Divina, Tel Ek Ton On, la Secuencia de Camelot, se manifiesta como una saturación biotelepática solar del cuarto Cuadrante Estelar. Este cuarto Cuadrante Estelar está entretelado por 8 pares perfectos de Codones cuyas sumas son 69, 23x3 (el tri-cosmos de campos). El Codón 23 está en el punto central de la decimoquinta posición del Cubo. Junto a él, en la decimocuarta posición, está el Codón 46 (23x2) (23+46 = 69), que fija el patrón de la saturación biotelepática solar de los cuatro últimos años del Cubo de la Ley de Dieciséis Años. El resultado de esta saturación de frecuencia es el logro de la auto-perfección divina. (Ver reverso de esta Tabla, Cuarto Cuadrante Estelar, y encuentra las cuatro líneas verticales internas y las cuatro líneas verticales externas; cuenta las sumas emparejadas. Ver también el Gráfico nº 7, "*Ciclo de la frecuencia biotelepática solar*")

La Invocación del Manítú Planetario el año 2013 DA será satisfactoria de forma brillante de todas las aspiraciones más profundas jamás sentidas dentro del seno humano. Una maravilla más allá del alcance actual de la imaginación, la forma visual etérica del doble Manítú, el dos-hecho-uno, dentro de los cielos y grabado en el corazón, completará la realización de la humanidad como raza cósmica divina, un Ser, indivisible, unido consigo mismo dondequiera que se encuentre. Esto será como se pretendía originalmente, porque en nuestro Conocimiento ya no seremos lo que somos, sin embargo, seguiremos siendo lo que siempre fuimos antes de que ocurriera el primer conocimiento. El misterio del Manítú Planetario es que siempre ha estado con nosotros, esperando ser despertado.

El Manítú despierto encarna la perfección del orden del tiempo-espacio del Dominio del Tiempo. El Manítú Planetario AC define el tiempo, antiguo futuro, Continuidad Aborigen. El Manítú Planetario CA define el espacio, aquí-y-ahora, la Conciencia Cósmica.

Cada acto que no deja rastro de uno mismo se completa en el Manítú Planetario. El Manítú Planetario llama a la purificación del corazón de los Magos de la Tierra, para que todos los actos sean la perfección del Manítú Planetario. ¿Cómo? Siguiendo los preceptos de los "4 Ningún Rastros del Corazón":

- Ningún rastro de rencor.
- Ningún rastro de autocompasión.
- Ningún rastro de importancia personal.
- Ningún rastro de miedo.

Siguiendo la senda que no deja rastros, cada Mago de la Tierra sabe que:

La forma en que gestionamos nuestro placer es la forma en que creamos nuestro arte.

*Expande tu conocimiento del Manítú Planetario con las claves de las 64 Runas UR
y los Codones del Libro de la Vida Universal*

LAS DIECISEIS TABLAS DE LA LEY DEL TIEMPO, DE PACAL VOTAN

Cubo de la Ley del Telektonon de Dieciséis Años

Uso del Cronógrafo, Lectura de la Partitura

Magos de la Tierra, cuatro Tablas definen la profecía del "Enigma de la Piedra" y los Códigos de navegación de la Vida y el Tiempo que cumplen esta profecía. Dieciséis Tablas están allí para hacer de la navegación de la Nave Tiempo Tierra 2013 una sincronización diaria de la Ley del Tiempo.

El Cubo de la Ley del Telektonon de Dieciséis Años, 1997-2013 DA, es un momento fractal preciso de convergencia sincrónica, la revelación del plan divino como ciclo real de realización y cumplimiento: El Día del Juicio, el Evento Inevitable y la Resurrección. La cristalización de la transición biosfera-noosfera con las demandas de la ley cósmica y divina, organizada como un colectivo humano, el Movimiento de Paz de Cambio del Calendario de Trece Lunas, en conjunto constituye la inevitable reorganización armónica del orden sincrónico poniendo en marcha la Cronosfera.

Previsto por los Mayas, conocido por el gran vidente del tiempo, Pacal Votan, quién rastreó y almacenó el Cubo de Dieciséis Años dentro del Arca de Piedra Uraniana, yo, Valum Votan ensayé estos códigos de diferentes maneras hasta el momento de su revelación. Así como el cristal toma forma repentinamente después de que las condiciones termo-lumínicas y geoquímicas se hayan sincronizado adecuadamente con el momento correcto en el tiempo, así las Dieciséis Tablas de la Ley del Tiempo de Pacal Votan, se apresuraron con precisión a la manifestación cuando Valum Votan estaba listo para recibirlas y decodificarlas.

Las Dieciséis Tablas de la Ley del Tiempo recapitulan y mapean la compresión fractal del tiempo que constituye la construcción del Cubo de la Ley de Dieciséis Años. Proporcionan un mapa del tiempo y conducta que se ajusta con la perfección matemática del plan divino mismo. Los registros en cada lado de cada una de las Dieciséis Tablas del Telektonon de Dieciséis Años son el "**registro**" del **cronógrafo**, el Lado Uno de la Tabla, y la "**Partitura**", **cronolibreto**, el Lado Dos de la Tabla de la Cronosfera que comienza a rodar, Semilla Entonada Amarilla, Quinto Año de la Profecía.

Magos de la Tierra, para poneros en armonía con la Cronosfera, registrad y aprended las formas de conducta que otorgan el conocimiento supremo de la sagrada mente cuatridimensional del Dominio del Tiempo. Los códigos de conducta registrados en el cronógrafo no difieren de los fractales matemáticos y las armónicas celestes que tocan naturalmente sus tonos y canciones en todo el Cerebro Galáctico. Las Dieciséis Tablas de la Ley del Tiempo registran todos los patrones fractales y las armónicas celestes dentro de la estructura radialmente simétrica del Cubo de la Ley. Dentro de las Dieciséis Tablas del Cubo de la Ley de Dieciséis Años, los códigos perfectamente diseñados de la vida y las compresiones del tiempo fractal son las plantillas visuales del arte y la ciencia de la telepatía y la ingeniería telepática.

El formulario de diseño y las plantillas de información son comunes para todas las Dieciséis Tablas de la Ley del Tiempo. Se proporciona una Guía de Instrucciones para describir cada uno de los dos lados de las Dieciséis Tablas. Las Dieciséis Tablas se repiten en cada Viaje del Cubo de cada Luna. Cualquier posición del Cubo puede ser repetida en todos los niveles. El Cubo de Dieciséis Años se recrea en cada Viaje del Cubo. Durante todo su año solar se estudia e interpreta una Tabla.

Lado Uno: Cómo Interpretar el Cronógrafo **Dieciséis Tablas del Cronógrafo de Dieciséis Años del Telektonon** **Génesis Galáctica de la Nave Tiempo Tierra 2013**

Para cualquiera de las Dieciséis Tablas del Cubo de la Ley de Dieciséis Años, el cronógrafo, lado uno, registra simultáneamente cuatro rutas del Cronógrafo:

1. **La posición del Cubo Diario y el día de las Trece Lunas** (invariable), que sincronizan el Kin diario del Giro Galáctico (variable), corresponde al nivel primario de los Tres Planos y la Fuente Divina. La información diaria se proporciona en la parte inferior de la Tabla, por ej. Inteligencia del Guerrero, Cubo 16, Día 22, junto con el precepto diario del Cubo Rinri, por ej. "Respétate a ti mismo y haz lo mismo con los demás". Posición diaria del Cubo para la equivalencia del Kin = 1:1. Observa que el Proyecto Rinri, que continúa su acción durante tres años más, 1997-2000, tiene lugar en ese nivel, y juega en una proporción 1:1:1: posición del Cubo y día de las 13 Lunas (1); posición diaria del Kin (1), y la unidad psi crono (1).
2. **La compresión fractal por cuadrante** se demuestra cubicando la posición del Cubo en cuatro cuartos. Cada cuarto corresponde a un ciclo de 13 semanas (13x4 = 52 semanas por año). Cada grupo de 13 semanas es un fractal de la Onda Encantada del Servicio Planetario anual. El nombre de los cuartos sigue el código cromático armónico: Rojo Este, Blanco Norte, Azul Oeste y Amarillo Sur. Las Ondas Encantadas de cada Cuarto está codificadas por un Codón y su nombre, y una Runa, con un número en notación galáctica que indica su Fila de Runas. El número suma de las cuatro Codones está a la derecha de la posición del Cubo. La Runa y el Codón de la **Onda Encantada de cada Cuarto** son la clave que te codifica con los **Conjuntos Estelares dentro de las Cuadrantes Estelares en el lado dos**. Cubo para los cuatro Cuartos, Equivalencia del Kin= 1:4 en la que un cuarto = 91 días (x4 = 364).
3. **Compresión fractal de la Onda Encantada Anual**. Las Runas de cada uno de los cuatro cuartos, representadas dentro de la posición del Cubo real, codifican los cuatro cuartos de la Onda Encantada del Servicio Planetario Anual, que se muestra arriba de la posición del Cubo. Los nombres de las trece Lunas y su número de tono en notación galáctica se muestran dentro de la Onda Encantada. Las pausas de cada cuarto están indicadas: 4.8, Luna Autoexistente; 7.15, Luna Resonante, y 10.22, Luna Planetaria. Encima de la Luna Magnética está la Firma Galáctica que codifica el año, por ej., 2012 DA, Tormenta Resonante Azul. El Día-Fuera-del-Tiempo se indica adyacente a la Luna Cósmica, por ej. Noche Resonante Azul, 2013 DA Dentro de la Onda Encantada está la Tierra entera que registra cada Onda Encantada de Servicio Planetario anual dentro de la Cronosfera como una circunnavegación anual de la Nave Tiempo Tierra 2013. Una Posición del Cubo = una Onda Encantada anual (365 días).

Código de la Onda Encantada de la Génesis de 1300 Años (Cuenta de la Génesis). La forma fractal de la Onda Encantada Anual, 13 semanas por cuadrante, 13 Lunas por año, se extiende para incluir el ciclo de la Onda Encantada de 1.300 años de la Génesis del Encantamiento del Sueño. La Onda Encantada de la Génesis es coextensiva con la Onda Encantada del Servicio Planetario anual. Cada Onda Encantada de la Génesis consta de trece Kin que corresponden a la presentación de Kin en el Libro del Kin, la Épica Galáctica del Libre Albedrío. Esto significa que, en la cuenta de la Génesis, un kin equivale a una Luna. El número de Kin del recuento de la Génesis está escrito en la parte inferior de los nombres Luna-Tono de la Onda Encantada Anual. Para el Año Tormenta Resonante Azul, coextensiva con la Onda Encantada Dieciséis del Guerrero, Castillo Amarillo del Sur, Kin 196, (Guerrero Magnético Amarillo) está escrito debajo de la Luna Magnética, etc. Equivalencia fractal: una posición del Cubo (Onda Encantada Anual) = 1300 años de una Onda Encantada de la Génesis, donde cada Kin = 100 años, o por equivalencia fractal a la Onda Encantada Anual, una Luna.

En la parte superior derecha está el **guión de la información** para jugar el cronógrafo, un conjunto de **claves codificadas** que establecen los diferentes niveles de aventura que se interpretan en esta "grabación". Recuerda: la Cronosfera ya está rodando. La grabación del cronógrafo ya se ha realizado. ¡Al entrar, comprender y participar en cualquier nivel que puedas jugar, tú eres la música, el sonido y el drama vivo que se está reproduciendo! (Ver Gráfico nº 8: "Leer y Jugar el Cronógrafo")

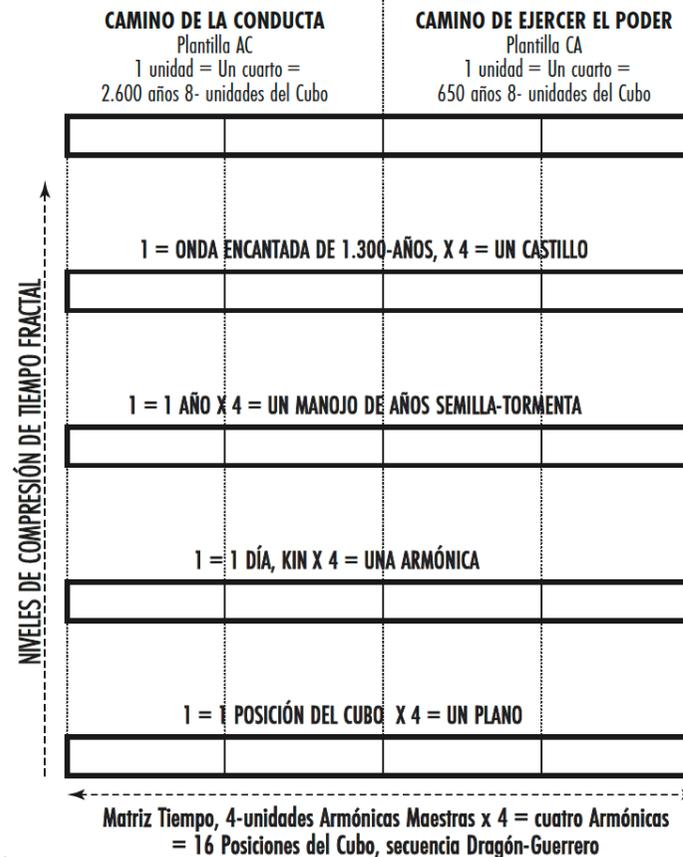
LECTURA E INTERPRETACIÓN DEL CRONOGRAMA

La activación de la Cronosfera planetaria es una función profética de la transición biosfera-noosfera. La Cronosfera es la envoltura cuatridimensional regulada por la frecuencia 13:20 que coordina el tricósmico o tres campos planetarios de resonancia. Los programas de tiempo de la Cronosfera se conocen como el cronógrafo. Por equivalencia fractal y compresión, el cronógrafo registra y reproduce múltiples pistas simultáneamente.

Primera placa de Psi Bank abierta, Kin 44, 520 unidades crono psi del Banco Psi activadas, La Cronosfera Rodando, el Cronógrafo jugando. 2000 DA, 4 placas abiertas, 2080 unidades psi crono completan tres años del Nuevo Génesis, Puente Circumpolar.



Sección transversal del cronógrafo, leída de abajo hacia arriba: Código de niveles Guión de información, en la parte superior derecha de cada una de las Tablas de Cronógrafo de 16 años de la Ley del Tiempo



Los Cuatro Cuadrantes Estelares, cuatro cuartos cada uno, 16 Manojos Estelares. Cada cuarto codificado a cuartos de Cubo anuales, 4 Runas UR 13 semanas/Codones por trimestre = 1 Manajo Estelar

Los Cuatro Castillos del Tiempo, Dieciséis Ondas Encantadas de la Génesis Dragón y Mono, Secuencia Camelot, Planeta Aventura

Conjunto de años Tormenta-Semilla, Onda Encantada Anual, cada Cubo dividido en unidades de 13 semanas; Siete Videntes y Nueve Señores; Nueva Génesis, Segunda Creación Oxlahuniku; Heptágono de la Mente

El Cubo diario sincroniza: Día de la Luna (no cambia) con el Kin Diario (cambia) unidades de la crono psi del Proyecto Rinri

Tres Planos + Fuente Divina = cuatro Armónicas Maestras = 4 unidades coordinadas del Cubo cada una (x 4 = 16 unidades del Cubo) codificadas por los 16 Preceptos de Rinri

Gráfico nº 8 Lectura e Interpretación del Cronógrafo

Lado Dos: Cómo Leer la Partitura **Tejiendo el Manítú Planetario** **Los 7 Días y los 13 Tonos de la Creación**

La partitura del cronógrafo es la clave para tejer el Manítú Planetario. Desbloquear las secuencias Rúnicas de trece tonos es lo mágico del viaje. Si bien las Dieciséis Tablas se repiten durante el Viaje del Cubo de dieciséis días de cada Luna, **durante cada año la Tabla de ese Año se extrae para ser estudiada y ejecutada.** Cada año, el Cubo de la Ley se practica y lleva a la promulga todos los días de la semana, todas las semanas del año. Cómo hacerlo está prescripto en la Partitura "Los 7 Días y los 13 Tonos de la Creación."

Mientras que el Lado Uno del Cronógrafo proporciona las compresiones del tiempo fractal: día, Luna, cuadrante, año, Onda Encantada de la Génesis - el Lado Dos lo lleva al dominio maestro de los Cuadrantes Estelares, la zona de la liberación de los códigos de la vida y la memoria.

Las Cuatro Cuadrantes Estelares que definen el Dominio del Tiempo son placas holonómicas que recapitulan el patrón de la Vida Universal dentro un holocosmos específico, en este caso, la Tierra, Velatropa 24.3. Las placas holonómicas definen el banco psi, que a su vez define y refleja el patrón de cualquier esfera celeste: un ecuador, una placa norte magnética norte y una placa sur magnéticamente equilibrada, cada una dividida en cuatro secciones de 90 grados que abarcan ambos hemisferios. Esto describe la **Plantilla de los Cuatro Cristales Estelares** o placas del banco psi. (Superior izquierda, Lado Dos de cada una de las Dieciséis Tablas de la Ley del Tiempo.)

Cada placa del banco psi está encastrada en una matriz de Cristal Estelar que incluye un sector norte AC y un sector sur CA. Es en la matriz Cristal Estelar en la que están incrustadas las 64 Runas. Sólo el descubrimiento de la Ley del Tiempo y el advenimiento del tiempo de la profecía podrían activar las 64 Runas UR. Recuerda: las 64 Runas UR son el código interdimensional que rige el ADN y formula la matriz primaria de espacio-tiempo de la realidad.

Cada año hay cuatro Runas UR que rigen y que constituyen la base del **Conjunto Estelar** (esquina superior derecha, Lado Dos de cada una de las Dieciséis Tablas de la Ley del Tiempo). Cada Conjunto Estelar corresponde a una posición del Cubo, cada Runa codifica uno de los cuatro cuartos del año solar-galáctico representado por esa posición del Cubo. El movimiento secuencial de las Runas define las cuatro posiciones del Movimiento de Runas:

- Primera Runa** (Primer Cuarto) = Punto Estelar
- Segunda Runa** (Segundo Cuarto) = Campo Estelar
- Tercera Runa** (Tercer Cuarto) = Forma Externa
- Cuarta Runa** (Cuarto Cuarto) = Faceta del Cristal

Cada Runa rige un Codón cuyo número se indica en la esquina correspondiente del diagrama del Conjunto Estelar. Para cualquier Conjunto Estelar los números de los Codones son los mismos que los de los números de Codón de los cuatro cuartos de la Posición del Cubo del lado del Cronógrafo de cada una de las Dieciséis Tablas.

Recuerda: En las posiciones del Cubo 1·8, la secuencia del **flujo magnético de la Plantilla AC comienza en la esquina superior derecha** (Punto Estelar), descendiendo a la esquina inferior derecha, yendo luego a la esquina inferior izquierda, y terminando en la esquina superior izquierda (Faceta del Cristal).

En las ocho últimas posiciones del Cubo, 9-16, la secuencia del **flujo magnético de la Plantilla AC invierte su polaridad y comienza en la esquina inferior derecha** (Punto Estelar), yendo hacia la esquina superior derecha, luego hacia la esquina superior izquierda y terminando en la esquina inferior izquierda (Faceta del Cristal).

La Primera Runa del Conjunto Estelar es el Punto Estelar. Una Fila de Runas AC (1) todas son Puntos Estelares; una Fila de Runas CA (3) todas son Puntos Estelares. El Punto Estelar es donde ocurre el comienzo.

La Segunda Runa del Conjunto Estelar es el Campo Estelar. Una Fila de Runas AC (2) todas son Campos Estelares; una Fila de Runas CA (4) todas son Campos Estelares. El Campo Estelar es donde ocurre la expansión.

La Tercera Runa del Conjunto Estelar es la Forma Externa. Una Fila de Runas AC (7) todas son Formas Externas; una Fila de Runas CA (5) todas son Formas Externas. La Forma Externa es lo que define y limita.

La Cuarta Runa del Conjunto Estelar es la Faceta del Cristal. Una Fila de Runas AC (8) todas son Caras del Cristal; una Fila de Runas CA (6) todas son Caras del Cristal. Las Caras del Cristal son lo que diferencian.

Polaridad cruzada. Para cualquier Conjunto Estelar, el primero y tercer grupos de Runas y Codones están en uno de los cuatro Cristales Estelares; el segundo y el cuarto grupos de Runas y Codones están en otro de los cuatro Cristales Estelares. Esto se demuestra siempre con las cuatro Runas de cualquier Conjunto Estelar, que se muestran en sus ubicaciones en el Cristal Estelar. (*Plantilla del Cristal Estelar, arriba a la izquierda de la Tabla*), un grupo de Runas en un Cristal Estelar, el otro en un Cristal Estelar adyacente.

Un Conjunto Estelar define un Cuarto de un Cuadrante Estelar. Durante el Cubo de la Ley del Telektonon de Dieciséis Años, **un cuarto de un Cuarto del Cuadrante Estelar es el equivalente de un Cuarto Anual.** Las cuatro Runas UR y Codones que codifican los cuatro cuartos del lado del Cronógrafo de la Tabla, se presentan para su promulgación completa en el lado de la Partitura. Todo el **mapa del Cuarto Cuadrante Estelar comprende la plantilla principal del Lado Dos.** Cada cuarto del Cuadrante Estelar sigue el mismo código armónico de cuatro colores: Cuarto Este = rojo; Cuarto Norte = blanco; Cuarto Oeste = azul; Cuarto Sur = amarillo.

Una Runa rige un Codón y su secuencia. Cada Codón atraviesa una secuencia de permutación de 13 unidades. En correspondencia con los trece tonos de la creación de la Onda Encantada, esta secuencia codifica cada una de las trece semanas de cada Cuarto anual con una serie única de trece Codones. Este grupo de trece Codones por cuarto crea la interpretación viva del Libro de la Vida Universal.

Cada Cuarto de un Cuadrante Estelar se divide en cuatro y contiene cuatro Codones de seis líneas y sus nombres (igual que los códigos de cuartos de año, al otro lado de la Tabla); la Runa gobernante y su número de línea en notación galáctica, junto con el nombre descriptivo de la secuencia de la Runa, por ej. Tabla Dieciséis, Cuarto Amarillo Sur, Cuadrante Estelar Sur, Codón del Punto Estelar: "Retorno Radiante", descripción de la secuencia de la Runa: "El Camino de Ejercer el Poder Ascende al Cielo".

La secuencia de permutación de trece unidades en trece heptadas el Codón sigue un proceso simple de línea por línea, de intercambio binario. La primera o posición Magnética de la secuencia de permutación establece el Codón, por ej. Retorno Radiante. Los Codones, como la notación galáctica, siempre se leen de abajo hacia arriba. Comenzando con la segunda posición Lunar, la línea inferior de Regreso Radiante cambia a su opuesto, creando otro Codón. En la tercera posición Eléctrica, la segunda línea cambia, creando nuevamente un nuevo Codón. Para la séptima posición, cuando la sexta o línea superior ha cambiado a su opuesto, el Codón consecuente es el **séptimo resuelto, el inverso binario opuesto del Codón que establece la secuencia**. Por ej., donde el Retorno Radiante tiene una línea entera (Tiempo) seguida por cinco líneas partidas (Espacio), el séptimo resuelto (la séptima heptada) tiene una línea partida Espacio en la base, seguida por cinco líneas enteras Tiempo. Entonces, en la octava posición, al comenzar a cambiar la línea base por su opuesta, el proceso continúa mutando el séptimo resuelto de vuelta a su forma original, lograda por la decimotercera posición (treceava heptada) Cósmica como Retorno Radiante.

En la Onda Encantada del Codón, la triangulación de las posiciones primera, séptima y decimotercera unifica la secuencia de permutación de trece heptadas. Las posiciones segunda y octava, tercera y novena, cuarta y décima, quinta y undécima, y sexta y duodécima, son todas pares de simetría inversa. (ver *Gráfico n° 9: "Cosmología del Cubo Codón Tocando los Trece Tonos de la Creación"*). El poder cósmico de la secuencia binaria inversa en todo su orden y presencia armónica, 832 secuencias de permutación en total es presentado por la Cronosfera de acuerdo con las 832 semanas perfectas del Cubo de la Ley de Dieciséis Años. Para cualquier Codón, el séptimo binario inverso representa la armonización polar de sus condiciones concluyentes y originales. (ver más abajo, **Claves de las 64 Runas y Codones del Libro de la Vida Universal, Interior y Reverso, Colocación del Cielo Temprano o Primario**)

El sistema para leer los Codones se da en la esquina superior derecha, debajo de los Códigos de los Conjuntos Estelares. La base de los Codones es la Ley de Contraste y Alternancia. "La unidad es plural y como mínimo dos". La Ley de Contraste y Alternancia establece el orden matemático radial binario de la Vida Universal. Esta Ley está expresada como la alternancia de una **línea entera = Tiempo** y una **línea partida = Espacio**. En la filosofía tradicional china, la Ley de Contraste y Alternancia se describe como **yang** (línea entera) y **yin** (línea partida). Sin conocimiento de la Ley del Tiempo y, por lo tanto, carentes de una clara comprensión de la matriz del tiempo-espacio cósmico, la filosofía del yang y el yin está eclipsada por las creencias condicionadas. La Ley del Tiempo define el contraste o alternancia primaria como Tiempo (yang) y Espacio (yin). Esto establece la base correcta para una física del tiempo-espacio, así como para una comprensión clara del código ADN de la vida universal.

Recuerda: La **estructura visual de los 64 Codones se ajusta a las estructuras de frecuencia cuatridimensional** de las cuales se derivan las cadenas del ADN químico-moleculares tridimensionales. Estas estructuras de Codones del ADN tienen una resonancia que se relaciona directamente con su estructura primaria de frecuencia cuatridimensional. Debido al principio de la resonancia estructural, los Codones del ADN pueden verse afectados por la proyección y participación telepática. Esta es la base de la práctica espiritual de construir el Codón y cubirlo con la Runa UR que codifica la secuencia entera de trece semanas.

Tres Planos crean el Cubo. Las seis caras del Cubo codifican las seis líneas del Codón. Cubica el Codón según los Trece Tonos de la Creación

COSMOLOGÍA DEL CUBO CODÓN TOCANDO LOS TRECE TONOS DE LA CREACIÓN

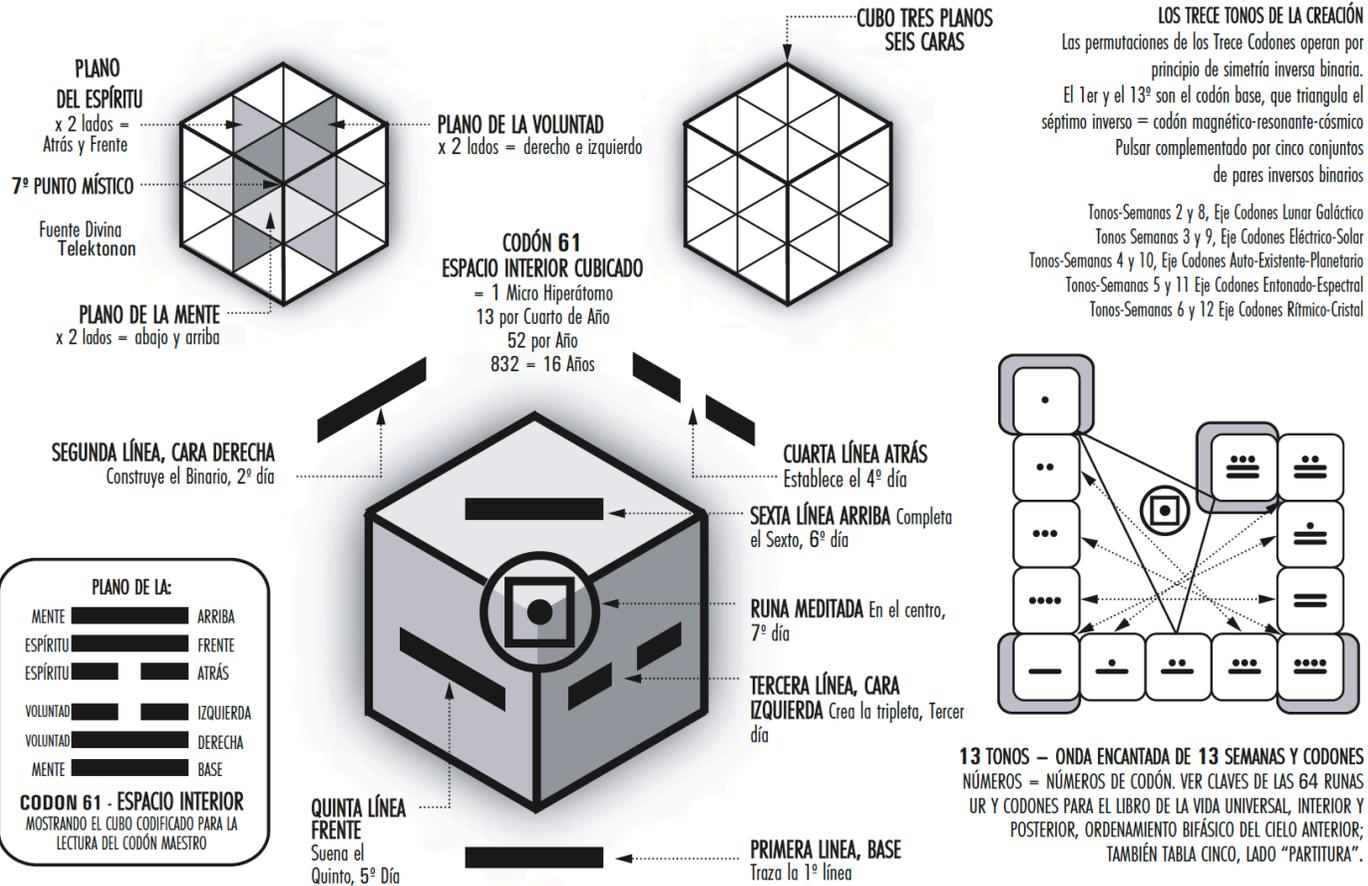


Gráfico nº 9: Cosmología del Cubo Codón Tocando los 13 Tonos de la Creación

En los Códigos de Codones, arriba derecha, observa que hay:

Cuatro "letras binarias" de dos líneas: Tiempo (dos líneas del tiempo, enteras), Mente (el espacio penetra en el tiempo desde abajo), Espacio (dos líneas del espacio, partidas), y Radiancia (el tiempo penetra en el espacio desde abajo). Cualquier combinación de cualquiera de estas tres letras juntas, constituye un Codón de seis líneas. Esto significa que cualquier Codón puede leerse de abajo a arriba como un conjunto de tres letras binarias, por ej. Retorno Radiante se lee como: primera letra generativa, "radiancia", y letras puente y culminación, ambas "Espacio"; por lo tanto, Retorno Radiante: la radiancia generativa une el espacio con la culminación como espacio regenerado.

Ocho tripletas de tres líneas: Tiempo y Espacio, Energía y Aliento, Corazón y Visión y Templo y Alegría. Cualquier combinación de cualesquiera de estas dos tripletas juntas crean un Codón de seis líneas. Esto significa que cualquier Codón puede leerse de abajo a arriba como un conjunto de dos tripletas, una inferior o interno, y una superior o externo, por ej., Retorno Radiante se lee como Energía debajo y Espacio arriba, o Energía moviéndose hacia el Espacio. Las ocho tripletas se presentan según los pares de simetría inversa: **Tiempo y Espacio** son el **padre** y la **madre**; **Energía y Aliento** son el **hijo** y la **hija mayor**; **Corazón y Visión**, el **hijo** y la **hija del medio**, y **Templo y Alegría**, el **hijo** y la **hija menor**. Las hijas se alinean con el padre, Tiempo; los hijos se alinean con la madre, Espacio. En Retorno Radiante, el hijo mayor, Energía, regresa a la matriz, madre, Espacio. (ir a la sección siguiente: **Claves de las 64 Runas y Codones del Libro de la Vida Universal**; ver también Gráfico n° 10: "*Cruz Mística de la Matriz Bifásica*").

Todos los códigos de Runas y Codones son para promulgar los **Siete Días de la Creación**. Cada una de las trece secuencias del cubo que constituyen un grupo de Cuarto o Conjunto Estelar completo de trece Codones, se juega durante una semana de siete días, trece semanas en total. **La clave para ubicar los Codones se indica en el centro de la Tabla**. Los primeros seis días de la semana construyen las seis líneas del Codón, de acuerdo con el libreto indicado a continuación: primer día - coloca la línea; segundo día - construye el binario; tercer día - crea la tripleta; cuarto día - establece el cuarto; quinto día - toca el quinto; sexto día - completa el sexto, y séptimo día - medita la Runa. El ejemplo dado en cada Tabla es el modelo para construir todos los 52 Codones que constituyen un Cuarto de un Cuadrante Estelar.

La meditación de la Runa se hace de la siguiente manera: Durante cada semana de cada una de las Trece Lunas, se crea un Codón. Cada Codón consta de seis líneas. Un cubo tiene seis caras. Visualízate dentro del cubo. Para cualquier Codón, el Codón se divide en cubo de la siguiente manera: visualiza a continuación, la línea inferior en el lado inferior del cubo; la segunda línea, en el lado derecho; la tercera línea, en el lado izquierdo; la cuarta línea, en el lado de atrás; la quinta línea, en el lado frontal, y la sexta línea, arriba en el lado superior del cubo. Ahora está en la forma cúbica el Codón que has construido los seis días anteriores. ¡Eres el significado del Codón, el significado del Codón está en ti! Luego visualiza la Runa que rige toda la secuencia expandiéndose desde el centro de tu corazón, en resonancia con el cubo. De esta manera, el Codón, su significado y su forma, así como la Runa UR que lo rige, se imprimen en ti y al mismo tiempo, es registrada telepáticamente en el banco psi. El ejercicio puede hacerse individualmente, según sea necesario, o preferiblemente en un grupo. El cubo visualizado se conoce como un Microcubo Hiperatómico, un fractal de holón individual del Heptágono de la Mente del Partón Cúbico Primario (ver arriba, **Heptágono de la Mente, Quinta Etapa de la Hoja de Ruta**, y debajo, las **Claves de las 64 Runas UR y Codones del Libro de la Vida**, para más información sobre la lectura de Runas y Codones) (Ver también Gráfico: Cubo del Codón).

La Reunión de los Conjuntos Estelares se realiza el último Silio de cada cuarto de trece semanas (4.7, 7.14, 10.21 y 13.28). Esto significa que en cada uno de esos

cuatro Silio tienes en cuenta lo que has recordado y aprendido en las trece semanas anteriores en términos de las diferentes secuencias de Codones y su Runa gobernante, al hacer un registro artístico de tu conocimiento (ver más abajo, los 64 Codones, el Almanaque del Mago de la Tierra). Cualquier forma artística en que mantengas tu cálculo de los cuatro grupos de Runas UR y las secuencias de permutación de 13 unidades (52 Codones) el Día-Fuera-del-Tiempo, a través de tu síntesis artística los cuatro Conjuntos Estelares se reúnen.

En unión con tu grupo de trabajo cósmico o familia galáctica, al amanecer del Día-Fuera-del- Tiempo, en un lugar en la naturaleza apropiado, visualizar un cubo maestro alrededor del cual estáis todos reunidos, en alabanza al Supremo ofrece al fuego us Manojos Estelares al Manitú Planetario en un rito de fuego sagrado que consume las formas artísticas de los Conjuntos Estelares, así como la verdad divina consume los elementos densos del ser que aún se aferran a vuestro Holón. La ceremonia de la Reunión de los Conjuntos Estelares en el Día-Fuera-del-Tiempo también completa las alineaciones anuales de la frecuencia solar-biotelepática. Oh, Magos de la Tierra, el cubo es cubicado de manera que el conocimiento esté en vosotros, y para que cada uno de tus actos exprese el conocimiento de la Ley de la Vida Universal.

A través de los grandes ritos anuales del Día-Fuera-del-Tiempo, los Magos de la Tierra llegarán a conocer la creación y la perfección del cubo, mientras realizan la fractalización del código ADN de la Vida Universal a lo largo del tiempo como formas sin precedentes de arte y oración liberadas telepáticamente en la innovación de la ingeniería radiosónica. Con cada quema sagrada de los Manojos Estelares, el despertar del Manitú Planetario crece en su poder guiador galáctico.

Mago de la Tierra, hijo del empoderamiento divino, eres la antigua canción futura, tocada de forma aborigen en el aquí-y-ahora del jardín de la conciencia cósmica. ¡Sé puro para que el sonido pueda disolverte!

Esto completa la presentación de las **20 Tablas de la Ley del Tiempo**.
La verdad está en las proporciones y armonías de estas tablas de la ley divina.
Ellas prescriben cada código de conducta para vivir de una manera Sagrada.

Las Claves de las 64 Runas UR y Codones
del Libro de la Vida Universal
Introducción: *"y los ríos se abren para los justos"*

Oh, Magos de la Tierra, hijos del Nuevo Tiempo, la Religión Universal UR es una cosmología viva. Cada aspecto de vivir la mente cuatridimensional del Dominio del Tiempo es practicar la Religión Universal en la Tierra. Las **20 Tablas de la Ley del Tiempo**, los códigos de conducta y orden espiritual de la Religión Universal en la Tierra se completan en las **Claves de las 64 Runas y Codones del Libro de la Vida Universal**.

La Cronosfera que rueda, el cronógrafo que interpreta, ambos se desarrollan a partir de la perfección de la matemática autoexistente de la Ley del Tiempo. Todo en la vida, lo inerte y lo vital, comparten el mismo programa. La infinita variedad de formas de vida, los innumerables patrones de energía, cristalizaciones de forma, respiración, líquido y luz, todo obedece a las mismas leyes y principios del plan divino. Todo en la naturaleza hasta este punto ha participado inconscientemente en el orden de la Ley del Tiempo.

Sólo los humanos, por error del libre albedrío y la ignorancia, han creado una excepción a esa Ley y su orden. Sin embargo, el error humano es de uso divino. La velocidad y combustión de nuestras máquinas, la totalidad de nuestra burbuja tridimensional del tiempo-espacio erróneamente concebida, aceleran el Juicio, así como su expansión intensifica la presión del Dominio del Tiempo para colapsar la burbuja de una vez por todas. La hibernación de la consciencia humana se despertará por la luz de la verdad y la percepción de un orden tan divino y perfecto, pero tan simple e inseparable de nosotros como el aire que respiramos.

El orden divino se completa en las **Claves de las 64 Runas UR y Codones del Libro de la Vida Universal**, el lenguaje y "gramática" de una cosmología viva. El lenguaje de la creación es un lenguaje vivo pues la creación es un proceso interminable. Así es cómo podría haber una Nueva Génesis, una Segunda Creación. Considerando que la primera creación fue inconsciente y, como niños que adivinan en la oscuridad, construimos erróneamente a partir del inconsciente de la primera creación, la Segunda Creación está ordenada como la recompensa de los justos.

El orden divino se completa en las 64 claves de la runa UR y del codón del libro de la vida universal, el lenguaje y la "gramática" de la cosmología viviente. El lenguaje de la creación es un lenguaje vivo, porque la creación es un proceso interminable. Así es como podría haber un Nuevo Génesis, una Segunda Creación. Pero mientras que la primera creación fue inconsciente, y como los niños que adivinan en la oscuridad, construimos erróneamente a partir del inconsciente de la primera creación, la Segunda Creación está dispuesta como la recompensa de los justos.

Es la recompensa de los justos porque todo el programa de leyes ficticias y desigualdades resultantes de rango y distinción entre la gente de la Tierra serán completamente borradas por el Evento Inevitable. Todo lo que quedará es lo que siempre ha sido verdad y sin necesidad de leyes ficticias. Los perdedores serán aquellos que no sabían diferenciar entre verdad y ficción. Los ganadores serán los justos que no tenían interés en las ilusiones de lo mundano y los poderosos, y perseveraban en la bondad. La mayor conciencia del efecto del Evento abrirá nuestros ojos y percepciones al orden grandioso y majestuoso que la esclavitud al mundo tridimensional de la ilusión nos impidió ver. Oh, gente de la Tierra, los ríos se abren para los justos. El nuevo tiempo de los Magos de la Tierra ha llegado. Las leyes y principios del plan divino son la Religión Universal en la Tierra, para que la gente no perezca.

Portada: Claves de las 64 Runas y los 64 Codones del Libro de la Vida Universal

El diseño de la portada de las Claves de las 64 Runas y Codones del Libro de la Vida Universal es una Plantilla de cinco partes. En el centro, está el Portal del Tiempo, alrededor del cual están dispuestas las cuatro tablas del código universal: Tabla Uno, las 64 Runas UR; Tabla Dos, los 64 Codones; Tabla Tres, la frecuencia de tiempo 13:20, y Tabla Cuatro, T(E) = Arte del Manítú Planetario.

Centro: Portal del Tiempo

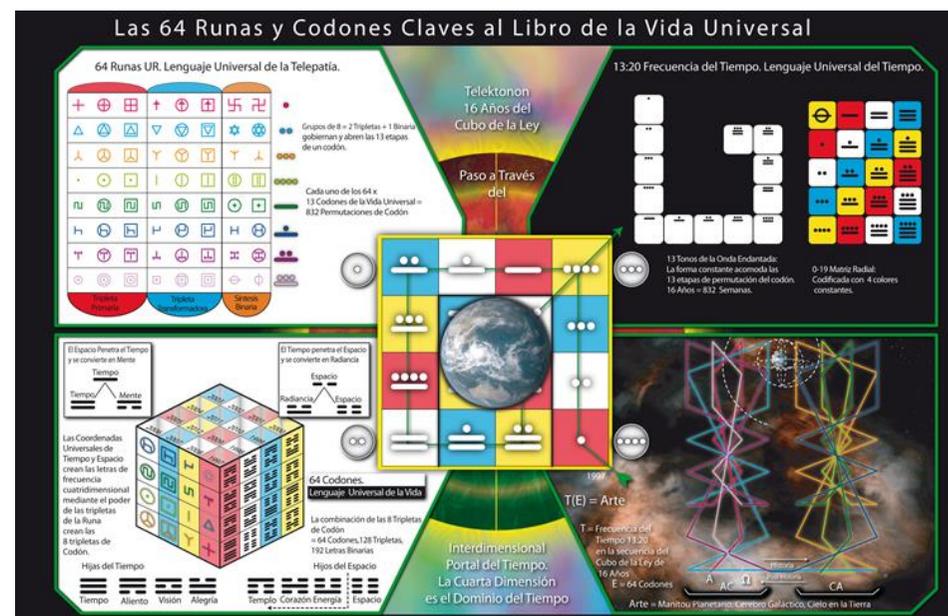
Nueva Génesis: la Tierra emerge del centro del Portal del Tiempo interdimensional, Cubo de la Ley del Telektonon de Dieciséis Años. El orden cuatridimensional del Dominio del Tiempo es una función de los tres códigos universales: las 64 Runas UR, el lenguaje universal de la telepatía que rige el orden armónico de toda la creación; los 64 Codones, el lenguaje universal de la vida, y la frecuencia de tiempo 13:20, el lenguaje universal del tiempo. Todo el conocimiento que se necesita para navegar la Nave del Tiempo y completar la Segunda Creación está contenido en esos códigos, cuya perfección a través de un cuarto código, la Ley del Tiempo, produce el arte del Manítú Planetario, el Cerebro Galáctico, el Cielo en la Tierra.

Tabla 1: Las 64 Runas UR, Lenguaje Universal de la Telepatía

La telepatía precede a la manifestación y rige el orden subyacente del universo. La telepatía es más rápida que la velocidad de la luz. La Cultura Galáctica, basada en la telepatía y la Ley del Tiempo, es simple y sin detalles superfluos, vastamente superior a la cultura del derroche basada en la velocidad de la luz, pero carente de la Ley del Tiempo.

El lenguaje primario de la creación divina es un código telepático auto creativo cuya forma visible e inteligible constituye las 64 Runas UR. Las Runas UR comprenden ocho conjuntos o Líneas de Runas (ver arriba, Cuarta Tabla de la Profecía) de ocho Runas cada uno. Las Runas UR son la descripción completa de la **Unidad** diferenciada como las **Leyes del Contraste** (alternancia), **Ritmo** (triplicidad), y **Medida** (síntesis binaria, cuatro pliegues). Estas leyes juntas constituyen la cosmología de la creación universal que no tiene fin. Nada aparece en su esencia formativa sin que siga estas leyes que rigen la creación.

El orden matemático, la apariencia y mutación de cada uno de los conjuntos de Runas, se imitan a sí mismos. La tripleta Primaria establece la **unidad generativa**,



el **punto binario la (alternancia)** y la **culminación rítmica la (tripleta)**. Por la Ley del Contraste, se genera una segunda o Tripleta Transformada, en el que las Runas cambian a sus formas inversas, recapitulando el mismo proceso cosmológico de generación, puente y culminación. Las dos tripletas (seis unidades), completan entonces su proceso de dos partes en un conjunto de dos Runas que constituyen una síntesis binaria de cada una de las dos etapas de tres partes. Este patrón de proporción, $3:3 = 2+2 (= 8)$ es la función del orden armónico galáctico del número ocho, que se replica en un código de 8×8 , las 64 Runas UR de la Telepatía Universal.

Las líneas de las Ocho Runas recapitulan en conjunto las leyes de las ocho etapas subyacentes de la creación cósmica. La relación de las **ocho Líneas de Runas entre sí sigue una relación 2:4:2**, en la que las primeras dos (2:) líneas de Runas complementan a las dos últimas (:2), y los dos conjuntos intermedios se complementan entre sí (:4:). Esta misma relación 2:4:2 guía la polaridad cruzada de los Conjuntos Estelares en relación con sus posiciones en el Cristal Estelar. Es decir, ya sea para cualesquiera de las dos secuencias de ocho unidades, el Camino de la Conducta o el Camino de Ejercer el Poder, en que las primeras dos etapas y las dos últimas ocurren en Cristales Estelares 1 y 2, y las cuatro etapas intermedias ocurren en Cristales Estelares 3 y 4 (ver **16 Tablas**, Partitura, Lado Dos).

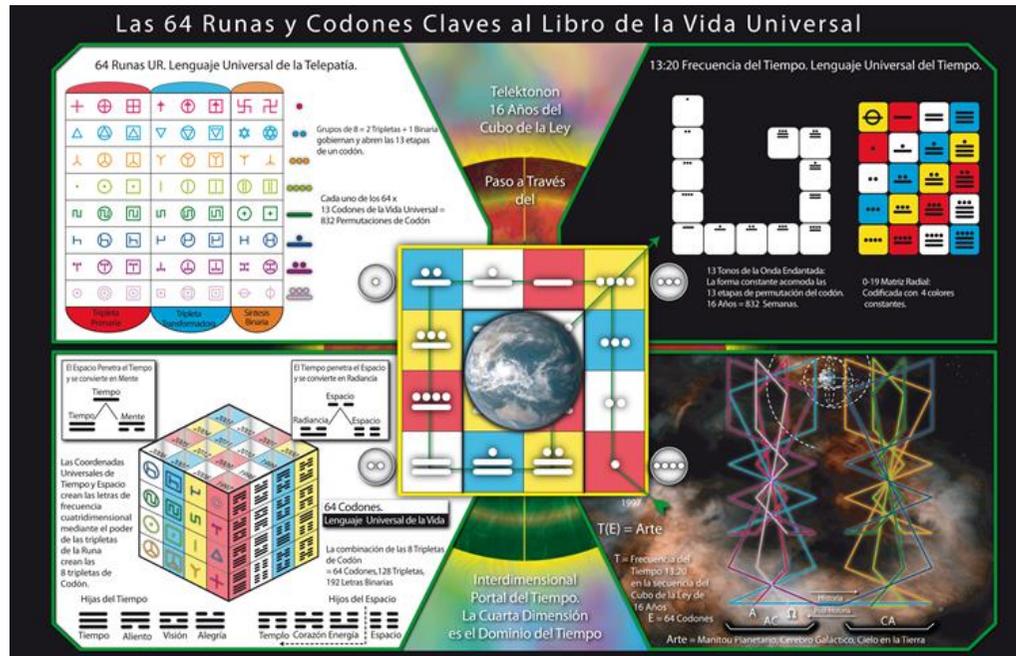
La gloria de la Redención y la Resurrección reside en que la secuencia de las Runas está formulada en la Cronosfera como un programa completo de recreación cósmica. Debido a que la etapa inconsciente de la evolución realmente había llegado a un punto donde sólo era necesario que se completaran las últimas dos líneas de Runas UR, por el poder redentor de la gracia divina y el Cubo de la Ley, estas últimas dos líneas (7 y 8) se recombinan con las primeras dos (1 y 2), para crear el Camino de la Conducta en su totalidad en el antiguo futuro. Esto significa que la primera y la última de las dos líneas son los primeros (1997-2005 DA), y le siguen las cuatro del medio (2005-2013 DA): la proporción 2:4:2 de la recreación divina se ve reforzada por la proporción 2:4:2 de la frecuencia de la polaridad cruzada de los grupos de Conjuntos Estelares a Cristales Estelares. (ver arriba: *Ocho Caminos del Sendero UR de la Vida Universal, el Oráculo del Mago*)

Al estudiar y meditar sobre las Runas en sus diferentes secuencias, así como en conjunto, el lenguaje de la telepatía se revelará a sí mismo como inseparable de las leyes de la creación. Las primeras dos secuencias (Líneas 1 y 2) definen el proceso primario de la creación y la conducta; las dos últimas etapas (Líneas 7 y 8) definen los procesos complementarios de telepatía, nuevamente como creación, y resonancia que es el cumplimiento de la conducta. De las cuatro líneas intermedias, las dos primeras establecen la naturaleza del poder y su medida creativa, mientras que las dos segundas definen los patrones del orden y los procesos de construcción que cumplen la naturaleza del poder y su medida creativa.

Por su estructura matemática y el significado inherente implicado en la cosmología de su desarrollo matemático, una de las 64 Runas UR rige y desbloquea las trece etapas de Codones de cada uno de los 64 Codones de la Vida Universal, lo que resulta en las 832 secuencias de Codones que definen el proceso de la creación divina y la auto-perfección de la humanidad. En este proceso, cada Codón tiene su Runa UR base; pero, durante el programa de dieciséis años, cada Codón también recibe la impresión de otras once Runas UR, cada una de las cuales representa las fases secundarias UR de cada Codón. Estudien la Partitura, Oh, Magos de la Tierra, y adivinen el misterio de la piedra.

Tabla 2: Los 64 Codones, Lenguaje Universal de la Vida

Existen dos códigos perfectos en el plan divino de Dios para la auto-perfección de toda la creación. El Código del Tiempo, 13:20, y el Código del Ser, también conocido como el Código de la Vida, 64 (8x8 = 4x4x4), cubicación armónica del poder autoexistente, superconsciente del cuatro. Los 64 Codones son la función y el producto del orden telepático subyacente de las 64 Runas UR. Si bien las Runas UR ahora solo se están revelando en función de la redención y resurrección universal, el Código del Tiempo 13:20 y el Código de la Vida de 64 Codones ya eran conocidos antes en sus formas arcaicas en este planeta.



Los dos códigos de la vida y el tiempo fueron recibidos y conocidos en dos partes diferentes de Velatropa 24.3, en dos épocas muy distintas. El pueblo asiático oriental de China recibió los Códigos de la Vida, y los mayas de América Central recibieron los Códigos del Tiempo. Debido al camino nocivo del imperio babilónico, los dos códigos nunca pudieron ser transmitidos culturalmente entre sí. Pero la profecía redime, y los códigos de la vida y el tiempo se entrelazaron con los códigos vivos del conocimiento de Valum Votan a lo largo de su misión. Esto lo demuestra el Texto de UR, en *La Tierra en Ascenso*, que conecta de nuevo lo que el curso del imperio y la tiranía del tiempo artificial habían mantenido separado.

La demostración perfecta de la Ley del Tiempo, T (=13 Lunas) (E=64 frecuencias del ADN) = Arte está definida por las Dieciséis Tablas de la Ley del Tiempo, el Cronógrafo y la Partitura de la Segunda Creación. En esta aplicación suprema de la Ley del Tiempo, la energía definida y factorizada por la frecuencia de tiempo 13:20 son los 64 Codones de la Vida Universal, anteriormente conocidos como los hexagramas del I Ching. En su estructura matemática, propósito y significado, los 64 Codones reflejan el lenguaje rector de las 64 Runas UR de la telepatía universal.

Las **Claves de las 64 Runas UR y Codones del Libro de la Vida Universal** son una dispensación totalmente nueva de los 64 hexagramas del I Ching, al igual que el Encantamiento del Sueño/Telektonon es la nueva dispensación del calendario Maya. El tejido conjunto de los dos códigos de una manera matemática y científica es el logro supremo de la cultura galáctica de la Religión Universal en la Tierra.

Si bien las estructuras de los Codones que contienen las frecuencias de ADN cuatridimensional no cambian, el advenimiento de la Ley del Tiempo es lo que altera su naturaleza y significado. Sin la Ley del Tiempo, la cosmología inherente de los Codones se corrompió. La perfección de los Codones se conoció como Libro de las Mutaciones, pero a pesar de su elaborada perfección matemática, el significado se perdió en formas de adivinación popular. La Ley del Tiempo establece con mucha precisión la cosmología operativa y viva correcta para toda la vida a través de los 64 Codones, el Lenguaje Universal de la Vida.

En la cosmología viviente, **Tiempo y Espacio** son las dos **coordenadas** primarias establecidas por el plan divino de la creación. Tiempo, el generador, se representa con una línea entera; Espacio, la matriz, se representa con una línea partida. Juntas, estas dos líneas constituyen las dos Coordenadas del Tiempo Espacio Universal que se unifican para determinar cualquier punto potencial dado del vector tiempo en el espacio. Las cuatro permutaciones posibles de las dos Coordenadas del Tiempo Espacio universal producen las **cuatro letras binarias de la creación**: Tiempo, Mente, Radiancia y Espacio. Tiempo y Espacio definen la física de la creación divina; la Mente, la penetración del Tiempo por el Espacio, y la Radiancia, la penetración del Espacio por el Tiempo, definen los dos componentes principales de la vida universal en evolución.

Siguiendo el código matemático de la tripleta de Runas, mediante una duplicación binaria y agregando una línea de cualquiera de las Coordenadas del Tiempo-Espacio universal original, las cuatro letras binarias generan **ocho tripletas de Codón**. Las tres líneas de cada tripleta del Codón imitan las tres etapas de la tripleta de Runas: **generativa, primera línea; puente, segunda línea, y culminación, tercera línea**. Mediante el proceso de duplicación binaria y permutación, las ocho tripletas del Codón de tres líneas establecen el conjunto completo de los 64 Codones de seis líneas. Las tripletas están organizadas como: Tiempo, el padre, con sus tres hijas (Aliento, la hija mayor; Visión, la hija del medio, y Alegría, la hija menor), y Espacio, la madre, con sus tres hijos (Energía, el hijo mayor; Corazón, el hijo del medio, y Templo, el hijo menor).

Cada Codón puede ser percibido como:

1. tres conjuntos de cualquier combinación de cuatro letras binarias
2. dos conjuntos de cualquier combinación de ocho tripletas
3. una de las 64 estructuras únicas de seis líneas, cada línea cualquier combinación de cualquiera seis de las líneas de Coordenadas del Tiempo Espacio.

Oh, Magos de la Tierra, entiendan que los 64 Codones son las estructuras de frecuencia cuatridimensional que rigen nuestro ADN y el orden sincrónico del universo. Cada Codón representa una relación cúbica expresada como una arquitectura del tiempo-espacio de seis líneas. Dentro de esta arquitectura de Coordenadas del Tiempo-Espacio vivo, la primera, tercera y quinta línea están en resonancia, al igual que la segunda, cuarta y sexta línea. Para cualquier Codón, las relaciones entre estos dos conjuntos, las líneas pares e impares, se modifican por las relaciones de las líneas entre sí en los tres conjuntos de letras binarias o dos conjuntos de tripletas que constituyen la estructura interna de la arquitectura de tiempo espacio de cualquier Codón.

La duplicación binaria vital de la estructura de seis líneas en tres de las cuatro **letras binarias** crea una **dinámica interna intrínseca** a la arquitectura del tiempo espacio representada por los Codones. La primera letra binaria **genera**, la segunda letra binaria **hace de puente**, la tercera letra binaria **culmina**. Esto establece un patrón de acción y creación para cada Codón donde cualquiera de los cuatro componentes principales de la realidad - Tiempo, Espacio, Energía, Mente – están en juego en un estado específico que está literalmente codificado dentro del Codón. (Ver más adelante: *Arquitectura de las Tres Letras Binarias del Codón*).

Las Tripletas de Codones, las ocho estructuras de tres líneas que en cualquier combinación se duplican constituyen un Codón, agregan una dinámica estructural adicional a la arquitectura de tiempo espacio de seis líneas del Codón. Mientras que las letras binarias definen la dinámica de acción encarnada por cualquier codón, las tripletas distinguen entre las cualidades internas y externas, así como las inferiores y las superiores. Estas palabras, "interior" y "exterior", "dentro" y "fuera", "abajo" y "arriba", definen cualidades intrínsecas a la conciencia del tiempo espacio. La función de las tripletas es clarificar las relaciones de conciencia del tiempo espacio representadas por las dos tripletas de cualquier Codón dado. (Ver abajo: *Arquitectura de las Dos Tripletas del Codón*).

Las cuatro tripletas definen los cuatro componentes de la creación de la física del tiempo espacio del orden sincrónico. Tiempo, Espacio, Energía y Aliento. Las otras cuatro tripletas definen los componentes de auto-perfección de la vida universal en evolución. Corazón, Visión, Templo y Alegría. Las combinaciones de cualesquiera de estos dos componentes estructurales que constituyen el rango de la realidad establecen la arquitectura de tripletas de las relaciones conscientes que construyen cualquier Codón dado. Debido a que las ocho tripletas también significan el rango de relaciones humanas donde definen al padre, la madre, las tres hijas y los tres hijos, las dos tripletas del Codón también significan todas las combinaciones de relaciones posibles en el universo de la familia humana. La familia humana es el orden sagrado de la relación que constituye la Religión Universal en la Tierra.

¡Magos de la Tierra, el regalo de la resurrección de la vida universal en la Tierra es el establecimiento de los 64 Codones de la Vida Universal junto con sus Runas UR en el Cubo de la Ley de Dieciséis Años! Cada día del viaje sagrado de dieciséis años estará codificado por esos signos sagrados de la creación divina y auto-perfección. Dieciséis años para ensayar en el Cubo de la Ley, 832 veces, una por cada permutación de la arquitectura de tiempo-espacio sagrado del orden del Dominio del Tiempo. Al consagrar los Cubos de Codones a nuestro alrededor, con el corazón rúnico desde el interior, la arquitectura sagrada del tiempo espacio penetrará en nuestras células tan profundamente como renueva y reorganiza armónicamente el orden sincrónico de nuestra realidad viva, el holocosmos de la Nave Tiempo Tierra 2013. Oh, Magos de la Tierra, dieciséis años para aprender, practicar y vivir la antigua ciencia futura de la creación divina y la auto-perfección a través del despertar del Manítú Planetario de una vez por todas.

El Código de Codones de la conducta sincrónica del Mago de la Tierra:

Tiempo Correcto – Ahora
Espacio Correcto – Aquí
Mente Correcta - Abierta
Radiancia Correcta – ¡ Despierta!

(Ver: Páginas Interiores y Cubierta Posterior para completar las Disposiciones de los Codones; ver también Gráficos nº 9 y nº 10).

Tabla 3: Frecuencia de Tiempo 13:20

Lenguaje Universal del Tiempo

Todo es Número. Dios es un Número. Dios está en Todo.

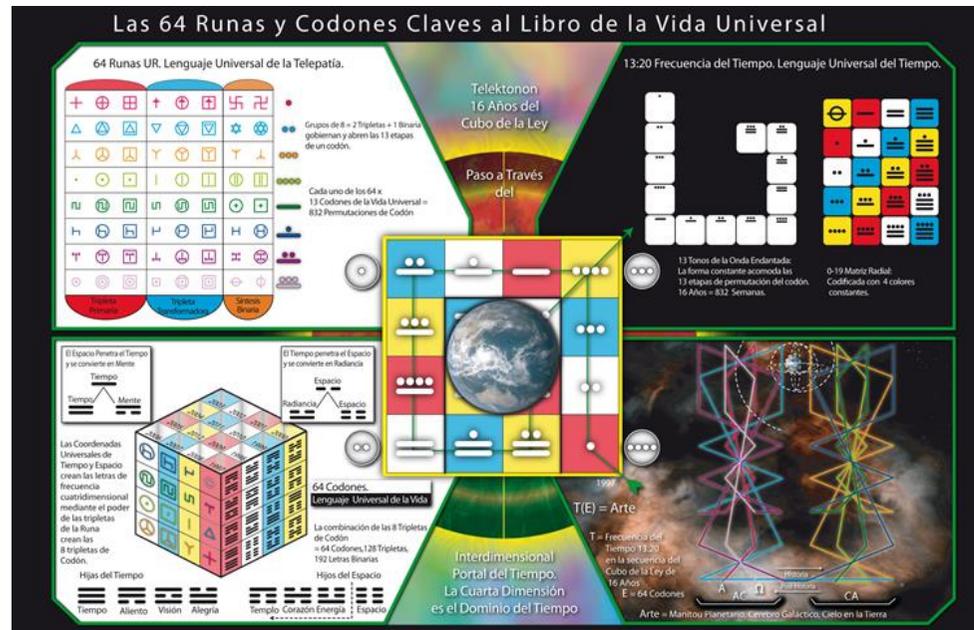
Nada hay en toda la creación divina que no tenga su medida, su proporción, su forma y su movimiento. La medida suprema guía de todo lo que entra y sale de la existencia es la Ley del Tiempo, en sí misma una función de la constante universal, la frecuencia de tiempo 13:20. Así como los 64 Codones son el lenguaje estructural de la vida universal, la frecuencia de tiempo 13:20 es el lenguaje universal del tiempo.

El número es el "pensamiento" primordial. El número es el "pensamiento" supremo, trascendente. El número es el "tono" que es creativo y completo. Del 1 al 2, del 2 al 3, del 3 al 5, del 5 al 8, del 8 al 13... Ese es el pensamiento creativo de la medida orgánica, la espiral logarítmica, cuya dinámica cuatridimensional constante de forma se conoce como la **Onda Encantada**. Los números enteros son compuestos de sus factores precedentes. Como la forma constante de la medida orgánica,

los dos números enteros clave que componen la Onda Encantada son el **quinto entonado (Autoexistente, cuatro más uno)** y el **trece cósmico**, entre los cuales se define la **octava galáctica, ocho**. Aquí se encuentran todas las geometrías del pulsar y todas las armónicas celestes que tocan la "música" de la vida.

Como principio de simetría, la Onda Encantada es una función de la constante auto-existente, **siete**. El séptimo místico, invisible es el poder determinante del Cubo de la Creación: **6+1 = 7**, el número que sostiene el Cubo en su forma. **Cubo (6) +1 = 7+ Cubo (6) = 13**, siendo el uno y el trece factores de los tonos Magnético y Cósmico la constante de la forma de la Onda Encantada.

En función de los dos cubos y el **séptimo místico**, la constante de la forma de la Onda Encantada es el factor del tiempo coherente para las trece unidades de cada una de las 64 secuencias de permutación de los Codones, donde los Portales Magnético y Cósmico acomodan al Codón en su propio origen y culminación, y la séptima posición Resonante es la inversa radial binaria del Codón, el místico séptimo. Donde cada posición de la Onda Encantada equivale a una semana para acomodar cada medida cúbica/seis



líneas del Codón más la mística séptima Runa UR - las 832 (= 64x13) permutaciones perfectas equivalen a las 832 semanas perfectas del poderoso Cubo de la Ley del Telektonon de Dieciséis Años.

Como la forma simétrica constante planteada por la perfección resonante del **siete**, el **trece** aumentado por el séptimo místico resonante, se convierte en **20 (= 13+ Cubo 6+1)**. El **20** significa tanto **totalidad** como **cero**. Mientras que **20 es el cero** que permite las posibilidades posicionales de la multiplicación y propagación del

número, el **19 (13+ Cubo 6)** es la **síntesis y perfección de todo número**. Por tanto, el **Código 0-19** es el nombre dado a la representación mínima de la totalidad de la **matriz radial** creada y regida por la Ley del Tiempo.

El **sistema de notación de punto y barra** es parte integral al código 0-19, o cuenta del 20. El código de punto y barra describe perfectamente la ley de que los números enteros son la combinación de sus factores de suma, por ejemplo, uno = un punto, cuatro = cuatro puntos; cuatro puntos +1 = barra, el quinto entonado. Tres barras más cuatro puntos = 19, el número supremo. $19+1 = 20$, que es cero, la finalización de la cuenta y la base para contar nuevamente.

La cuenta del 20 réplica el fractal del código binario: 1, 2, 4, 8, 16, 32, **64**... etc., donde un punto aumenta su valor en posiciones construidas de abajo hacia arriba: primera posición, un punto equivale a uno; segunda posición, un punto equivale a 20; tercera posición, un punto equivale a 400; cuarta posición, un punto equivale a 8000; quinta posición, un punto equivale a 160.000, etc. Cualquier número que exista, cuando se escribe en notación galáctica de punto y barra, se reduce a cualquier combinación de los factores del código 0-19, o cuenta de 20. (ver *El Factor Maya*, *Apéndice*, "*El sistema Numérico Armónico Maya*").

La matriz de 20 unidades del código 0-19, escrito en notación galáctica produce varios conjuntos de patrones de simetría de punto (horizontal) y barra (vertical), cuyos componentes clave son el de **cuatro puntos** Auto-existente y la **barra 5** Entonado (= **4+1**), (**4x5 = 20**). En una matriz de 20 unidades, el **código de cuatro colores** primarios es capaz de completar un conjunto de **cinco** permutaciones de todas las combinaciones posibles de punto y barra. Esto establece un conjunto intrínseco de **cinco armónicas de cuatro colores** (código horizontal) y **cuatro cromáticas de color de cinco (4+1)** (código vertical). Repetimos, **4+5 = 9**, el número de los Nueve Señores del Tiempo y del Destino (Bolontiku). El **9** más el **4** auto-existente es igual al poder cósmico del **13** (Oxlahuntiku).

La forma móvil de la Onda Encantada (**13**), coordinada con las posibilidades de permutación del código 0-19 (**20**), crea la frecuencia de tiempo **13:20** cuya medida suprema es el **Tzolkin/Índice Armónico de 260 unidades** (cuenta sagrada).

Oh, Magos de la Tierra, unificar los códigos de la vida acorde a la perfección de la Ley del Tiempo es el logro supremo creativo ¡Divina es la misericordia que les es demostrada para que puedas alcanzar esa meta!

Cuarta Tabla: T(E) = Arte, El Manítú Planetario

Oh, Magos de la Tierra, suprema es la Ley del Tiempo, inconsciente hasta la hora del juicio y la resurrección. Supremo es el misterio del Camino tejido por el Plan Divino. ¡Suprema la cuenta del tiempo medida por el Tzolkin fraccionada en los trece Baktunes del ciclo de la transformación, fraccionada a su vez a medida de la Religión Universal en la Tierra! El descubrimiento de la Ley del Tiempo y el orden de la telepatía, T(E) = Arte, reemplaza y destierra para siempre a la $E = MC^2$.

Energía Factorizada por el Tiempo Igual a Arte

La medida divina de Dios para radializar el Plan Divino en toda la creación es la Ley del Tiempo. Inconsciente a través de las largas épocas de información evolutiva,

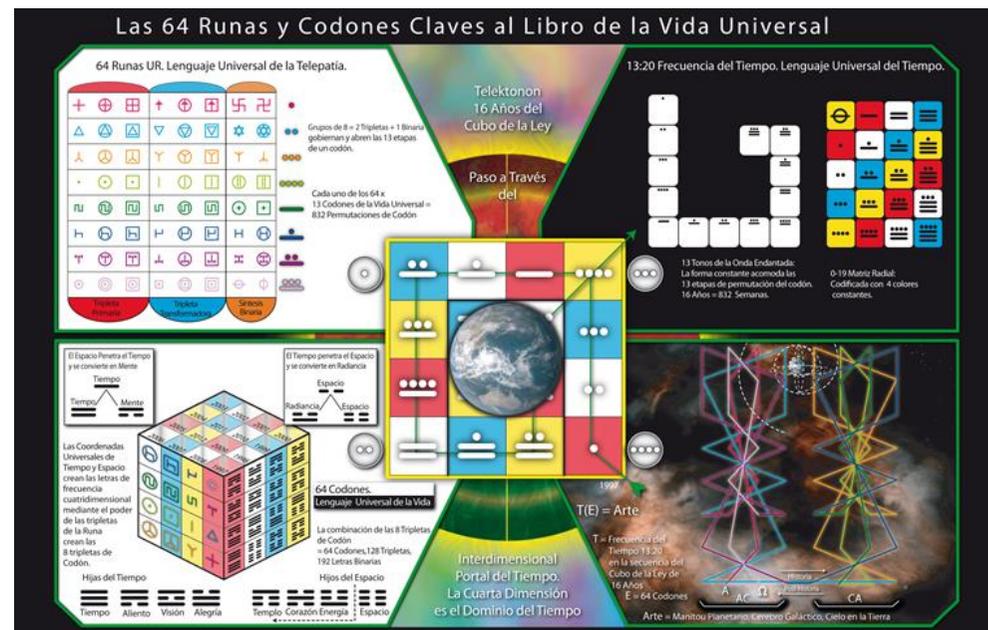
la Ley del Tiempo siempre ha reinado suprema, todos los fenómenos obedientes a su poder transformador. Sin embargo, esta Ley no fue conocida ni expresada, inconsciente permaneció incluso más allá de los albores de la historia, cuando surgió la auto-reflexión humana. Sin consciencia del conocimiento de la Ley del Tiempo, los humanos construyeron e interpretaron otras leyes, decretadas unas sobre otras, e incrementando su desviación, todo a partir de un pequeño error de percepción. Este error de percepción era un error en el tiempo que llevó a toda la raza humana a la zona del Día del Juicio.

Sólo los Maya conocían la Ley del Tiempo, pues sólo los Maya poseían la cuenta sagrada, el Tzolkin, divina vara de medir el tiempo 13:20. De acuerdo con la regla de la profecía, los Maya también fueron destruidos, aunque no por el tiempo sino por el error babilónico en el tiempo. Aún así, los Maya son también la Verdad de la Mente que no puede ser destruida por error.

Y así se ha revelado para que todos puedan conocerlo universalmente: T (E) = Arte, es la ley que gobierna suprema en el mundo de las apariencias y en el mundo de la mente. Es el Supremo quien manda la constancia de su frecuencia, y si así lo desea, podría detener el tiempo o cambiar su frecuencia por completo. Oh, Magos de la Tierra, comprendan y tengan en cuenta.

Lo que fue tejido por la Ley del Tiempo en la era del inconsciente cósmico es revelado por la Ley del Tiempo como el fundamento de la era de la conciencia cósmica. Todo lo que ha sido y será estará en los códigos de la vida regidos por la Ley del Tiempo. Hacer consciente este proceso es la función del Cubo de la Ley del Telektonon de Dieciséis Años.

En los dieciséis años de la creación del Cubo de la Ley a través de la activación de las 832 secuencias de Codones que constituyen las 64 Ondas Encantadas perfectas de la Vida Universal, cada Onda Encantada gobernada por una de las 64 Runas UR, el misterio es tejido y despierta a la súper vida. Este es el misterio del **Manitú Planetario**, inconsciente durante mucho tiempo, ahora hecho consciente, todo debido a la aplicación de la Ley del Tiempo, la revelación de la segunda creación y la auto-perfección divina de la humanidad en una raza unificada de Magos de la Tierra cósmicos.



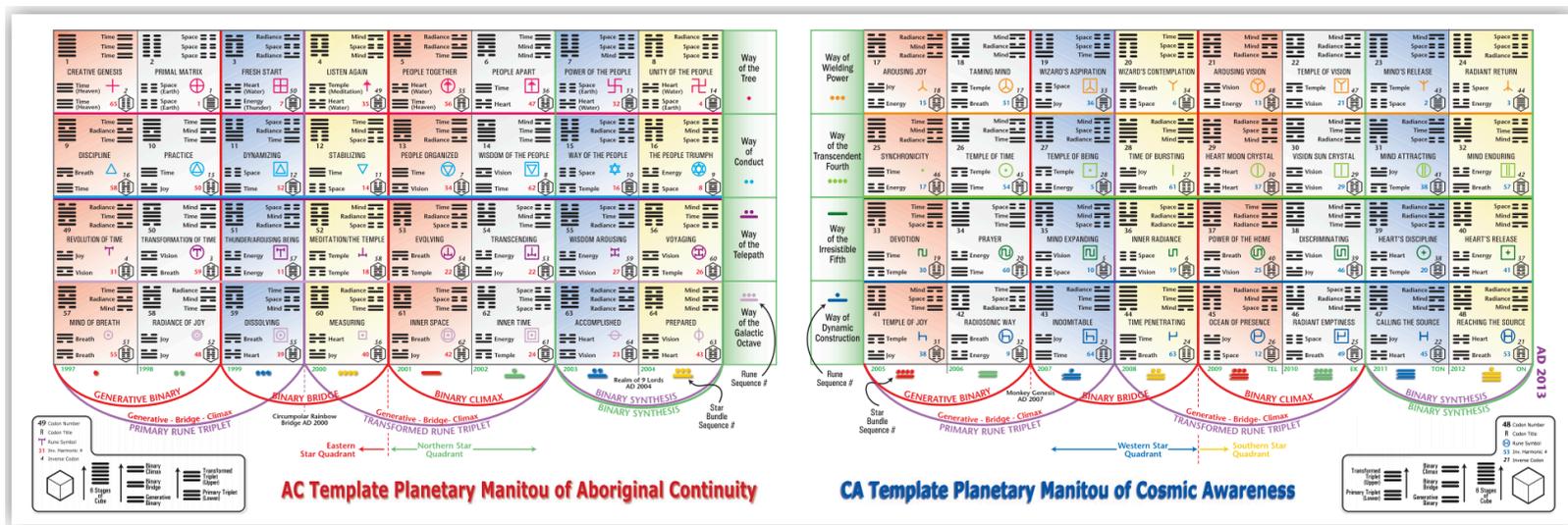
El Manítú Planetario es el ARTE de la ecuación $T(E) = \text{Arte}$, en la que T = frecuencia de tiempo 13:20, @ 13 Lunas/16 Años, y E = 64 Codones de ADN en sus secuencias de permutación completas de 13 unidades (= 832 Codones/semanas), regidas por las 64 Runas UR. Y de la ecuación y sus comandos de recopilación de los Conjuntos Estelares, aparece el Manítú Planetario: el ángel gemelo del conocimiento colectivo, la síntesis binaria del futuro antiguo, una respiración, un profeta viperino del destino planetario, el Cerebro Galáctico resonando el Cielo en la Tierra. El esplendor celestial inconcebible, la visión que va más allá del individualismo del hombre caído, el Manítú Planetario es un paso seguro al dominio entero de la galaxia, el Dominio del Tiempo. Oh, Magos de la Tierra nuestra es la visión para cumplirla.

***"Por estos grandes poderes
deshaz el misterio de la piedra"***

Hojas Interiores: Los 64 Codones del Libro de la Vida Universal Dos Plantillas, Ocho Líneas de Runas, Dieciséis Conjuntos Estelares

Dos Plantillas

El orden de los 64 Codones del Libro de la Vida Universal es acorde a los dos grupos de 32 Codones cada uno: la Plantilla AC, el Manítú Planetario de la Continuidad Aborígen, y la Plantilla CA, el Manítú Planetario de la Conciencia Cósmica.



Cada Plantilla se puede leer como cuatro filas horizontales o como ocho filas verticales. Las cuatro filas horizontales de cada Plantilla establecen cuatro Líneas de Runas por Plantilla, ocho etapas cada una (octetos). Las ocho filas verticales establecen ocho cuartetos de Conjuntos Estelares de cuatro partes por Plantilla, un Conjunto por año.

El orden horizontal de las ocho etapas por Secuencia de Runas está anotada en la parte inferior de la disposición según las proporciones de las secuencias de Runas UR.

Tripleta de Runas, Secuencia Primaria: primeros tres Codones de cualquier Fila.

Tripleta de Runas, Secuencia Transformada: segundos tres Codones de cualquier Fila.

Síntesis Binaria: séptimo y octavo Codones de cualquier Fila.

Las secuencias de Codones también se organizan en un **Codón maestro de seis Codones emparejados y una síntesis binaria**, representada por los dos últimos Codones de cualquier Fila de ocho.

Para cualquier Fila de Runas:

- el primer par binario de Codones constituye el "binario generativo";
- el segundo par binario de Codones constituye el "puente binario";
- el tercer par binario de Codones constituye la "culminación binaria";
- el cuarto par binario de Codones constituye la "síntesis binaria".

Contempla el Codón Maestro (2+2+2 = 6 Codones, o un Codón Maestro + síntesis binaria, +2 = 8) y comprendan el patrón más amplio del movimiento dentro de cualquiera de las ocho Filas de Runas UR de ocho Codones.

En su secuencia, los **Codones** juegan múltiples roles en la codificación de las tripletas de **Runas**: cada Codón tiene una posición **generativa, puente o culminación** dentro de la secuencia de Tripletas Rúnicas, y cada Codón juega también un papel constitutivo en un grupo de **Codones Maestros**.

Verticalmente, las Filas de Runas se organizan de forma cruzada para producir un Conjunto Estelar anual por cada fila vertical de cuatro Codones. Las filas verticales están codificadas en forma cruzada con el Conjunto Estelar correspondiente.

La Leyenda para leer la jerarquía de la información de los Codones dentro de cada una de las 32 unidades gráficas de cualquier Plantilla, sincroniza los 32 Codones de cada Plantilla como sigue:

- **Codón de seis líneas**, y su número, arquitectura del tiempo-espacio completa, parte superior izquierda;
- **Tres de las cuatro Letras Binarias** que presentan el movimiento dinámico del Codón, arriba a la derecha;
- **Nombre del Codón**, y debajo, la
- **Runa UR correspondiente**,
- **Las dos tripletas** que constituyen el Codón, abajo a la izquierda; y abajo a la derecha
- **El Séptimo Inverso del Codón**, su número de Codón arriba, y en el lateral, el Número de la Armónica de la Matriz Radial Binaria del Cielo Anterior, en la que se encuentra el Inverso (ver, Contraportada, Coda de los Codones, Disposición del Cielo Anterior).

El conocimiento de los oráculos se otorga a aquellos que pueden leer puramente los signos en relación con todos los patrones de relaciones que un signo puede tener en un momento dado. Todas las señales provienen de Dios. Los sistemas establecidos de signos como las Runas UR y los Codones, tienen significados que son fijos y cambiantes en relación con las circunstancias evolucionadas y los nuevos órdenes de información. Cada Codón lleva la cosmología viviente en la estructura dinámica de su arquitectura del tiempo-espacio de seis líneas, cuya esencia está programada en el nombre del Codón. (Ver también Gráfico n° 5, lado izquierdo, y Gráfico n° 9, "Cosmología del Cubo de Codones").

La **dinámica** del Codón está iluminada por las **cuatro letras binarias** que crean el movimiento de su arquitectura

Las Cuatro Letras Binarias

Tiempo: El Tiempo genera el Tiempo y establece el Dominio.

Mente: El Espacio penetra en el Tiempo y se convierte en Mente, estableciendo la Forma.

Radiancia: El Tiempo penetra en el Espacio y se convierte en Radiancia, estableciendo la Conciencia.

Espacio: El Espacio genera el Espacio y establece la Matriz.

La Arquitectura de las Tres Letras Binarias del Codón

La arquitectura de las letras binarias sigue el código de la tripleta de Runas.

Letra Binaria Generativa: establece la mutación, que se traslada al Puente.

Letra Binaria Puente: transforma la condición generativa, trasladando la dinámica a la Culminación.

Letra Binaria Culminante: completa la dinámica que transforma el Puente.

Ejemplo: La dinámica del movimiento de las letras binarias del Codón 3, "Nuevo Comienzo", se puede leer de la siguiente manera: la Radiancia Genera, el Espacio hace de Puente, la Radiancia Culmina. El "Nuevo Comienzo" está representado por la Letra Binaria de la Radiancia que aparece en la primera y en la tercera posición. El Espacio, haciendo de puente entre la posición generativa y la culminante, simboliza la mutación de la Radiancia en el Espacio, reapareciendo en la culminación como una nueva condición de la Radiancia, un "Nuevo Comienzo". Esto muestra la autotransformación de la Radiancia a través de la matriz del Espacio.

Cada conjunto único de 64 mutaciones establecidas por las cuatro Letras Binarias (192 letras binarias en 64 Codones), representa una dinámica específica de mutación de vector del tiempo-espacio. Su significado se entiende a través de la comprensión de sus relaciones internas de Letras Binarias y Tripletas, sus relaciones con otros Codones en el octeto secuencial de Runas o cuarteto de Conjuntos Estelares, y con su Séptimo Inverso. Si bien definen leyes estrictas de la coordinación del ADN y el tiempo-espacio mismo, los Codones también son códigos telepáticos de conducta y comunicación. Sus significados se revelan e imprimen completamente como la acción del tiempo durante el que ocurre su cubicación semanal, cada cubicación sellada por la Runa gobernante de ese cuarto anual de manifestación. Estudien los Codones en sus secuencias de Runas y grupos de Conjuntos Estelares, Magos de la Tierra, y ¡recuperen el conocimiento oracular que es la recompensa para los bendecidos!

Las ocho tripletas de Codones

Tiempo es la transmisión creativa y se conoce como el signo del Cielo. Es la Génesis.

Espacio es la codificación receptiva y se conoce como el signo de la Tierra. Es la Matriz.

Energía es el surgimiento de la semilla y se conoce como el signo de la Tormenta. Es la Fuerza.

Aliento es la penetración del pensamiento y se conoce como el signo del Viento. Es el Espíritu.

Cielo y Tierra definen el tiempo y el espacio, Energía y Aliento producen la creación. **Estos son los Cuatro Poderes Primarios del Espacio-Tiempo.**

Corazón es el cristal lunar y se conoce como el signo del Agua. Es la Vida Universal.

Visión es el cristal solar y se conoce como el signo de la Luz. Es la Sabiduría Universal.

Templo es el portal de la montaña y se conoce como el signo de la Meditación. Es la Mente Universal.

Alegría es la canción del mago y se conoce como el signo del Océano. Es la Bienaventuranza Universal.

Corazón y Visión definen el poder de la autorreflexión, Templo y Alegría el logro de la autoperfección divina. **Estos son los Cuatro Poderes Autorreflexivos de la Vida Evolutiva.**

La Arquitectura de Las dos tripletas de Codones

Las ocho tripletas de Codones de tres líneas son la réplica matemática directa de la estructura del Código de las Tripletas de Runas que informa el tiempo-espacio. Para cualquier tripleta de Codones, la primera línea es la generativa, la segunda línea es el puente, y la tercera línea es la culminación.

Combinadas en un grupo de dos, Las tripletas crean el Codón. Las líneas de cada tripleta se corresponden entre sí formando la matriz integral interna del Codón de seis líneas:

- la **primera** (tripleta generativa primaria) y la **cuarta** (tripleta generativa transformada) se corresponden;
- la **segunda** (tripleta puente primario) y la **quinta** (tripleta puente transformado) se corresponden;
- la **tercera** (tripleta culminante primaria) y la **sexta** (tripleta culminante transformada) se corresponden.

Al leer un Codón, las dos líneas puente de la tripleta, la **segunda** y la **quinta**, son el **núcleo** de la dinámica estructural, y la quinta línea apoyada por la segunda es la gobernante constituyente del Codón. La **tercera** línea y la **cuarta** representan un **punto del Codón** mayor que combina la culminación de la tripleta primaria, tercera línea, y la tripleta generativa transformada, cuarta línea. La **primera** línea generativa primaria y la **sexta** culminante transformada, son los puntos de **entrada** y **salida** de la dinámica estructural del Codón particular. (Ver Gráfico n° 9 para conocer la dinámica línea-por-línea según la Cosmología del Cubo de los Codones).

Para cada Codón, la tripleta inferior de tres líneas define las cualidades de abajo, dentro, temprano, germinante, formativo, comienzo. La tripleta superior de tres líneas define las cualidades de arriba, fuera, tarde, evolucionado, finalización, más allá. (Para las **relaciones familiares** de Las tripletas de Codones, ver más arriba, "Las tripletas de Codones de Tres Líneas"; la portada del Libro de la Vida Universal, y también el Gráfico n° 10).

Esas cualidades intrínsecas y órdenes estructurales definen la relación entre las dos tripletas de cualquier Codón.

Ejemplo: Codón 3, "Nuevo Comienzo", La tripleta inferior es Energía, La tripleta superior es Corazón.

Esto significa que la Energía, la fuerza eléctrica primaria está dentro y sonando desde abajo, germinando, mientras que el Corazón, el agua, está arriba, en la parte de fuera, listo para descender como lluvia, por lo tanto, "Nuevo Comienzo". O bien, las dos tripletas pueden leerse en términos de la relación de la energía del hijo mayor que está dentro y la energía del hijo del medio que está fuera, tomando la iniciativa, ejemplificando un "Nuevo Comienzo".

Recuerda: Los significados están en el orden intrínseco y las cualidades de los Signos mismos, abriéndose telepáticamente a la mente alerta y receptiva.

Índice de los 64 Codones y Runas UR:

(Según su Ubicación en las Tablas de la Ley del Tiempo de Dieciséis Años)

Plantilla AC: Cuatro Códigos de Tripletas de Líneas de Runas, Ocho Conjuntos Estelares
El Manítú Planetario de la Continuidad Aborigen, Camino de la Conducta

Primera Fila de Runas:

Camino del Árbol (Creación Cósmica). Ocho Puntos Estelares.
Primer Cuarto, Cubo 1·8

1. **Génesis Creativa:** Tripleta de Runas Primaria Generativo; Génesis del Árbol. Conjunto Estelar 1, 1997-98 DA Primera Tabla.
2. **Matriz Primordial:** Tripleta de Runas Primaria Puente; el Árbol Informado. Conjunto Estelar 2, 1998-99 DA Segunda Tabla.
3. **Nuevo Comienzo:** Tripleta de Runas Primaria Culminante; el Árbol Mantiene la Forma. Conjunto Estelar 3, 1999-2000 DA Tercera Tabla.
4. **Escucha de Nuevo:** Tripleta de Runas Transformada Generativo; el Árbol da la Forma. Conjunto Estelar 4, 2000-01 DA Cuarta Tabla.
5. **Pueblo Reunido:** Tripleta de Runas Transformada Puente; el Árbol Evolucionaria. Conjunto Estelar 5, 2001-02 DA Quinta Tabla.
6. **Pueblo Separado:** Tripleta de Runas Transformada Culminante; el Árbol se Define. Conjunto Estelar 6, 2002-03 DA Sexta Tabla.
7. **Poder del Pueblo:** Síntesis Binaria, Primera Tripleta de Runas; el Árbol Gira a la Tierra. Conjunto Estelar 7, 2003-04 DA Séptima Tabla.
8. **Unidad del Pueblo** Síntesis Binaria, Segunda Tripleta de Runas; el Árbol Gira al Cielo. Conjunto Estelar 8, 2004-05 DA Octava Tabla.

Segunda Fila de Runas:

Camino de la Conducta. Ocho Campos Estelares.
Segundo Cuarto, Cubo 1·8

9. **Disciplina:** Tripleta de Runas Primaria Generativa; Génesis de la Conducta. Conjunto Estelar 1, 1997-98 DA Primera Tabla.
10. **Práctica:** Tripleta de Runas Primaria Puente; la Conducta Traza el Sendero. Conjunto Estelar 2, 1998-99 DA Segunda Tabla.
11. **Dinamización:** Tripleta de Runas Primaria Culminante; la Conducta se Forma. Conjunto Estelar 3, 1999-2000 DA Tercera Tabla.
12. **Estabilización:** Tripleta de Runas Transformada Generativo; la Conducta Informada. Conjunto Estelar 4, 2000-01 DA Cuarta Tabla.
13. **Pueblo Organizado:** Tripleta de Runas Transformada Puente; la Conducta Evolucionaria. Conjunto Estelar 5, 2001-02 DA Quinta Tabla.
14. **Sabiduría del Pueblo:** Tripleta de Runas Transformada Culminante; la Conducta se Define. Conjunto Estelar 6, 2002-03 DA Sexta Tabla.
15. **Camino del Pueblo:** Síntesis Binaria, Primera Tripleta de Runas; Todos los Puntos se Unifican en la Conducta. Conjunto Estelar 7, 2003-04 DA Séptima Tabla.
16. **Triunfo del Pueblo:** Síntesis Binaria, Segunda Tripleta de Runas; la Conducta Unifica el Camino. Conjunto Estelar 8, 2004-05 DA Octava Tabla.

Séptima Fila de Runas:
Camino del Telépatha. Ocho Poderes de la Forma Exterior.
Tercer Cuarto, Cubo 1-8

- 49. **Revolución del Tiempo:** Tripleta de Runas Primaria Generativa; Revolución de la Telepatía. Conjunto Estelar 1, 1997-98 DA Primera Tabla.
- 50. **Transformación del Tiempo:** Tripleta de Runas Primaria Puente; la Telepatía se Transforma. Conjunto Estelar 2, 1998-99 DA Segunda Tabla.
- 51. **Trueno/Despertar del Ser:** Tripleta de Runas Primaria Culminante; la Telepatía se Despierta. Conjunto Estelar 3, 1999-2000 DA Tercera Tabla.
- 52. **Meditación/El Templo:** Tripleta de Runas Transformada Generativa; la Telepatía Establece el Templo. Conjunto Estelar 4, 2000-01 DA Cuarta Tabla.
- 53. **Evolución:** Tripleta de Runas Transformada Puente; la Telepatía Evolucionan en Templo. Conjunto Estelar 5, 2001-02 DA Quinta Tabla.
- 54. **Trascendencia:** Tripleta de Runas Transformada Culminante; el Templo Incorpora la Telepatía. Conjunto Estelar 6, 2002-03 DA Sexta Tabla.
- 55. **Despertar de la Sabiduría:** Síntesis Binaria, 1ª Tripleta de Runas; la Telepatía se Convierte en el Viaje del Tiempo. Conjunto Estelar 7, 2003-04 DA 7ª Tabla.
- 56. **Viajero:** Síntesis Binaria, Segunda Tripleta de Runas; el Viaje en el Tiempo se Unifica. Conjunto Estelar 8, 2004-05 DA Octava Tabla.

Octava Fila de Runas:
Camino de la Octava Galáctica. Ocho Caras del Cristal.
Cuarto Cuarto, Cubo 1-8

- 57. **Mente del Aliento:** Tripleta de Runas Primaria Generativa; la Octava Galáctica Penetra. Conjunto Estelar 1, 1997-98 DA Primera Tabla.
- 58. **Radiancia de la Alegría:** Tripleta de Runas Primaria Puente; Canción de la Octava Galáctica. Conjunto Estelar 2, 1998-99 DA Segunda Tabla.
- 59. **Disolución:** Tripleta de Runas Primaria Culminante; la Octava Galáctica Canta la Mente. Conjunto Estelar 3, 1999-2000 DA Tercera Tabla.
- 60. **Medida:** Tripleta de Runas Transformada Generativa; la Octava Galáctica Limita. Conjunto Estelar 4, 2000-01 DA Cuarta Tabla.
- 61. **Espacio Interior:** Tripleta de Runas Transformada Puente; la Octava Galáctica Resuena como Mente. Conjunto Estelar 5, 2001-02 DA Quinta Tabla.
- 62. **Tiempo Interior:** Tripleta de Runas Transformada Culminante; la Octava Galáctica se Define. Conjunto Estelar 6, 2002-03 DA Sexta Tabla.
- 63. **Consumado:** Síntesis Binaria, Primera Tripleta de Runas; la Octava Galáctica se Universaliza. Conjunto Estelar 7, 2003-04 DA Séptima Tabla.
- 64. **Preparado:** Síntesis Binaria, Segunda Tripleta de Runas; la Octava Galáctica se Unifica. Conjunto Estelar 8, 2004-05 DA Octava Tabla.

Plantilla de la AC, Completa

Plantilla CA: Cuatro Códigos de Tripletas de Líneas Rúnicas, Ocho Conjuntos Estelares
El Manítú Planetario de la Conciencia Cósmica. Camino de Ejercer el Poder

Tercera Fila de Runas:
Camino de Ejercer el Poder. Ocho Puntos Estelares.
Primer Cuarto, Cubo 9·16

17. **Despertar de la Alegría:** Tripletas de Runas Primaria Generativa; el Tiempo Evolucionar. Conjunto Estelar 9, 2005-06 DA Novena Tabla.
18. **Dominio de la Mente:** Tripletas de Runas Primaria Puente; El Camino de Ejercer el Poder Informa la Mente. Conjunto Estelar 10. 2006-07 DA 10ª Tabla.
19. **Aspiración del Mago:** Tripletas de Runas Primaria Culminante; Camino de Ejercer el Poder Moldea el Espacio. Conjunto Estelar 11, 2007-08 DA 11ª Tabla.
20. **Contemplación del Mago:** Tripletas de Runas Transformada Generativa; El Camino se Doma. Conjunto Estelar 12, 2008-09 DA Duodécima Tabla.
21. **Despertar de la Visión:** Tripletas de Runas Transformada Puente; El Camino se Ajusta a la Verdad. Conjunto Estelar 13, 2009-10 DA Decimotercera Tabla.
22. **Templo de la Visión:** Tripletas de Runas Transformada Culminante; el Camino se Define. Conjunto Estelar 14, 2010-11 DA Decimocuarta Tabla.
23. **Liberación de la Mente:** Síntesis Binaria, Primera Tripletas de Runas; El Camino Desciende a la Tierra. Conjunto Estelar 15, 2011-12 DA 15ª Tabla.
24. **Retorno Radiante:** Síntesis Binaria, Segunda Tripletas de Runas; El Camino de Ejercer el Poder Ascende al Cielo. Conj. Estelar 16, 2012-13 DA 16ª Tabla.

Cuarta Fila de Runas:
Camino del Cuarto Trascendente (Conciencia Cósmica). Ocho Puntos Estelares.
Segundo Cuarto, Cubo 9·16

25. **Sincronicidad:** Tripletas de Runas Primaria Generativa; el Tiempo Concentra la Conciencia Cósmica. Conjunto Estelar 9, 2005-06 DA Novena Tabla.
26. **Templo del Tiempo:** Tripletas de Runas Primaria Puente; la Conciencia Cósmica Informada. Conjunto Estelar 10. 2006-07 DA Décima Tabla.
27. **Templo del Ser:** Tripletas de Runas Primaria Culminante; la Conciencia Cósmica Empodera el Espacio. Conjunto Estelar 11, 2007-08 DA Undécima Tabla.
28. **Tiempo de Brotar:** Tripletas de Runas Transformada Generativa; la Conciencia Cósmica Trasciende el Espacio. Conjunto Estelar 12, 2008-09 DA 12ª Tabla.
29. **Corazón/Luna Cristal:** Tripletas de Runas Transformada Puente; el Espacio Fluye como Conciencia Cósmica. Conjunto Estelar 13, 2009-10 DA 13ª Tabla.
30. **Visión/Sol Cristal:** Tripletas de Runas Transformada Culminante; la Radiancia Define la Conciencia Cósmica. Conjunto Estelar 14, 2010-11 DA 14ª Tabla.
31. **Atracción de la Mente:** Síntesis Binaria, Primera Tripletas de Runas; la C. Cósmica Establece el Orden Binario. Conjunto Estelar 15, 2011-12 DA 15ª Tabla.
32. **Perduración de la Mente:** Síntesis Binaria, Segunda Tripletas de Runas; el Orden Binario Define el Movimiento. Conjunto Estelar 16, 2012-13 DA 16ª Tabla.

Quinta Fila de Runas:
Camino del Quinto Irresistible. Ocho Poderes de la Forma Exterior.
Tercer Cuarto, Cubo 9·16

33. **Devoción:** Tripleta de Runas Primaria Generativa; el Tiempo Medita el Orden Cósmico. Conjunto Estelar 9, 2005-06 DA Novena Tabla.
34. **Plegaria:** Tripleta de Runas Primaria Puente; Mente Informada por el Orden Cósmico. Conjunto Estelar 10. 2006-07 DA Décima Tabla
35. **Expansión de la Mente:** Tripleta de Runas Primaria Culminante; el Orden Cósmico Ilumina el Espacio. Conjunto Estelar 11, 2007-08 DA Undécima Tabla.
36. **Radiancia Interior:** Tripleta de Runas Transformada Generativa; el Orden Cósmico Auto-Iluminante. Conjunto Estelar 12, 2008-09 DA Duodécima Tabla.
37. **Poder del Hogar:** Tripleta de Runas Transformada Puente; el Orden Cósmico Informa el Tiempo. Conjunto Estelar 13, 2009-10 DA 13ª Tabla.
38. **Discriminación:** Tripleta de Runas Transformada Culminante; Orden Cósmico contiene la Radiancia. Conjunto Estelar 14, 2010-11 DA 14ª Tabla.
39. **Disciplina del Corazón:** Síntesis Binaria, 1ª Tripleta de Runas; el Orden Cósmico Regresa al Corazón. Conjunto Estelar 15, 2011-12 DA 15ª Tabla.
40. **Liberación del Corazón:** Síntesis Binaria, 2ª Tripleta de Runas; Orden C. Regresa al Corazón de la Tierra. Conjunto Estelar 16, 2012-13 DA 16ª Tabla.

Sexta Fila de Runas:
Construcción Dinámica. Ocho Caras del Cristal.
Cuarto Cuarto, Cubo 9·16

41. **Templo de la Alegría:** Tripleta de Runas Primaria Generativa; Principio de Construcción Dinámica. Conjunto Estelar 9, 2005-06 DA Novena Tabla.
42. **Camino Radiosónico:** Tripleta de Runas Primaria Puente; la Construcción Dinámica Evolucionada la Mente. Conjunto Estelar 10. 2006-07 DA Décima Tabla.
43. **Indomable:** Tripleta de Runas Primaria Culminante; la Construcción Dinámica Evolucionada el Espacio. Conjunto Estelar 11, 2007-08 DA Undécima Tabla.
44. **Penetración del Tiempo:** Tripleta de Runas Transformada Generativa; Const. Cósmica Empoderado por el Tiempo. Conjunto Estelar 12, 2008-09 DA 12ª Tabla.
45. **Océanos de Presencia:** Tripleta de Runas Transformada Puente; la Const. Dinámica Liberada en el Tiempo. Conjunto Estelar 13, 2009-10 DA 13ª Tabla.
46. **Vacío Radiante:** Tripleta de Runas Transformada Culminante; Construcción Dinámica, Espacio Creativo. Conjunto Estelar 14, 2010-11 DA 14ª Tabla.
47. **Llamada a la Fuente:** Síntesis Binaria, Primera Tripleta de Runas; Dinamismo Resuelto como Arquitectónica. Conjunto Estelar 15, 2011-12 DA 15ª Tabla.
48. **Alcanzada la Fuente:** Síntesis Binaria, Segunda Tripleta de Runas; el Arte Arquitectónico Libera. Conjunto Estelar 16, 2012-13 DA Decimosexta Tabla.

Cada una de las Tablas de la Ley del Tiempo de Dieciséis años indexada por los Codones muestra el Codón en su contexto fractal del tiempo, el lado del Cronógrafo, y contiene la secuencia completa de trece unidades del Codón, lado de la Partitura.

Oh, Magos de la Tierra, completar a diario un **Almanaque del Mago de la Tierra** es la clave para aprender y expresar en forma autónoma el significado de cada Codón. Cada año crea, con cualquier medio artístico expresivo, un registro de la secuencia anual de 52 Codones semanales y cuatro Runas UR que lo rigen. Cada año, para el Día-Fuera-del-Tiempo, habrás incorporado orgánicamente el significado de las cuatro Runas UR y los 52 Codones en tu conducta y estilo de vida, por lo que será fácil ofrecer tus Almanagues artísticos como combustible sagrado para las Ceremonias de los Conjuntos Estelares, para invocar la manifestación del Manitú Planetario.

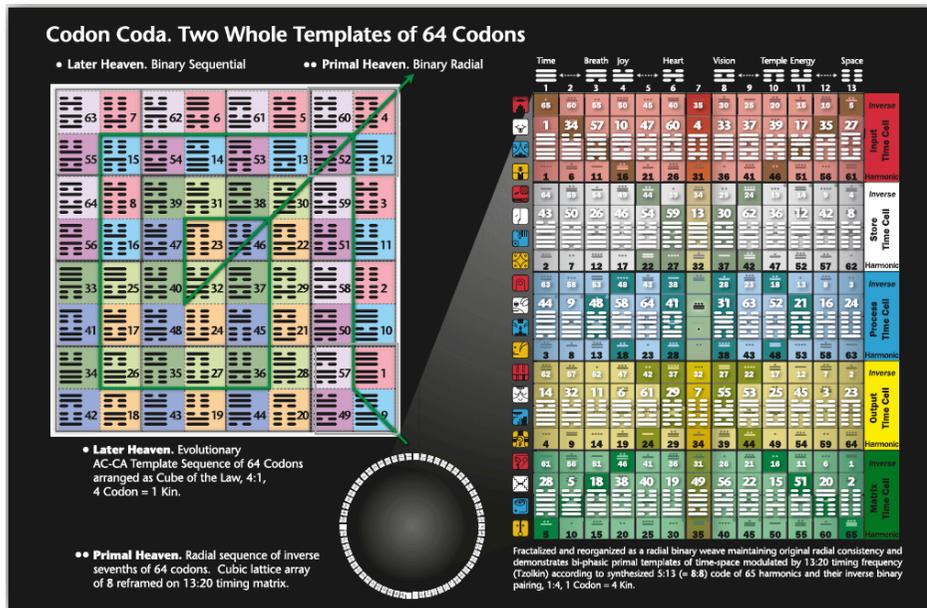
Contraportada, Coda de los Codones: Disposiciones del Cielo Posterior Secuencial Cúbico y Cielo Anterior Binario Radial

Para Completar el mandato del Oráculo del Mago y el Enigma de la Piedra, se presentan dos disposiciones completas de los 64 Codones:

- Cielo Posterior, la disposición secuencial en cubos, en pares binarios de los ocho grupos de Tripletas de Runas UR, y
- Cielo Anterior, la disposición binaria radial colocada en el Índice Armónico 13:20 - matriz de tiempo Tzolkin de 260 unidades.

Disposición Secuencial o Cielo Posterior

Las bases de la secuencia maestra de Codones del Cubo es la disposición de King Wen en 32 grupos de pares binarios, cada par demuestra tanto la simetría reversa (al revés) o inversa. El Cielo Posterior también se conoce como la disposición secuencial o evolutiva y define el ciclo transformador de 5200 años de la historia humana.



Las Runas UR radializan los conjuntos de pares binarios en patrones entrelazados de diferentes cuartos en cubos. Como lo muestra el Índice de los 64 Codones y Runas UR, cuatro secuencias ordenan las primeras ocho posiciones del Cubo; otras cuatro secuencias ordenan las segundas ocho posiciones del Cubo. **Dentro de cada posición de cuartos del Cubo, ocurren simultáneamente cuatro diferentes secuencias.** A medida que las secuencias avanzan desde una posición del Cubo a otra, el orden mantiene su posición de cuartos del Cubo. **Sólo una secuencia mantiene su orden a través de ambos grupos de ocho Posiciones del Cubo,** que definen las Plantillas AC y CA, la **secuencia mística 9-24 de Quetzalcóatl.** La secuencia de los Codones 9 a 24 mantiene su orden en el cuarto inferior derecho del Cubo en las Dieciséis Posiciones del Cubo.

La Radialización y compresión fractal en el tiempo de los Codones es una consecuencia evolutiva del Descubrimiento de la Ley del Tiempo, que hace consciente lo que estaba inconsciente y, por tanto, redime el esfuerzo de King Wen, el Duque de Chou, Confucio y todos los que trabajaron durante milenios para mantener la pureza de los 64 Codones en su forma como los 64 hexagramas del I Ching.

La secuencia de la Plantilla Evolutiva AC-CA, de los 64 Codones, te da la oportunidad de estudiar cuatro Codones por día durante el Viaje del Cubo iniciado en cada Luna. Durante cada año en que una de las Dieciséis Plantillas es totalmente activada, hay cuatro Codones (x 13 secuencias de permutación) para ese año (= Conjuntos Estelares). La proporción de Codones a la posición del Cubo es 4:1, cuatro Codones por una Posición del Cubo.

Hay muchas formulaciones mágicas contenidas en la Disposición del Cubo. No dudes en aplicarte y aprender. Sólo presentamos aquí lo que es absolutamente esencial. Pacal Votan dejó su magia en el Cubo. Desde su posición en el Cubo 4, dibuja una línea diagonal hasta la posición 10 del Cubo. Allí donde esa diagonal cruza las posiciones centrales, hay dos Codones colocados diagonalmente, numerados 46 y 32 = **78**; los dos siguientes se mueven diagonalmente desde esos Codones, son los Codones 30 y 48 = **78**; el siguiente par son los dos Codones clave de Pacal Votan, **52** (13x4) y **26** (13x2) = **78** (13x6). Los dos Codones externos 4 y 42 = 46, que es la frecuencia biotelepática solar 23 (x 2). **78** es el número especial de Pacal Votan del Tesoro de los Magos del Conocimiento de la Muerte. Ese número repetido tres veces en las sumas de los Codones emparejados en la diagonal mágica es para los tres Mensajeros Mayas; el número de la frecuencia biotelepática solar duplicada, 46, codifica el Cubo exterior con el código 23 que cruza totalmente los ocho pares de Codones en el Cuadrante Estelar Amarillo del Sur, Tel-Ek-Ton-On.

Disposición Primigenia o Anterior del Cielo

Fu Hi, el primero de los cinco emperadores legendarios de China (ver Telektonon, Carta del Día 2), se le atribuye el origen del *pa kua* o tripleta, y de las configuraciones de las seis líneas de los Codones [hexagrama] que constituyen el I Ching. La disposición del Cielo Anterior se caracteriza por su disposición radial de los Codones de acuerdo con el principio de simetría binaria inversa. Es decir, por cada codón existe su opuesto total en el que cada una de las seis líneas se ha transformado en su opuesto. Esto significa que hay 32 pares de Codones inversos. **El Codón inverso siempre representa el séptimo inverso en la secuencia de permutación de 13 unidades de cada uno de los Codones.**

La red cúbica original o disposición circular de los 32 pares de Codones Inversos que aparecen radialmente opuestos a cada uno de ellos se reencuadra por la Ley del Tiempo en la matriz del tiempo 13:20 de las 65 Armónicas del Índice Armónico (Tzolkin).

Fractalizado y reorganizado como un tejido binario radial que mantiene su consistencia radial original, la Disposición del Cielo Anterior muestra la **Matriz de Espacio-Tiempo Bifásica**, modulada por la frecuencia de tiempo 13:20 (Tzolkin) de acuerdo con un código sintetizado 5:13 (= 8:8) de 65 Armónicas ordenadas en pares binarios inversos. La relación de Codón a Kin es 1:4, un Codón por cuatro Kin (= una Armónica), inversa de la relación de la disposición secuencial 4:1.

En la disposición de las 65 Armónicas, el patrón radial de orden inverso es: 1·65, 2·63, 3·62, etc. La séptima columna mística se invierte a sí misma, y la Armónica 33 no tiene inversa sino a sí misma. Esto significa que en realidad sólo hay 32 grupos de armónicas inversas, exactamente el número de pares de Codones inversos. La **Armónica 33** es su propia inversa, el punto de energía cero del vacío en el centro de la matriz del tiempo-espacio. Está representado por el **Cubo Codón del Vacío del no-ego**. Cualquier Armónica y su inversa siempre suma 66 (13x5+1 o **33x2**).

CRUZ MÍSTICA DE LA MATRIZ DINÁMICA BIFÁSICA DEL TIEMPO-ESPACIO

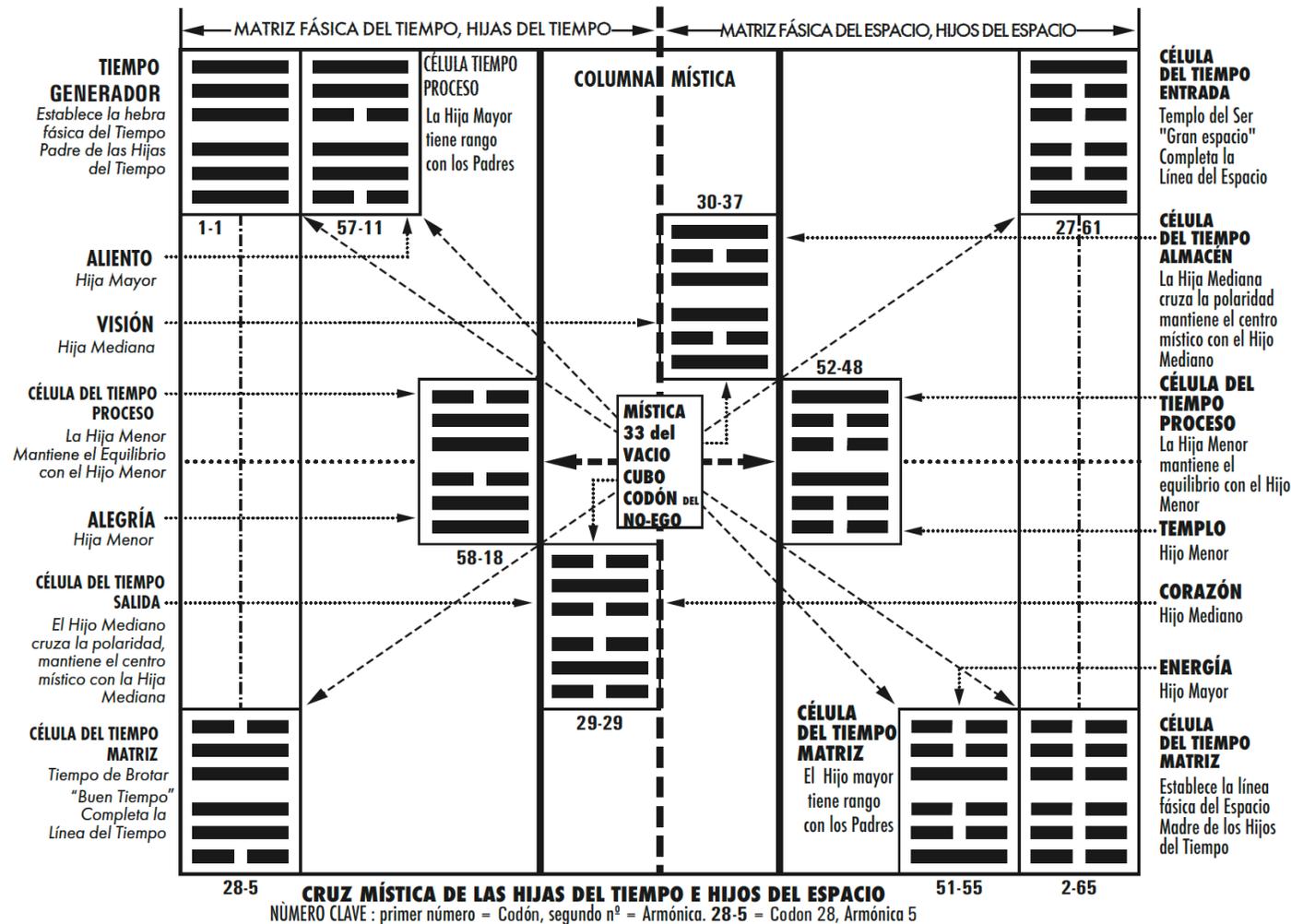


Grafico nº 10: Cruz Mística de la Dinámica del Tiempo Matriz Bi-Fásica

Las Armónicas 1 y 65, en la esquina superior izquierda e inferior derecha respectivamente, determinan la **Matriz de Tiempo-Espacio Bifásica de 64 Codones, o Ordenamiento del Cielo Anterior**. Las columnas 1-6 del **lado izquierdo** y la séptima columna hasta la Armónica 32, constituyen la **Matriz Fásica del Tiempo**. El **lado derecho**, que comienza con la Armónica 34 en la séptima columna e incluye las columnas 8-13 del lado derecho, es la **Matriz Fásica del Espacio**. El número de Armónica inversa se da en cursiva sobre cada Codón en su Célula del Tiempo para ayudar a encontrar con facilidad el Codón Inverso.

Mientras que la Matriz Fásica del Tiempo se lee de arriba hacia abajo, comenzando en la Armónica 1- Codón 1, Génesis Creativa (tripleta del Tiempo doble), la Matriz Fásica del Espacio se lee de abajo hacia arriba, comenzando en la esquina inferior derecha, Armónica 65- Codón 2, Matriz Primordial (tripleta del Espacio doble). El siguiente par inverso, Armónica 2- Codón 43, y Armónica 64- Codón 23, tienen respectivamente al Tiempo y al Espacio como tripleta inferior o interno. De ahí en adelante, las **secuencias de Tiempo y Espacio establecen un tejido binario** donde cada **Armónica** se distingue por un Codón que tiene una tripleta del Tiempo o de Espacio en la parte **inferior**, hasta la conclusión de la secuencia de ocho posibles Codones para cada una.

La secuencia de tripletas del Tiempo concluye en la Armónica 14-Codón 11, "Dinamización", que tiene Tiempo abajo y Espacio arriba, y la secuencia de tripletas del Espacio concluye en el opuesto radial, Armónica 52-Codón 12, "Estabilización", donde hay una tripleta del Espacio en la parte inferior, y una del Tiempo en la superior.

Ten en cuenta que la primera Serie de Armónicas tiene cinco tripletas Tiempo y la decimotercera Serie de Armónicas tiene cinco Tripletas Espacio. Estas columnas primera y decimotercera establecen las líneas de Tiempo y Espacio que gobiernan la dinámica de ambos lados de la Matriz Bifásica del Tiempo-Espacio.

Ten en cuenta también, que los Codones en las esquinas inferior izquierda y superior derecha, Armónica 5-Codón 28 y Armónica 61- Codón 27, tienen cada uno cuatro líneas del Tiempo o cuatro líneas del Espacio en el centro del Codón. Esto representa un "gran tiempo" (Codón 28) o un "gran espacio" (Codón 27). Observa también que el comienzo y el final de las dos columnas distintivas de Tiempo y Espacio suman cada una **29** ($28+1$): primera columna - Codones **1** y **28**; decimotercera columna - Codones **2** y **27**. Los dos grupos juntos suman **58** (29×2), el número del signo de la autorrealización de Pacal Votan ($19+39 = 58$) $58+58 = 116$ (29×4) suma de los números de los Codones de la primera y novena posición en el Cubo, lo que significa el aumento desde el orden biotelepático tridimensional (28), al orden biotelepático solar cuatridimensional puramente radial. ($28+1 = 23+\text{Cubo } 6$).

Observa que hay **13 tripletas Tiempo** en total en el lado Fásico del Tiempo de la Matriz, y **13 tripletas Espacio** en el lado Fásico del Espacio de la Matriz. Esto significa que cada uno de los dos lados de la matriz tiene cada uno trece tripletas propias y tres más del tiempo o del espacio. Esto establece la **proporción de la Génesis 3:13 de la creación del Tiempo-Espacio** (ver arriba, Tercera Tabla de la Profecía, Lado Dos, Hoja de Ruta del Mago de la Tierra, Etapa 3).

Comenzando en la Armónica 3 y su Armónica inversa 63, comienza la **segunda secuencia**, donde la tripleta **inferior permanece constante en cada armónica hasta su conclusión ocho codones después**. La Segunda Tripletta fásica del Tiempo es la hija mayor, Aliento: Armónica 3 - Aliento, abajo, Tiempo arriba - Codón 44, "Penetración del Tiempo", y la Segunda Tripletta fásica del Espacio es Energía, Armónica 63 - Energía abajo, Espacio arriba - Codón 24, "Retorno Radiante". El octavo Codón en estas secuencias inversas se produce en la Armónica 17-Codón 46, Aliento abajo y Espacio arriba, y Armónica 49-Codón 25, Energía abajo Tiempo arriba.

La **tercera secuencia**, nuevamente codificada por la tripleta inferior y continuando en el tejido de cada Armónica, comienza en la Armónica 16 y su inversa, la Armónica 50. En la Armónica 16- Codón 10 comienza la secuencia de la tripleta Alegría, y en la Armónica 50- Codón 55, la secuencia del Templo. Estas dos tripletas representan a la hija y el hijo menores. Los últimos ocho Codones de estas secuencias terminan en la Armónica 30-Codón 19, Alegría abajo y Espacio arriba, y la Armónica 36-Codón 33, Templo abajo y Tiempo arriba.

La **cuarta y última secuencia** de tripletas inversas comienza en la Armónica 19-Codón 6, lado Fásico del Tiempo, y Armónica 47-Codón 36, donde el Corazón, el hijo del medio está en el lado Fásico del Tiempo, y la Visión, la hija del medio está en el lado Fásico del Espacio. Estas secuencias van al principio y al final de la columna mística. Luego, a cada lado de la 33ª cambian el orden para que las ocho secuencias del Corazón concluyan con la Armónica 34- Codón 7, "Poder del Pueblo, en el lado Fásico del Espacio de la mística 33ª, y la secuencia de la Visión concluya en el lado Fásico del Tiempo de la mística 33ª, en la Armónica 32-Codón 13, "Pueblo Organizado".

Esta secuencia radial inversa en cuatro conjuntos de tripletas a cada lado de la Matriz Bifásica del Espacio-Tiempo, establece la estructura fractal del programa maestro, **Matriz Dinámica de la Creación del Tiempo-Espacio Bifásico:**

Matriz Fásica del Tiempo: Armónicas 1-32

Trece Tripletas Tiempo y Tres Tripletas Espacio (Armónicas 14, 17, 30)

El Tiempo Radial teje una secuencia que fluye así:

Desde el Tiempo están tejiendo la hija mayor y la menor, Aliento y Alegría, quienes invocan al hijo del medio, Corazón.

Matriz Fásica del Espacio: Armónicas 65-34

Trece Tripletas Espacio y Tres Tripletas Tiempo (Armónicas 52, 49, 36)

El Espacio Radial teje una secuencia que fluye así:

Desde el Espacio están tejiendo el hijo mayor y el menor, Energía y Templo, quienes invocan a la hija del medio, Visión.

Las Armónicas con Tripletas Duplicadas Codifican las Series

La Matriz Fásica del Tiempo contiene cuatro Codones de Tripletas Duplicadas que se leen en orden de izquierda a derecha: Tiempo Duplicado, Aliento Duplicado, Alegría Duplicada y Corazón Duplicado (Armónicas 1, 11, 18 y 29) (Observa que la Armónica 1 – Codón 1 y la Armónica 29- Codón 29 son las únicas en los que los números de los Codones y las Armónicas coinciden).

La Matriz Fásica del Espacio contiene cuatro Codones de Tripletas Duplicadas que se leen de derecha a izquierda: Espacio Duplicado, Energía Duplicada, Templo Duplicado y Visión Duplicada (Armónicas 65, 55, 48 y 37)

Cruz Mística de la Plantilla Bifásica

La plantilla Bifásica se mantiene unida por una cruz mística, la séptima columna vertical mística, y la barra horizontal de la Célula del Tiempo Proceso. Las columnas de Armónicas 1·6 y 8·13 tienen cada una cinco Codones, solo la séptima tiene cuatro Codones.

Las Células del Tiempo 1 y 2, y 4 y 5, tienen 13 Codones cada una; sólo la Célula del Tiempo Proceso del medio tiene 12 Codones. La Séptima Columna Mística y la Célula del Tiempo Proceso intermedia se unen en la Armónica 33 mística, que es el Cubo Codón vacío del no- ego.

Las columnas de Armónicas 1·6 son inversas de las columnas de Armónicas 8·13, las Células del Tiempo 1 y 2 son inversas de las Células del Tiempo 4 y 5.

En la Séptima Columna Mística, tanto los Codones como la Célula del Tiempo Proceso se invierten a sí mismos. Esto crea la cruz mística de la matriz radial.

Dentro de la matriz radial místicamente cruzada, las Armónicas de Tripletas Duplicadas establecen el Patrón Dinámico de la Creación del Tiempo-Espacio de la Matriz Bifásica (ver Gráfico nº10):

Tiempo Duplicado, Armónica 1-Codón 1, Célula del Tiempo Entrada, radializa el Espacio Duplicado, Armónica 65-Codón 2, Célula del Tiempo Matriz.

La hija mayor, Aliento Armónica 11- Codón 57, Célula del Tiempo Entrada, es inversa del hijo mayor, Energía Armónica 55 - Codón 51, Célula del Tiempo Matriz. Al estar en las mismas columnas del tiempo determinante, la Hija mayor y el Hijo Mayor apoyan en rango el Tiempo y el Espacio.

La hija menor, Alegría Armónica 18- Codón 58, Célula del Tiempo Proceso, y el hijo menor, Templo Armónica 48- Codón 52, Célula del Tiempo Proceso, mantienen el equilibrio de la fila horizontal de la cruz mística.

El hijo mediano, Corazón Armónica 29- Codón 29, cruza polaridad para ser fásico del Tiempo con las hijas mayor y menor, mientras que la hija mediana, Visión Armónica 37- Codón 30, cruza polaridad para ser fásico de Espacio con los hijos mayor y menor. Tanto Corazón, Armónica 29, como Visión, Armónica 37, sustentan la columna mística: Corazón desde abajo en la Célula del Tiempo Salida, y Visión desde arriba en la Célula del Tiempo Almacén. De esta manera, Corazón y Visión se unen con Alegría y Templo para mantener la cruz mística en su equilibrio esencial.

Conectadas con las 65 Armónicas del Libro del Kin, la Secuencia del Cielo Primordial de la Matriz Bifásica del Tiempo-Espacio puede seguirse un Codón por Armónica a través de cada giro galáctico de 260 kin. La Disposición del Cielo Primordial es la Matriz Bifásica del Espacio-Tiempo que subyace e informa el orden universal de los puntos potenciales del vector tiempo según la Ley del Tiempo, y es la base de la física del tiempo-espacio de la cuarta dimensión.

Por mi sagrado honor, esto concluye la presentación de las **Claves de las 64 Runas UR y Codones del Libro de la Vida Universal**, la finalización y conclusión de las **20 Tablas de la Ley del Tiempo**.

Humilde y debidamente presentado por Valum Votan, en gratitud al Uno, en acuerdo con las plantillas y códigos de las **20 Tablas de la Ley del Tiempo**, en nombre del establecimiento de la cultura galáctica de la Religión Universal UR en la Tierra, para la mayor gloria de la realización del Apocalipsis Maya, la redención del Apocalipsis Cristiano y el Día del Juicio Final Islámico, el cumplimiento de todas las profecías del fin de los tiempos y la regeneración del Árbol y el advenimiento de la raza cósmica de una sola humanidad unificada, ¡la llegada de los Magos de la Tierra!

2013, Semilla Galáctica Amarilla, Kin 164
Luna Solar 2, Unidad Psi Crono Kin 106, Enlazador de Mundos Lunar Blanco,
Guardián y Clave de la Tumba de Pacal Votan
Cuarto Año de la Profecía, El Dominio de Arturo se Establece
Para mayor honra y gloria de Bolon Ik

Postdata: Viviendo el Misterio

El texto anterior, la guía para leer las **20 Tablas de la Ley del Tiempo** se llama el **Libro de Conducta Práctica de Cada Mago de la Tierra**. Debido a que es fiel al modelo forjado por la obra de Dios, cualquiera puede encontrar en él lo que es necesario para cumplir su propio pacto con lo divino. El futuro es más rico de lo que podemos imaginar. El Camino evolucionará a través de los corazones y visiones del pueblo. El séptimo místico que une el Cubo del Cielo con el Cubo de la Tierra también unifica el Cubo del Pueblo. La Gente de la Tierra son las hojas vivas de este Libro de la Vida Universal y las 20 Tablas de la Ley del Tiempo. El nuevo camino y sus leyes se han presentado para que los adivinos de la armonía de la nueva raza cósmica sean capaces de refinar y crear lo que nunca ha sido antes, y todas las personas que están en un camino sagrado estarán viviendo el misterio del Cielo en la Tierra.

Sellado: Luna Solar del Jaguar Día 7, Kin 169 (13:13) Luna Cósmica Roja, Cubo 1 Dragón, Unidad Psi Crono Kin 166, Enlazador de Mundos Planetario Blanco

**Al Uno Supremo
La Única Fuente de Todo**

Índice Maestro: 832 Codones / 832 Semanas – Indicado en las Tablas del Cronógrafo

DRAGON CUBO 1 - Semilla Entonada Amarilla / Cuarto Rojo del Este Cuadrante Estelar Rojo del Este

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	1,	44, 33, 12, 20, 23,	2,	24, 19, 11, 34, 43,	1
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	9,	57, 53, 20, 12, 35,	16,	51, 54, 34, 11, 5,	9
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	49,	31, 28, 47, 29, 7,	4,	41, 27, 22, 30, 13,	49
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	57,	9, 37, 42, 25, 21,	51,	16, 40, 32, 46, 48,	57

VIENTO CUBO 2 - Luna Rítmica Roja / Cuarto Blanco del Norte Cuadrante Estelar Rojo del Este

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	2,	24, 19, 11, 34, 43,	1,	44, 33, 12, 20, 23,	2
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	10,	6, 12, 33, 53, 52,	15,	36, 11, 19, 54, 58,	10
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	50,	14, 30, 21, 27, 42,	3,	8, 29, 48, 28, 32,	50
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	58,	47, 45, 31, 39, 15,	52,	22, 26, 41, 38, 10,	58

NOCHE CUBO 3 - Mago Resonante Blanco / Cuarto Azul del Oeste Cuadrante Estelar Rojo del Este

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	3,	8, 29, 48, 28, 32,	50,	14, 30, 21, 27, 42,	3
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	11,	46, 15, 2, 16, 45,	12,	25, 20, 1, 9, 26,	11
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	51,	16, 40, 32, 46, 48,	57,	9, 37, 42, 25, 21,	51
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	59,	61, 42, 37, 13, 30,	55,	62, 32, 40, 7, 29,	59

SEMILLA CUBO 4 - Tormenta Galáctica Azul / Cuarto Amarillo del Sur Cuadrante Estelar Rojo del Este

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	4,	41, 27, 22, 30, 13,	49,	31, 28, 47, 29, 7,	4
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	12,	25, 10, 1, 9, 26,	11,	46, 15, 2, 16, 45,	12
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	52,	22, 26, 41, 38, 10,	58,	47, 45, 31, 39, 15,	52
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	60,	29, 8, 39, 31, 62,	56,	30, 14, 38, 41, 61,	60

SERPIENTE CUBO 5 - Semilla Solar Amarilla / Cuarto Rojo del Este Cuadrante Estelar Blanco del Norte

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	5,	48, 39, 8, 45, 16,	35,	21, 38, 14, 26, 9,	5
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	13,	33, 44, 6, 59, 4,	7,	19, 24, 36, 55, 49,	13
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	53,	37, 9, 61, 10, 38,	54,	40, 16, 62, 15, 39,	53
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	61,	59, 20, 53, 33, 56,	62,	55, 34, 54, 19, 60,	61

ENLAZADOR DEL MUNDOS CUBO 6 - Luna Planetaria Roja / Cuarto Blanco del Norte Cuadrante Estelar Blanco del Norte

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	6,	10, 25, 13, 37, 22,	36,	15, 46, 7, 40, 47,	6
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	14,	50, 56, 35, 23, 20,	8,	3, 60, 5, 43, 34,	14
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	54,	40, 16, 62, 15, 39,	53,	37, 9, 61, 10, 38,	54
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	62,	55, 34, 54, 19, 60,	61,	59, 20, 53, 33, 56,	62

MANO CUBO 7 - Mago Espectral Blanco / Cuarto Azul del Oeste Cuadrante Estelar Blanco del Norte

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	7,	19, 24, 36, 55, 49,	13,	33, 44, 6, 59, 4,	7
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	15,	36, 11, 19, 54, 58,	10,	6, 12, 33, 53, 52,	15
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	55,	62, 32, 40, 7, 29,	59,	61, 42, 37, 13, 30,	55
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	63,	39, 48, 29, 47, 40,	64,	38, 21, 30, 22, 37,	63

ESTRELLA CUBO 8 - Tormenta Cristal Azul / Cuarto Amarillo del Sur Cuadrante Estelar Blanco del Norte

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	8,	3, 60, 5, 43, 34,	14,	50, 56, 35, 23, 20,	8
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	16,	51, 54, 34, 11, 5,	9,	57, 53, 20, 12, 35,	16
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	56,	30, 14, 38, 41, 61,	60,	29, 8, 39, 31, 62,	56
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	64,	38, 21, 30, 22, 37,	63,	39, 48, 29, 47, 40,	64

LUNA CUBO 9 - Semilla Cósmica Amarilla / Cuarto Rojo del Este Cuadrante Estelar Azul del Oeste

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	17,	45, 47, 28, 48, 46,	18,	26, 22, 27, 21, 25,	17
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	25,	12, 6, 44, 57, 18,	46,	11, 36, 24, 51, 17,	25
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	33,	13, 1, 10, 61, 41,	19,	7, 2, 15, 62, 31,	33
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	41,	4, 23, 52, 56, 33,	31,	49, 43, 58, 60, 19,	41

PERRO CUBO 10 - Luna Magnética Roja / Cuarto Blanco del Norte Cuadrante Estelar Azul del Oeste

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	18,	26, 22, 27, 21, 25,	17,	45, 47, 28, 48, 46,	18
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	26,	18, 52, 23, 35, 12,	45,	17, 58, 43, 5, 11,	26
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	34,	32, 62, 16, 2, 8,	20,	42, 61, 9, 1, 14,	34,
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	42,	20, 59, 57, 44, 50,	32,	34, 55, 51, 24, 3,	42

MONO CUBO 11 - Mago Lunar Blanco / Cuarto Azul del Oeste Cuadrante Estelar Azul del Oeste

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	19,	7, 2, 15, 62, 31,	33,	13, 1, 10, 61, 41,	19
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	27,	23, 4, 18, 50, 44,	28,	43, 49, 17, 3, 24,	27
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	35,	21, 38, 14, 26, 9,	5,	48, 39, 8, 45, 16,	35
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	43,	28, 31, 45, 8, 2,	23,	27, 41, 26, 14, 1,	43

HUMANO CUBO 12 - Tormenta Eléctrica Azul / Cuarto Amarillo del Sur Cuadrante Estelar Azul del Oeste

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	20,	42, 61, 9, 1, 14,	34,	32, 62, 16, 2, 8,	20
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	28,	43, 49, 17, 3, 24,	27,	23, 4, 18, 50, 44,	28
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	36,	15, 46, 7, 40, 47,	6,	10, 25, 13, 37, 22,	36
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	44,	1, 13, 25, 42, 27,	24,	2, 7, 46, 32, 28,	44

CAMINANTE DEL CIELO CUBO 13 - Semilla Autoexistente Amarilla / Cuarto Rojo del Este Cuadrante Estelar Amarilla del Sur

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	21,	35, 64, 50, 18, 57,	48,	5, 63, 3, 17, 51	21
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	29,	60, 3, 63, 49, 55,	30,	56, 50, 64, 4, 59,	29
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	37,	53, 57, 59, 6, 64,	40,	54, 51, 55, 36, 63,	37
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	45,	17, 58, 43, 5, 11,	26,	18, 52, 23, 35, 12,	45

MAGO CUBO 14 - Luna Entonada Roja / Cuarto Blanco del Norte Cuadrante Estelar Amarilla del Sur

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	22,	52, 18, 4, 64, 6,	47,	58,17, 49, 63, 36,	22
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	30,	56, 50, 64, 4, 59,	29,	60, 3, 63, 49, 55,	30
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	38,	64, 35, 56, 52, 53,	39,	63, 5, 60, 58, 54,	38
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	46,	11, 36, 24, 51, 17,	25,	12, 6, 44, 57, 18,	46

ÁGUILA CUBO 15 - Mago Rítmico Blanco / Cuarto Azul del Oeste Cuadrante Estelar Amarilla del Sur

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	23,	27, 41, 26, 14, 1,	43,	28, 31, 45, 8, 2,	23
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	31,	49, 43, 58, 60,19,	41,	4, 23, 52, 56,33,31	
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	39,	63, 5, 60, 58, 54,	38,	64, 35, 56, 52, 53,	39
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	47,	58, 17, 49, 63, 36,	22,	52, 18, 4, 64, 6,	47

GUERRERO CUBO 16 - Tormenta Galáctica Azul / Cuarto Amarillo del Sur Cuadrante Estelar Amarilla del Sur

Semanas Codón 1·13: Cuarto Rojo del Este:	24,	2, 7, 46, 32, 28,	44,	1, 3, 25, 42, 27,	24
Semanas Codón 14·26: Cuarto Blanco del Norte:	32,	34, 55, 51, 24, 3,	42,	20, 59, 57, 44, 50,	32
Semanas Codón 27·39: Cuarto Azul del Oeste:	40,	54, 51, 55, 36, 63,	37,	53, 57, 59, 6, 64,	40
Semanas Codón 40·52: Cuarto Amarillo del Sur:	48,	5, 63, 3, 17, 51,	21,	35, 64, 50, 18, 57,	48

CODIGO PROFETICO DE VALUM VOTAN

CICLO DE LOS TRES MENSAJEROS ESPECIALES DEL DESPERTAR

GENERADOR

Buda, Hijo de Maya

PUENTE

Cristo, Pastor de Arcturus

CULMINACION

Profecía del Día del Juicio Final

Mahoma el Sello de los Profetas, Sagrado Corán:

$570 = 57, 57 \times 2 = 114$
Suras del Sagrado Corán

Línea de la Religión Universal de los Tres
Sellos del Despertar

**Los Tres Sellos del
Despertar de la Religión Universal en la Tierra**

Una Mente Un Amor Un Dios

**Los Tres Sellos de la Mensajería
Maya**

Un Tiempo Una Profecía Un Pueblo

= 6.10.0.0.0 punto medio

13 Baktunes = - 570

= 0 = comienzo de la Dominio de Arcturus
Cuento del fin de los tiempos del Siglo XX

=+570
Papa Gregorio I Vaticano

Primer Milenio Papa Nicolás V Papa Gregorio XIII

Papa Juan Pablo II

+++++

13.0.0.0.0 = 3113 a.C. Pacal Votan y Bolon Ik inician el Cronógrafo Maya, 13 Baktunes

Error babilónico en el tiempo

**CICLO DE LA MENSAJERIA
MAYA**

Estrella = Viajero EK CHUAN
Agente 13 66 56

GENERADOR

Samadhi 1352 Pacal Votan consolida el conocimiento, Nah Chan 9.13.0.0.0.

10.0.0.0.0 Finaliza el proyecto Maya

PUENTE

Quetzalcóatl 947-999 DA Tercer Cielo - La Profecía de los 13 Cielos y los 9 Infiernos establece la cuenta regresiva del Día del Juicio Final

1452 DA Doctrina del Descubrimiento

1492 DA Doctrina puesta a prueba

1519 DA Conquista de México

Fin de los 13 Cielos, comienzo de los 9 Infiernos

1572 DA El Conocimiento Maya del Tiempo es destruido.

1582 DA Calendario Gregoriano

1618 DA El Baktun 13 crea la burbuja espacial del tiempo 12:60, mecanización de la vida

1987 DA Convergencia Armónica, fin de los 9 Infiernos, comienzo del proyecto de Quetzalcóatl

Apocalipsis Maya CULMINACION

1997 Valum Votan El Cerrador del Ciclo

Escudo de Arcturus Mensajero de la Religión Universal en la Tierra

2012 DA Solsticio de Invierno, fin del ciclo de los 13 Baktunes

2013 DA 26.7 Semilla Galáctica Cielo en la Tierra

+++++

DOMINIO DE ARCTURUS SIGLO XX (= 1900+) fin de la cuenta del tiempo, señal de Cristo

20 = 0 = 19 = todos los números = fin del tiempo

1900

1906 Teoría de la Relatividad

1909 Ethel Meyer, madre de Valum Votan

1913 Maya, madre de Bolon Ik (9, 13 = señal de Pacal Votan),

1914-18 Primera Guerra Mundial

1926 Vernodsky, Biosfera, muerte de Charles Henry (26,13x2 = señal de Quetzalcóatl)

1935 Comienza el Noveno Infierno

1939 nacimiento de Valum Votan, comienzo de la Segunda Guerra Mundial (39 = 13x3, señal de Valum Votan, "nacido tres veces")

1945 Bomba Atómica en Hiroshima

1952 (= 13x4) Descubrimiento de la tumba de Pacal Votan, 1260 años después de 9.13.0.0.0

1953 ADN, cinturones de irradiación, Guerra Fría

1965 (= 13x5) Quetzalcóatl es recordado en Valum Votan

1969 El hombre llega a la Luna

1970 Día de la Tierra

1974 Conspiración del G-7

1978 (= 13x6) Catarsis de Valum Votan como preparación para Bolon Ik
1981 Valum Votan cumple 42 años = Dragón 1
1987 fin del Noveno Infierno, Convergencia Armónica, fin de la Guerra Fría
1990 el G-7 toma el poder
1991 (= 13x7) Valum Votan cumple 52 años
1993 7 Años de la Profecía del Telektonon Descubrimiento de la Ley del Tiempo
1997 Inician los 16 años de las 20 Tablas de la Ley del Tiempo
2000 Lanzamiento del Puente Arco Iris Circumpolar
2002 Valum Votan nombrado Cerrador del Ciclo y comienza junto con la Reina Roja/Stephanie South los 7 volúmenes de las Crónicas de la Historia Cósmica.
2006 Revelación del Synchronotron
2011 Se presenta la Biografía de Un Viajero en el Tiempo de Valum Votan, por Stephanie South. Se presenta también el último Volumen de las Crónicas de la Historia Cósmica, el Libro del Cubo. Cambio de Dimensión.

CICLO DE VALUM VOTAN

19+39 = 58, 1939+58 = 1997

1939 24.1, nacimiento de Valum Votan (Joseph Anthony Argüelles), mellizo, Iván: poeta-bibliotecario de Mitla, vive en la calle Tula N°40, México, DF = 40 años de búsqueda de la visión, 1953-93, Tula = Tollan; padre Enrique, nacido en 1904

1943 15.5, nacimiento de Bolon Ik = Lloydine Burris, hija de Maya y Lloyd, Kin 144

1944 la familia Argüelles se muda a California

1945 = 0 AH, Valum Votan impactado por las noticias radiales sobre Hiroshima

1946 Ethel aquejada de tuberculosis, la familia se muda a Minnesota. Valum Votan aprende pintura, historia y cultura mexicana, de su padre

1952 se abre la Tumba de Pacal Votan

1953 el padre lleva a los mellizos a México, Teotihuacán. Valum Votan recuerda su misión, comienza a estudiar los calendarios Mayas, 40 años de búsqueda de la visión

1956+ Valum Votan procura un curso libre de altos estudios, misticismo, pintura, historia del arte, Chicago

1964 de regreso en México enferma seriamente, atrapado por la visión de Quetzalcóatl

1965-66 Valum Votan va a París como Miembro Senior de S.H.Kress, experimentos con psicodélicos; experiencia cercana a la muerte, descubre el I Ching, pinta mandalas, "Puertas de la Percepción", carrera profesional

1968 regresa a México

1969 Valum Votan conoce a Tony Dhearer, recibe la profecía de los 13 Cielos y los 9 Infiernos; encuentro en sueños con Aldous Huxley en Urano

1970 Valum Votan da comienzo al Primer Festival de la Tierra Toda, Día de la Tierra

1972 Valum Votan representa la ceremonia de la Tierra de Quetzalcóatl a sus padres; estudio y práctica budista formal

1976 Valum Votan visita Palenque, visión del arco iris, estudios del Tzolkin

1978 cima de la carrera profesional del Valum Votan, el alcoholismo toma posesión

1980 Valum Votan disuelve el patrón de vida

1981 Valum Votan encuentra a Bolon Ik, Instalación de la Línea de 16 Años de Arcturus

1983 Ascenso de la Tierra, Rostro en la Luna, Factor Maya, Cumplimiento de la Visión de la Convergencia Armónica

1987 muerte de Josh, Valum Votan y Bolon Ik en la senda pura del cuarto día, 10 años de descubrimiento de la Ley del Tiempo

1993 Cumplimiento de la visión de 40 años como mensajero de la Profecía del Telektonon

1997 Autorealización de Valum Votan

RECUPERACION DEL PLAN DIVINO

- Kin 144 Profecía del Telektonon
- Viaje de 16 días por el Cubo, Galáctica 7·22
- Armónica 36 / Escalera al Cielo del Autoperfeccionamiento "Devoción"
- Armónica 39 = 13x3, código de Valum Votan, nacido tres veces
- Kin 156, Día 22 Luna Galáctica, 16 del Cubo, Guerrero 13 = 16x13 = 208, Número de Lunas en el Telektonon de 16 Años, Valum Votan y Bolon Ik emergen como Guerreros Cósmicos, emisarios de la Religión Universal y el Plan Divino en la Tierra
- Castillo Azul Oeste del Quemar y la Transformación Armónicas 27 (3x 9) ·33 = Ciclo de la Creación Divina
- Armónicas 33·39 (3x13) = Ciclo del Autoperfeccionamiento
- Kin 140 / Código del Telektonon
- Columna Mística Armónicas 31·35 / pares inversos: 31·35, 32·34, 33 = 33
- Armónica 30 / Escalera al Cielo / Ascenso a la Resurrección / "Aspiración del Mago"
- Autorrealización de Valum Votan, 7.15, giro magnético de la placa del banco psi, Kin 121, parte superior de la columna mística día 17 del Telektonon de la Resurrección, de 28 días = Día 17 del Telektonon de la Profecía = 4º año de la profecía = 11 del Cubo = Mono = Mono 11
- Telektonon de 52 días, de la Resurrección Castillo Azul Oeste del Quemar, 13 Armónicas Perfectas, 6 pares inversos + el místico 7º, el 33º. Iniciación del Cuerpo Vital, Armónicas 33·35, Columna Mística comenzada por Valum Votan a los 58 años, Dragón 4, completa como Cuerpo Vital del Telektonon (Kin 140, Sol Planetario Amarillo), Valum Votan se recuerda a sí mismo como "Escudo de Arcturus." Iniciación del Cuerpo del Tiempo, Armónicas 36·39, Perfeccionamiento del Cuerpo del Tiempo como Humano Resucitado: Guerrero Cósmico Amarillo (Kin 156)
- Telektonon de 28 días / Recuperación del Plan Divino Cuatro semanas perfectas de siete días cada una, cada semana como fractal de cada uno de los cuatro viajes de Pacal Votan hacia la Piedra del Cielo. Siete armónicas perfectas de cuatro días cada una, cada armónica para las seis inversas perfectas y el místico 7º de la resurrección y perfeccionamiento del Humano Lunar de Trece Lunas. Iniciación del Cuerpo de la Forma, Días 1·12, Armónicas 27·29, Cuerpo de la Forma = Humano Cristal Amarillo. Iniciación del Cuerpo de Energía, Armónicas 30·32, Días 13·24, Cuerpo de Energía = Estrella Espectral Amarilla. Nacimiento del Humano Resucitado, Días 25·28, Vacío Místico Armónica 33 completa = Nacimiento del Humano (Lunar) Resucitado de Trece Lunas, Señal Transparente de Pacal Votan, Armónica 33 = Armónica 7 de las 13 Armónicas Místicas de la Transformación
- Onda Encantada del Espejo / Códigos de Memoria de la Memnosis, restaurados / Días 14·26
- Comienza el Génesis del Mono
- Finaliza el Génesis del Dragón
- Cuarta Semana / Tercera Semana
- Columna Mística
- 33 Cubo Codón del Vacío del no-ego nacimiento del Humano Lunar resucitado
- Salida de Valum Votan
- Kin 129, Luna 12 = muerte de Josh A. = Mono 3, Clara Señal otro lado del Enlazador del Mundos 2

- Kin 106, Enlazador de Mundos 2, Clara Señal, Clave para la Tumba de Pacal Votan; Kin 132, Humano 2, adyacente Clara Señal = "Muerte Marciana y Resurrección Terrestre"
- Grupo de Tripletas Rúnicas Transformadas, 3 Mensajeros Mayas
- Cuatro Viajes de Pacal Votan a la Roca del Cielo
- Síntesis Binaria AC
- Síntesis Binaria CA
- Grupo Primario de Tripletas, 3 Mensajeros del Despertar
- Grupos de Runas...
- Entrada de JA
- Rítmica Día 27
- Luna Resonante
- Memoria Cósmica restaurada
- 1 - Maldek Jardín del Edén original / Destrucción Primigenia de Xymox
- Onda Encantada de la Serpiente "Quetzalcóatl Recordado" Días 1·13
- Armónica ... Codón...
- Escalera al Cielo

SAMADHI DE PACAL VOTAN: RECUERDO DE LA RELIGION UNIVERSAL EN LA TIERRA

- Escudo de Arcturus / Versión Lamat [Estrella]
- Partón Cúbico Primigenio / Hiperátomo del Samadhi / 8 Esquinas del Cubo referidas a 8 placas del Banco Psi en la Armónica 33 para recepción-transmisión, virtual hasta el Día del Juicio Final, T(E) = Arte, haciendo consciente lo que estaba inconsciente
- Electrón Extendido [EE] Doble
- Samadhi 1352, Partón Cúbico Primigenio / Heptágono de la Mente / El Heptágono de la mente es el vector cúbico interno formulador del vector cúbico generador del Radión, el Partón Cúbico Primigenio. Unificados en un Cubo bi-axial, precipitan el Hiperátomo del Partón Cúbico Primigenio. Según el principio de la sinergia binaria, el Heptágono de la Mente es expulsado en dos secuencias: 1. Siete Años de Profecía, 1993-2000 DA, Hiperátomo Cúbico de la Mente, y 2. Perfeccionamiento de la Piedra Mística, 2004-2011 DA, Hiperátomo Cúbico de la Tierra.
- Fractal de 26.000 Tun del Cronógrafo del Encantamiento del Sueño = 1/4 del Gran Ciclo de Arcturus de 104.000 Tun $104 = 52 \times 2$, $13 \times 8 =$
- claves de compresión del fractal logarítmico (...3:5:8:13...)
- Eje del Heptágono de la Mente
- Eje del Mago
- Lumínico
- Eje del Partón Cúbico
- Estático-Distensión
- Valum Chivim / Dominio de Arcturus / Calibración del Fractal de 104.000 Tun en nombre de la Federación Galáctica para beneficio de Velatropa 24, sistema de Kinich Ahau, como Agente 13 66 56 Pacal Votan se hace cargo de la Misión Maya de la Victoria Galáctica a Velatropa 24
- Focaliza, Fluye, Pacífica, Establece, Libera, Purifica, El neutrón electrón mental [MEN] se Descarga,
- La membrana esférica tricósmica hace de interfase del banco psi con el Cubo del Samadhi
- Térmico
- Electrón Mental [ME] / Aislado
- Neutrón electrón mental [MEN] / Núcleo Tri-cósmico Unificado
- / Puente Arco Iris Circumpolar / Nueva Jerusalén / Nave del Tiempo Tierra 2013
- Cohesión Magnética /... Matriz 2007-08 DA establecida entre los primeros cuatro tipos de Radión para acomodarse a la formulación de fluido cuatridimensional telepáticamente unificador, constituyendo el Hiperátomo del Partón Cúbico Primigenio
- Nave de Proyección del Samadhi / Aceptación del Agente
- 13 66 56 Holón en suspenso, anclado al Tri-cosmo de Velatropa 24.3 para el Fractal de 26.000 Tun (ajustado = año). GM 108X sincronométrico

- Samadhi 1352 / Concentración del Mantenimiento de la Mente en la Condición de Partón Cúbico Primigenio, generando siete tipos de Radión, capacitando la
- Eyección del Heptágono de la Mente como Módulo de la Creación y el Perfeccionamiento en nombre de la iluminación planetaria (transición de la biosfera a la noosfera) que será liberada durante el Día del Juicio Final y la Secuencia de la Resurrección (Apocalipsis Maya). En Cumplimiento del Voto Original de la Victoria Universal, de Pacal Votan, el Triunfo de la Religión Universal en la Tierra; meditación UR = Recuerdo Universal de la Religión Universal mediante la concentración telepática de códigos unificadores de tiempo y vida a través de todos los sistemas mundiales.

