



Boletín del Proyecto Rinri: Fase I, Vol. 2, N.º 1
Quinto Anillo de la Profecía: NS1.10 Anillo Semilla Entonada
Fundación para la Ley del Tiempo

–Dr. José Argüelles/Valum Votan
NS1.10.4.7: Kin 134

Cuaderno Ejercicios/Almanaque de los Magos de la Tierra

Carta Abierta del Doctor Sanador Planetario

Incluso los Doctores (Doctores Sanadores Planetarios) deben aprender de nuevo. Estoy aquí de nuevo más como preceptor y compañero de estudio, para informarles que es el momento oportuno para participar en el programa acelerado de trece heptadas "Disciplina". La razón de este programa acelerado es la llegada a la Tierra de las *20 Tablas de la Ley del Tiempo*. Una cosa es ser el fax galáctico que recibe y descarga sistemas completos de información; y otra muy distinta es estudiar y aprender de todos los sistemas que se han recibido y decodificado, como en las *20 Tablas de la Ley del Tiempo*.

Hoy, NS1.10.4.6: Kin 133 Caminante del Cielo Eléctrico Rojo, se cumple exactamente un giro desde que salí del Túnel del Tiempo de 28 días, "Recuperando el Plan Divino" (*Manual de Instrucciones de las 20 Tablas*, pág. 13). La llegada de estas *20 Tablas de la Ley del Tiempo* se produjo sincrónicamente con la apertura de la primera mitad de la primera placa del banco psi del Proyecto Rinri. Se necesitaron otros 24 días para transcribir toda la información y preparar un conjunto inicial de las Tablas para una rueda de prensa en Costa Rica. Esta conferencia tuvo lugar en el NS1.10.6.13: Kin 196 Guerrero Magnético, exactamente 91 días después (13 heptadas de siete días cada una, siete ondas encantadas perfectas de 13 días cada una). El intervalo de 91 días marcó el inicio preciso del Túnel del Tiempo, "Recuperando el Plan Divino", y la conferencia de prensa estuvo marcada por dos erupciones solares de una magnitud inusual, que aumentaron la intensidad del campo electromagnético de la Tierra en 10.000 veces.

Tras la rueda de prensa en Costa Rica, Bolon Ik y yo zarpamos hacia Japón. Durante exactamente 105 días, desde el NS1.10.7.9: Kin 220 Sol Cristal al NS1.10.11.2 Kin 65 Serpiente Cósmica Roja, nos preparamos para el Congreso Mundial sobre la Ley del Tiempo y el Tribunal del Día del Juicio Final. Este evento de seis días concluyó con la meditación telepática global "Atracando la Nave del Tiempo", del Día Fuera del Tiempo NS1.11.0.0: Kin 148, y la mañana siguiente en el Nuevo Anillo Solar, hicimos una meditación y ceremonia de cambio al Sincronario frente al Jingu Meiji, el santuario consagrado al Emperador Meiji, quien introdujo el Calendario Gregoriano en Japón en 1873. Tras la gira de cierre por Japón, que incluyó ceremonias en Hiroshima para conmemorar el 52.º giro solar de la Bomba Atómica, y precisamente en el 10.º giro solar de la Convergencia Armónica, nos encontramos en el Monte Haleakala, la Casa del Sol, en la Isla de Maui, donde siete anillos antes habíamos aplicado por primera vez la Ley del Tiempo para dar a conocer el Encantamiento del Sueño y el mensaje del Sincronario de las Trece Lunas.

El Proyecto Quetzalcóatl había terminado. El Evento Inevitable había comenzado. Tras tres heptadas en la Isla Maui, regresamos a la Biorregión del Desierto de Sonora para reponer fuerzas. Nadie, absolutamente nadie, puede apreciar verdaderamente lo que ha significado este ciclo de diez anillos o lo que ha supuesto ser los portadores encargados de la misión de ser mensajeros del Nuevo Tiempo. Desde la muerte de Josh, en NS1.0.4.12: Kin 129 Luna Cristal Roja, han pasado diez anillos. Esa muerte nos desligó de las cosas de esta vida. Separados de ellas, fue fácil renunciar a una carrera profesional y sumergirnos en el mar de lo desconocido, guiados únicamente por la ley interna del destino y el imán del Gran Divino. La profecía ya me había situado en el centro de una ola de exploración que siguió a la Convergencia Armónica. Habiendo renunciado a las cosas de esta vida, no fue difícil ser impulsado por las fuerzas de la cuarta dimensión hacia túneles del tiempo de poder radial y liberación profética.

Ahora, de vuelta en el desierto, con sus plantas mágicas y texturas coloridas, comenzamos a darnos cuenta de que ya no estábamos en movimiento. El Proyecto Quetzalcóatl había terminado. Como una recompensa del Altísimo, hacia la mitad de la Luna Eléctrica, de forma espontánea y sin previo aviso, mi hija de 24 anillos, Tara, volvió a vivir conmigo. Había sido exactamente diez anillos antes, cuando, a los catorce, vino a vivir conmigo por primera vez, pero la muerte truncó esa oportunidad. Con la muerte de Josh, supe que Tara tenía que regresar con su madre en Halifax, Canadá. Ahora, aquí estaba ella diez anillos después, y la experiencia de vivir con mi hija, que antes me había sido negada, me fue concedida como regalo por diez anillos de servicio como mensaje profético. ¿Qué presagiaba esto? «La familia humana es el orden sagrado de relaciones que constituye la Religión Universal en la Tierra». (Manual de Instrucciones, pág. 107)

Según su firma galáctica, Tara es Noche Galáctica Azul, Kin 203. Desde hacía tiempo era muy consciente de que su cuarteto oculto incluye: Kin 43, Noche Autoexistente Azul (Charles Henry, Día Fuera del Tiempo NS1.10.0.0: KIN 58 Espejo Rítmico Blanco (1997) el primero de los trece signos claros de la Tumba y la firma de la desencarnación de Pacal Votan); y Espejo Planetario Blanco, Kin 218 (la firma de la

apertura de la tumba de Pacal Votan, en el -NS1.16.2.17 Anillo Mago Espectral Blanco, (15/06/1952). El regreso de Tara, precisamente al concluir el Proyecto Quetzalcóatl, fue una señal de un cambio de vida importante. De forma bastante mágica, Tara regresó en medio de la Luna Eléctrica, cuyas cuatro torres proféticas están gobernadas precisamente por su cuarteto oculto. (Kin 43, Día 1 de la Luna Eléctrica; Kin 58, Día 6 de la Luna Eléctrica; Día 23 de la Luna Eléctrica, Kin 203; Día 28 de la Luna Eléctrica, Kin 218). En su holón se encierran la muerte y resurrección de Pacal Votan, así como el emblema místico del vidente nocturno, cuya muerte precedió a mi nacimiento en casi trece anillos. Por cierto, la fecha mística de la desencarnación de Charles Henry ocurre el día 17 de la Autoexistente, que este anillo es Kin 144, Semilla Magnética Amarilla, y siempre es una fecha Uinal, «Donde con gran sabiduría se siembra una semilla».

Cuando se siembra una semilla y se planta un nuevo árbol, no se arranca de raíz ese nuevo comienzo. Darme cuenta de que se había plantado una nueva semilla y que en cuestión de tiempo una nueva planta brotaría de mi interior, me llevó a reconsiderar radicalmente mi vida y a cancelar una gira de seis heptadas por Sudamérica que tenía prevista. Sencillamente, desde el punto de vista estratégico y en todos los demás aspectos, la gira no estaba en sintonía con los nuevos tiempos. Fue una decisión muy difícil, pues sabía cuánto tiempo y energía se había dedicado a la planificación, y también sabía lo grandes que eran las esperanzas en Sudamérica de que volviéramos a una gira por seis países. Sin embargo, no podía ir.

La nueva semilla ya estaba plantada. La raíz vibratoria cósmica, que había sido arrancada durante diez anillos en nombre de la misión de la profecía, ahora estaba sembrada en tierra fresca. “La especie humana misma evoluciona hacia una raza de magos cuyos cuerpos tridimensionales se arraigan en un tipo de cultura de jardín elemental, mientras que las formas de meditación profunda y actividades de trance permiten a los dobles proyectados una extensión cada vez mayor en el orden galáctico de la vida universal”. *Dinámica del Tiempo*, 14.11.

Ahora he sido liberado en el ser profundo. Los días vertiginosos de la vida nómada galáctica han terminado. Esta misión galáctica había establecido Latinoamérica como base NS1.6-NS1.9 (1993-96), Japón como punto de apoyo NS1.8-NS.10 (1995-97), y ahora se arraigaba en Norteamérica para completar la piedra angular del conocimiento profético de las *20 Tablas de la Ley del Tiempo*. Diplomáticamente, el cambio al Sincronario apuntaba ahora en dirección al Vaticano y el mundo islámico. Pero dentro de mí, había surgido otra encarnación, el médico sanador planetario, había emergido con la misión de impartir a todos los habitantes de este planeta la maestría del nuevo conocimiento. Con esta misión renovada es que regreso.

Al igual que vosotros, debo estudiar sistemáticamente las 20 Tablas. Pero yo, que he ascendido por la escalera al cielo, tengo dentro de mí una luz iluminadora de aprendizaje, y ahora debo esforzarme por proyectar esta luz sobre todo el precioso conocimiento sagrado que he tenido el privilegio de recibir para que otro sistema mundial pueda alcanzar la condición de UR, la Religión Universal del Recuerdo Universal en la Tierra.

Como simple humano, solo pido que aquellos que realmente deseen aprender y saber me perdonen y aprecien mientras sigo mi camino humano de mensajero divino.

In lak'ech

Doctor Sanador Planetario, Valum Votan,

"En el Portal del Conocimiento".

Las Trece Heptadas y Etapas de la Disciplina

“¡Magos de la Tierra, el don de la resurrección de la vida universal en la Tierra es el establecimiento de los 64 Codones de la Vida Universal junto con sus Runas UR gobernantes dentro del Cubo de la Ley de Dieciséis Años!” (Manual, pág. 107)

La esencia de la práctica de las *20 Tablas de la Ley del Tiempo* es Cubicar el Codón, colocando las seis líneas los seis días de la heptada y Cubicando el Codón completo el séptimo. Ya se han establecido las primeras trece heptadas de la Génesis Creativa; el árbol cósmico del nuevo orden ha sido plantado. El orden del Dominio del Tiempo prevalece, pero debes entrar en él conscientemente para que se active para ti. El propósito de la práctica de las 20 Tablas de Cubicar el Codón es sistematizar el nuevo conocimiento de la Ley del Tiempo en tu interior, según el programa del Telektonon del Sincronario de Trece Lunas y en cumplimiento de la Génesis del Encantamiento del Sueño, el apocalipsis y la resurrección. El "Programa Piloto de Formación de Maestros en Trece Pasos" (si no tienes este documento clave, avisa al Stargate Galáctico) es la oportunidad de conectarte telepáticamente con la lógica maestra de la cuarta dimensión. Pero es una nueva curva de aprendizaje, así que deshazte de tus viejos conceptos y vacía tu mente, ¡porque es la única manera de activarte!

El segundo Codón Maestro 9 de trece heptadas, "Disciplina", heptadas 14-26, 4.8-7.14, están precisamente destinadas a reeducar a un grupo semilla crítico de biomasa humana 13:20 para que pueda aprovechar la "Revolución en el Tiempo", secuencia del Codón 49, que abarca las trece heptadas del tercer cuarto de este anillo, 7.15-10.21. ¿Qué es la disciplina? Disciplinarse es convertirse en discípulo ¿de qué? De la verdad de la Ley del Tiempo. Esta verdad nivela todo el conocimiento y la presunción humana ante la imperiosa necesidad de un nuevo horizonte y umbral que hay que cruzar, abriendo así los portales del conocimiento de la ciencia del tiempo. Trece heptadas es el tiempo mínimo para imprimir el nuevo conocimiento al unísono con otros Kin del planeta. Es el momento adecuado. Los discípulos de la Ley del Tiempo se permiten la disciplina de la mente para aprender y establecer en sí mismos las leyes y principios de la evolución en acción. Siguiendo la secuencia de trece heptadas de "Disciplina", puedes llegar a una profunda comprensión de la naturaleza de tu propia realidad y de la biosfera que te rodea. Las trece heptadas de la secuencia de "Disciplina", Partitura, Tabla 1, NS.10 (1997-98), están codificadas de la siguiente manera, indicando la posición de la Tabla y la Armónica bifásica:

Disciplina, Runa Maestra: Génesis del Camino de la Conducta

Luna Autoexistente

Heptada 14, Etapa 1, Codón 9, Disciplina (Tabla 1, Armónica 8)

Heptada 15, Etapa 2, Codón 57, Mente de Aliento (Tabla 1, Armónica 11)

Heptada 16, Etapa 3, Codón 53, Evolución (Tabla 5, Armónica 44)

Luna Entonada

Heptada 17, Etapa 4, Codón 20, Contemplación del Mago (Tabla 12, Armónica 60)

Heptada 18, Etapa 5, Codón 12, Estabilización (Tabla 4, Armónica 52)

Heptada 19, Etapa 6, Codón 35, Mente Expandiéndose (Tabla 11, Armónica 56)

Heptada 20, Etapa 7, Codón 16, Triunfo del Pueblo (Séptima Inversa de Disciplina, Tabla 8, Armónica 58)

Luna Rítmica

Heptada 21, Etapa 8, Codón 51, Trueno/Despertar del Ser (Tabla 3, Armónica 55)

Heptada 22, Etapa 9, Codón 54, Trascendiendo (Tabla 6, Armónica 22)

Heptada 23, Etapa 10, Codón 34, Plegaria (Tabla 10, Armónica 6)

Heptada 24, Etapa 11, Codón 11, Dinamizando (Tabla 3, Armónica 14)

Luna Resonante

Heptada 25, Etapa 12, Codón 5, Pueblo Unido (Tabla 5, Armónica 10)

Heptada 26, Etapa 13, Codón 9, Disciplina (Tabla 1, Armónica 8)

Combina las Heptadas del programa de estudio de trece pasos con las trece etapas de la Disciplina.

Evolución: ¡esforzarse más para ser más inteligente!

Cuaderno de Ejercicios del Almanaque del Mago de la Tierra: Primeros Pasos

La esencia de la nueva disciplina de la Ley del Tiempo es el Almanaque del Mago de la Tierra. Al llevar cada Kin su propio Almanaque del Mago de la Tierra, cada uno tiene la oportunidad de formarse en la Ley del Tiempo y convertirse en un verdadero discípulo de la Ley del Tiempo, un Mago de la Tierra en ciernes.

Para facilitar tu desarrollo, reproducimos aquí tres páginas de muestra de un formato sugerido para llevar tu propio Almanaque del Mago de la Tierra. Piensa en estas tres páginas y en esta enseñanza como el inicio de tu Cuaderno de Ejercicios del Almanaque del Mago de la Tierra. Recuerda: la Ley del Tiempo marca el ritmo del cambio revolucionario de dieciséis anillos, o la transición biosfera-noosfera. La esencia de la revelación del Telektonon de Dieciséis Anillos es la organización telepática de nuestro ADN según la frecuencia de tiempo correcta, 13:20, tal como está codificada en el Sincronario de Trece Lunas. El Almanaque del Mago de la Tierra tiene como propósito hacer que la transición biosfera-noosfera se base en una práctica diaria. Al llevar tu Almanaque del Mago de la Tierra, eres la noosfera que pasa del inconsciente cósmico al consciente cósmico. La esencia de esta actividad

es el arte de coordinar diferentes niveles de armónicas celestes, que expande la mente. El Almanaque del Mago de la Tierra te ayuda a sistematizar este proceso. Con solo seguir las instrucciones, le estás dando a tu mente ruedas de entrenamiento cuatridimensional. No trates de averiguar qué significa. Simplemente hazlo. El significado está en la coordinación de los patrones. Estudia estos patrones y el significado se revelará según lo que necesites saber.

Las tres páginas de muestra incluyen: a) Génesis creativa, Codón 1, Etapa uno, Heptada uno; b) Disciplina, Codón Etapa uno, Heptada 14 y c) Página en blanco de muestra para que la copies o reproduzcas de la forma que desees.

Cómo leer la página, lista de componentes:

1. La Runa Maestra de Trece Heptadas, permanece constante a lo largo de las trece permutaciones del Codón (esquina superior izquierda).
2. Codón de Heptada, número de Codón, Tabla donde el Codón tiene su Posición Maestra y su posición Armónica Bifásica (esquina superior izquierda, debajo de la Runa Maestra).
3. Lema y Sello del Anillo (opcional), justo debajo de la información del Codón.
4. Kin de la Génesis del Encantamiento del Sueño, un Kin por Luna, 208 Kin por 208 Lunas = 16 anillos (lado izquierdo, debajo de la información del anillo). Ver Manual, "Cronógrafo", págs. 93-95.
5. Título del Codón y título de la Runa Maestra (parte superior de la página). El título del Codón cambia cada heptada; el título de la Runa Maestra permanece constante. Debajo del título se encuentra la siguiente información:
6. Etapa de la permutación del Codón; Código de la Luna y Heptada; Título de Runa/Codón de la Heptada y desglose según a) dos tripletas y b) tres letras binarias. (Encuentra el Codón de la Heptada en el Libro de la Vida Universal según su Posición en la Tabla Maestra y estudia sus partes). Debajo de la información del Codón, en la parte superior de la página, hay cinco órdenes de información que coordinan los niveles de juego y las armónicas celestes. En orden descendente, estos niveles son:
7. UCP. Proyecto Rinri, unidades psi crono. Esto te conecta con tu actividad diaria del Proyecto Rinri: enviar o recibir el magneto, visualizar las correspondencias entre el holón humano y planetario, rastrear las Cromáticas Entonadas, la placa psi anual y sus Codones, etc.
8. Kin diario del giro galáctico de 260 Kin, coordinado según las Trece Lunas. Consulta tu Sincronario de Trece Lunas para obtener esta información. ¡Dibuja el sello y el tono tú mismo!

9. Información de la hebra biotelepática solar, número de hebra y número de día. (Ver página 90, Manual de Instrucciones de las 20 Tablas). Estos son los ciclos biorrítmicos colectivos de 23 días, ahora coordinados conscientemente según la frecuencia 13:20 de las Trece Lunas. Úsalos para trazar tu propia actividad emocional.
10. Trazando la Línea, de los "Siete Días de la Creación". Consulta la "Partitura", Tabla 1, y el Manual, página 99, para obtener instrucciones de visualización, "Cubicando el Codón".
11. Día de la Heptada de la Luna y, cuando corresponda, la posición del Cubo, incluyendo la cosmología del Codón del Cubo. La cosmología del Cubo permanece constante cada heptada.
12. Codón Bifásico. Cada cuatro Kin, secuencia rojo-amarillo, crea una Armónica en el Libro del Kin. Cada Armónica, excepto la 33.^a, está codificada con un Codón. Estos son los Codones Bifásicos que son constantes y regulan el movimiento del Tzolkin cuatridimensional en relación con el Sincronario de Trece Lunas. Utiliza el Libro de la Vida Universal del reverso del Codón para marcar el ritmo de los Codones Armónicos Bifásicos; dibuja el Codón y su Runa, encuentra su título y el lema de la Runa. Estos proporcionan información adicional o de respaldo para el Codón de la Heptada; por ejemplo, en el ejemplo del Codón de Disciplina 9, los dos primeros días se basan en el Codón Bifásico 7, Poder del Pueblo. En otras palabras, en este caso, la Disciplina es la forma en que el Pueblo alcanza su Poder.
13. Armónica del Encantamiento del Sueño. Según el Libro de Kin del Encantamiento del Sueño, escribe el Número de la Armónica y el título que corresponda al Codón Bifásico. Esta información debe correlacionarse con el Kin del Día, componente 8, mencionado anteriormente.

Según las 20 Tablas, el Telektonon de Dieciséis Anillos es al I Ching lo que el Encantamiento del Sueño es al Calendario Maya: una nueva dispensación basada en los principios puramente matemáticos que subyacen al sistema. Si nunca has trabajado con el I Ching, se recomienda encarecidamente comenzar con la edición de Wilhelm/Baynes, Princeton University Press. Esta sigue siendo la traducción clásica que incluye todos los apéndices históricos fundamentales o "Diez Alas". Esta edición se divide en tres partes: 1. El texto y los comentarios; 2. Los apéndices históricos; y 3. El texto, igual que la parte I, pero con todos los comentarios tradicionales sobre la interpretación de los 64 hexagramas. Existen numerosas ediciones y traducciones más recientes, pero te recomendamos leer y estudiar la sección central de la edición de Wilhelm/Baynes.

En su seguimiento diario, puedes encontrar el hexagrama correspondiente al Codón y seguirlo línea a línea utilizando la Parte 3 del texto de Wilhelm/Baynes, leyendo solo los comentarios en negrita. Todas las ediciones del I Ching están

contaminadas, en cierta medida, con sesgos inconscientes 12:60 de todo tipo relacionados por lo que las 20 Tablas constituyen genuinamente una nueva dispensación del I Ching, que es, claramente, mucho más que un Oráculo. En este sentido, es fundamental que estudies la Tabla de la Profecía Cuatro, Manual, págs. 86-90; "Cara Dos: Cómo leer la Partitura", Manual, págs. 96-101; y para un estudio continuo sobre la naturaleza y el significado de los Codones en la nueva dispensación, ten siempre a mano tu *Libro de la Vida Universal* y lee repetidamente la sección correspondiente del Manual, "*Las 64 Claves de Codones y Runas UR del Libro de la Vida Universal*", págs. 102-130. En futuras ediciones de este boletín, continuaremos ampliando en los temas. Una nota final sobre los colores de las Runas. Debido a que la primera edición de las 20 Tablas se hizo en blanco y negro, omitimos indicar los diferentes colores de las Runas. Según la Línea Rúnica (ver Tabla de la Profecía 4), las Runas tienen la siguiente secuencia de colores:

Línea Uno, Camino del Árbol (Creación Cósmica): ROJO
Línea Dos, Camino de la Conducta: AZUL CIELO
Línea Tres, Camino del Poder: NARANJA
Línea Cuatro, Camino del Cuarto Trascendente: VERDE ESMERALDA
Línea Cinco, Camino del Quinto Irresistible: VERDE INTENSO
Línea Seis, Camino de la Construcción Dinámica: AZUL ÍNDIGO
Línea Siete, Camino del Telépata: PÚRPURA INTENSO
Línea Ocho, Camino de la Octava Galáctica: VIOLETA

Esto significa que, durante las próximas trece heptadas, al visualizar el Codón en el Cubo, dado que el Codón 9, Disciplina, proviene de la línea dos, la Runa del centro será azul cielo y emanará una luminosa luz sanadora azul cielo en todas direcciones. Recuerda también que, cuando cubicas el codón, te conectas telepáticamente con la estructura del ADN que representa ese codón en particular. En futuras ediciones, abordaremos aspectos más profundos de las estructuras del ADN en relación con los codones.

"Reunid vuestros Manojos Estelares Mientras Podáis"

Hoy, Luna Autoexistente 7, la primera pausa noosférica, día 91 del anillo para recopilar los Manojos Estelares de cada anillo. Se hacen cuatro de estas recopilaciones en el anillo. Estas siempre tienen lugar los días 91, 182, 273 y 364 del anillo que son el último día de las líneas biotelepáticas cuarta, octava, duodécima y decimosexta, y coordinan las pausas noosféricas del anillo solar. Las líneas biotelepáticas cuarta, octava, duodécima y decimosexta tienen solo 22 días en lugar de 23. NOTA: El texto de la página 90, "Fechas de la recopilación de los Manojos Estelares", debe corregirse para que diga:

"Fechas de la recopilación de los Manojos Estelares: 4.7, 7.14, 10.21, 13.28.
Día Fuera del Tiempo, recogida de las cuatro ofrendas".

El "Manejo Estelar" consta de las trece hojas de tu Almanaque del Mago de la Tierra que marcan las trece etapas de una secuencia de Runa Maestra-Codón. Se les llama Manojos Estelares porque su ámbito telepático de actividad ocurre en los Cuadrantes Estelares cuatridimensionales. Según el Enigma de la Piedra, «Los Cuatro Cuadrantes Estelares definen el mapa». «Los Cuatro Cuadrantes Estelares son las estructuras cristalinas arquetípicas que alimentan el banco de memoria planetaria con los códigos que rigen toda la vida en el planeta Tierra». (Ver Manual, pág. 84, «Cuatro Cuadrantes Estelares».)

Esto significa que los patrones que conectas en las páginas de tu Almanaque y en tu propia mente en relación con el holón planetario, en realidad están trazando y resonando en tiempo real los patrones arquetípicos codificados en el banco psi, tanto en el campo electromagnético de la Tierra como en el núcleo cristal. Al seguir este proceso, las estructuras arquetípicas se «despiertan», y en su despertar surge lentamente la presencia del Manitu Planetario, la estructura del alma colectiva de la Tierra como ser vivo.

La Disciplina ocurre en el Cuarto Norte Blanco del Cuadrante Este Rojo. Localiza la posición de la Runa Maestra UR en el Mapa de los Cuatro Cristales Estelares, estudia este mapa y otra información relacionada, la Tabla de las Profecías Cuatro. Cuando se reúne un Manejo Estelar, aumenta el poder del banco psi. Siempre que se haya reunido un Manejo Estelar durante el primer cuadrante, se activará el primer Manejo Estelar del banco psi. Localiza la Runa Maestra UR del primer Manejo Estelar en el Mapa de los Cuatro Cristales Estelares en relación con la Runa Disciplina. Cuantos más Manojos Estelares se reúnan cada cuarto, más intensa será la activación del banco psi. Una vez que hayas reunido las trece hojas del cuadrante, resérvalas y tenlas a disposición para su estudio durante el anillo. Copia cualquier información relevante que te sea útil en un formato más permanente. Integra lo aprendido. No temas cometer errores en las páginas de tu Almanaque.

Después de la cuarta recopilación del Manejo Estelar, en el Día Fuera del Tiempo, tus cuatro Manojos Estelares se ofrecerán sin remordimientos a un fuego ceremonial de purificación del alma en honor al no-ego y al despertar del Manitou Planetario. Recuerda, la verdadera información está en tu interior; el Almanaque es solo el registro de tu proceso interno. ¡El objetivo final es integrar lo que sabes y liberarte de los libros y el aprendizaje!

Como puedes ver en este boletín, hemos dado un salto cuántico hacia el Dominio del Tiempo. El mandato para mantenernos en sintonía es "¡aprender!". Y está todo lo viejo que desaprender y todo lo nuevo que aprender. Por eso, la Escuela en Casa es el programa de estilo de vida del Nuevo Tiempo. Todos somos aprendices que vamos juntos en el despertar de la consciencia cósmica. En el próximo número, presentaremos los temas: Fenomenología Sincrónica; Cubicarse y volver a cubicarse; y Esperando con Ilusión tu Domo Terrestre para el Seguimiento Telepático y la Expansión Sensorial.

Dedicado con perseverancia en la fe de los valientes Kin planetarios de Sudamérica que siguen manteniendo la luz en lo alto.

¡Nos vemos en los campos de juego del banco psi!

Valum Votan Preceptor Rinri

Proyecto Rinri, Colegio Invisible

Luna Autoexistente 7, Cubo 1

Kin 134, Mago Autoexistente Blanco, Día Tortuga Mágica

Chakra Raíz Familia Portal, Holon Humano y Planetario, Unidad Psi Crono, Kin 56,

Guerrero Autoexistente Amarillo, Placa Dos del Banco Psi,

Norte envía Magneto Amarillo, Sur recibe

Cubicación del Codón 1, Génesis Creativa, Tabla 1, Anillo NS1.10 (1997-98)

Finaliza la decimotercera etapa, Génesis Creativa

El Tiempo Genera el Árbol

Hebra Biotelepática Solar 4.22

Recopila el Primer Manojó Estelar

Cuarto Este Rojo, Cuadrante Estelar Rojo

Armónica 34, Salida Rítmica

Codón Bifásico 7, Poder del Pueblo "El Árbol del Tiempo Gira a la Tierra"

"Hoy es el Mejor Día, Ahora es la Mejor Oportunidad"

Quinto Anillo de la Profecía, la Victoria Libera