



Boletín del Proyecto Rinri: Fase I, Vol. 1, N.º 4 Luna Rítmica, Cuarto Anillo de la Profecía

**—Dr. José Argüelles/Valum Votan
NS1.9.6.12: Kin 90**

El Proyecto Rinri Desafía la Mente y Hace Avanzar la Inteligencia

¡Bienvenidos al Boletín informativo del Proyecto Rinri! Esta es la cuarta edición que ve la luz, en el que se presentan emocionantes avances de la nueva frontera de la ciencia del tiempo.

Eso es verdaderamente cierto: la evolución de nuestra especie y de la biosfera solo puede darse a través de la exploración de la mente y el espíritu. El tiempo de cuarta dimensión nos está llamando a elevarnos hacia reinos y dominios en los que nunca hemos estado antes. No importa la edad que tengamos, a todos se nos pide que volvamos a aprender. Muy a menudo, primero debemos desaprender para poder estar receptivos y lo suficientemente vacíos como para aprender de nuevo. El propósito principal de la Escuela en Casa de la Primera Paz Mundial es retornar a nuestros hogares, donde podemos expandir nuestras mentes, relajar nuestras vidas y participar en el mayor cambio en la dinámica humana que ha ocurrido en toda nuestra evolución: la transición de la biosfera a la noosfera.

No te desanimes si al principio crees que no entiendes o que no puedes aprender. ¡Todo el mundo puede entender y aprender si realmente lo desea y está dispuesto a dejar de lado los viejos patrones y procesos de pensamiento adquiridos! La ciencia del tiempo es sistemática e intuitiva. No puedes aprender la lógica superior ni la nueva terminología del tiempo sin una disciplina adicional y sin ejercitarte más la imaginación, llevándola más allá de lo que jamás habías considerado. Así que acompáñanos. Sé cooperativo. Sé humilde. Acostúmbrate a hacer preguntas y a compartir con los demás. ¡Con el tiempo, todo es posible!

Sincronización Afásica: Unidades Psi Crono y Kin Diarios

No hay duda de que una etapa importante en el desarrollo de la inteligencia telepática es la sincronización coordinada de diferentes ciclos de tiempo simultáneamente. El patrón de varios ciclos de tiempo representa posicionamientos discretos de puntos vectoriales de tiempo que, a su vez, establecen el potencial para distintos grados y tipos de armónicas celestes. Las armónicas celestes, recuerda, son las conexiones inteligentes e intencionadas que hacemos entre diferentes puntos vectoriales del tiempo. El propósito del Telektonon y el Encantamiento del Sueño es familiarizarnos con los

patrones básicos de las armónicas celestes. Estas herramientas son como ruedas de entrenamiento para la mente cuando comenzamos a explorar la ciencia del tiempo.

Coordinar y sincronizar los puntos vectoriales del tiempo representados por el día en las Trece Lunas, el Kin diario, las posiciones del cubo, los pulsares de la onda encantada y las unidades psi crono es una tarea formidable, que nos abre a nuevos ámbitos de experiencia. Uno de estos reinos lo podemos describir ahora como el proceso de sincronización afásica. La **sincronización afásica (Orden Sincrónico)** se define como la puesta en escena de dos o más calibraciones diferentes del tiempo en una proximidad lo suficientemente cercana entre sí, que, a través de la conciencia inteligente, una puede informar o coordinar a la otra, y viceversa.

Una sincronización afásica **establecida** se produce cuando tenemos en cuenta todas y cada una de las unidades psi crono dentro del contexto formal de las Torres del Telektonon y el Cubo de la Ley como parte del proceso de apertura del banco psi. La placa del banco psi de 260 unidades que se distiende por anillos en la matriz Telektonon representa un nivel de sincronización afásica establecida. La coordinación de los PAG con los Días de las Torres del Telektonon es un ejemplo más específico de sincronización afásica, donde se establece una equivalencia fractal afásica de 52 (4 x 13 Lunas) Torres del Telektonon y 52 (13 x 4) PAG.

Un nivel más «aleatorio» de la sincronización afásica se produce en relación con el patrón cambiante del Kin diario. El movimiento del giro galáctico de 260 Kin a través del Sincronario de 13 Lunas y 28 días es lo que crea la base para un nivel muy fortuito y sorprendente de sincronización afásica. Dos ciclos en dos fases diferentes que, sin embargo, se conectan de manera significativa, pueden profundizar la comprensión de ciertos eventos de una manera muy emocionante. Vimos un ejemplo de esto en la última Luna (5.10) en la triple sincronización afásica de la posición del Cubo (4), con el Kin diario, el Sol Galáctico y la unidad psi crono, el Sol Lunar, la «Resurrección de Pacal Votan». (Ver Boletín Rinri III, p. 3, «Telektonon de Pacal Votan», XIII, v. 85)

La sincronización afásica puede ser directa, como en el ejemplo que acabamos de citar, o, lo que es aún más fascinante, indirecta, pero en una secuencia de tiempo paralela que, gracias a la regularidad del Sincronario de Trece Lunas, puede modelarse fácilmente. La sincronización afásica indirecta de dos patrones diferentes de tiempo ocurre abundantemente durante la Luna Rítmica de la siguiente manera: ¡las unidades psi crono para los días 7-15 (Cubo 19) se repiten como Kin diario para los días 19-27! En otras palabras, durante nueve días hay una secuencia afásica con doce días de diferencia.

El propósito de sintonizar con los ciclos de sincronización afásica es ejercitarte tus poderes de seguimiento múltiple. Por ejemplo, en esta secuencia, la unidad psi crono para el Cubo 2, día 8, es Espejo Resonante Blanco, igual que el 6.20, primer día del calendario gregoriano. El NS1.9.6.20 Kin 98 Espejo Resonante Blanco (1/1/1997) es también el Día Fuera del Tiempo **NS1.13.0.0** que completa los siete Anillos de la Profecía, (25/7/2000) ¡el día del Ejercicio del Puente Arco Iris Circumpolar! ¡Sincronízate telepáticamente ahora! ¡Deja que el futuro florezca en tu potencialidad del vector tiempo, ahora!

En el seguimiento múltiple puedes avanzar y/o retroceder. **Compruébalo tú mismo:** toma tu Sincronario y dibuja las líneas de conexión entre los ciclos afásicos de esta Luna. Comienza a experimentar los funcionamientos radicalmente no lineales del tiempo y la telepatía en la cuarta dimensión. Ten en cuenta que el día 15, Cubo 9, Luna Lunar (Segundo Anillo de la Profecía), es el Caminante del Cielo Lunar, el NS1.8.0.0 Día Fuera del Tiempo para el Anillo de la Luna Lunar. La unidad psi crono para esta convergencia es la Serpiente Magnética, que evoca la Ceremonia del Día Fuera del Tiempo del Caminante Lunar en el Montículo de la Serpiente. Como Kin diario, la Serpiente Magnética ocurre doce días después, en la Luna Rítmica 27, para cerrar este ciclo de sincronización afásico y comenzar la entrada en el Castillo Azul Oeste de la Transformación.

Otras Notas sobre la Luna Rítmica

Esta secuencia de nueve días, con una sincronización afásica de doce días de diferencia, se superpone en los últimos siete días de la sincronización Luna-Tono, en la que los días 1-13 de la Luna Rítmica se sincronizan con los Tonos 1-13 de la Onda Encantada de la Tormenta. Es un anillo Tormenta, por lo que la Luna Rítmica es una de las tres Lunas (las otras dos son la Magnética y la Espectral) que comienzan con el sello solar del anillo. La conciencia de cualquier sincronización incrementa los tipos de experiencia telepática dirigida: flashbacks, avances rápidos, déjà vu, recuerdos paralelos. Estos son solo los primeros pasos en el cultivo de la experiencia que dará como resultado la capacidad de viajar en el tiempo.

Observa que después de la sincronización afásica de los primeros nueve días en el cubo con las unidades psi crono para los días 19-27 del resto del Viaje del Cubo, sigue una gran discontinuidad debido al ciclo alfa de PAG de diez días que en realidad comienza en el Giro Galáctico con la Luna Rítmica 28, Enlazador de Mundos Lunar Blanco. Esta fecha, 6.28, es también una señal clara del sarcófago de Pacal Votan, siendo el Enlazador de Mundos Lunar Blanco el único «signo claro» en la cornisa Norte del sarcófago y, por esa razón, la clave más significativa para sintonizar con el resto de los signos. Mientras que el Enlazador de Mundos trae el poder de la muerte (la tumba del propio Pacal Votan), el tono lunar se polariza a través del poder de la memoria de Marte. El tono lunar también evoca el poder de las Trece Lunas como la redención del episodio marciano. Observa que el Enlazador de Mundos Lunar es la unidad psi crono que abre la secuencia de la Primera Torre del Poder de la fatídica Luna Solar y su cometa del destino (¡ir inmediatamente al siguiente informe!)

Sincronización Fásica, ¡Prepárate, ya Viene!

Al contemplar lo que realmente está sucediendo en la apertura del banco psi —cuatro anillos, cuatro hojas, cuatro intercambios magnéticos antípodas— vemos lo siguiente: la interacción telepática de una placa doble del banco psi de 260 unidades se formaliza a través de una matriz del Sincronario —el Telektonon— que extiende la placa del banco

psi de 260 unidades en plena coordinación con un ciclo de 13 Lunas (x 28) de 364 días. Esto establece un conjunto de constantes que coordinan perfectamente la proporción 5:7; o, matemáticamente expresado, tenemos una equivalencia fractal donde $\{5:7::260:364\} = 1$. Todas las equivalencias fractales son iguales a uno.

Dado que una placa del banco psi (un Tzolkin de doble hemisferio y 260 unidades) se extiende a lo largo del ciclo del Sincronario en una proporción de 5:7, y dado que al menos un giro galáctico termina y otro comienza al menos una vez durante el ciclo solar de trece Lunas, es inevitable que se presenten conjuntos de patrones afásicos interesantes a lo largo del ciclo completo de sincronización solar-galáctica de 52 anillos. Sin embargo, además de los patrones afásicos de sincronización, también habrá episodios de sincronización fásica, episodios en los que las unidades crono psi coinciden con el kin diario. Estos períodos tienen un carácter notable y conviene anticiparlos.

Una importante sincronización fásica se producirá en la Luna Solar, durante toda la tercera heptada, «Proclama la Victoria de la Profecía», cuando los días 15-21, Cubo 9-15, el Kin diario desde la Tierra Galáctica hasta la Noche Magnética, Kin 177-183, tendrán unidades psi crono exactamente coincidentes, Kin 177-183. ¡Estad atentos a esto! El Equinoccio Rítmico se produce el primer día de esta sincronización fásica, exactamente un anillo después de que en el Primer Congreso Planetario de los Derechos Biosféricos concluyó con un doble arco iris sobre Brasilia. El segundo día de esta secuencia, Solar 16, Espejo Solar Blanco, Día Tortuga Mágica, es el punto en el que el errático, impredecible y oficialmente suprimido Cometa Hale Bopp estará en su punto más cercano al planeta Tierra.

La tarea de todos los telépatas Rinri durante esta crítica tercera heptada de la Luna Solar del anillo NS1.9 Kin 199 (1997) será estabilizar la sincronización fásica del banco psi con las posiciones diarias del Kin, el Cubo del Viajero, del 9 al 15. El objetivo de estabilizar el Kin diario, el Cubo del Viaje y el Equinoccio Rítmico durante el cometa es crear una red de seguridad telepática para el holón del Planeta. ¡Practica el Rinri! ¡Reza por la misericordia de Alá! ¡Exalta la verdad!

La Columna Mística, Prometedora

Observa también que las unidades psi crono de los dos últimos días del Viaje del Cubo de esta Luna son los dos primeros Kin de la columna mística, Dragón 4 y Viento 5. Si estudias el «gráfico de la cuenta perpetua de unidades psi crono, verás que la Luna Galáctica refleja inversamente a la Luna Rítmica, y que los dos primeros días del Cubo son las dos últimas unidades psi crono de la columna mística. Las unidades psi crono para todo el Viaje del Cubo de la Luna Resonante corresponden a los Kin 123 a 138 o las dieciséis unidades centrales de la columna mística. En ese momento se producirá otra sincronización afásica importante.

Observa que los primeros ocho días del Cubo de la Luna Resonante coinciden exactamente con los últimos ocho días que preceden a la columna mística, 9 Caminante del Cielo 9-Sol 3. Luego, en la Luna Resonante 15, el Kin del día es en realidad el primer día de la columna mística, Dragón Auto-Existente Rojo. Observa que las unidades psi

crono de los últimos ocho días del Cubo, Kin 131-138, coinciden con el Kin del día de los primeros ocho días de la columna mística, Kin 121-128, día del Cubo, 9-16. Observa también que el Kin del día de los diecisésis días del Cubo de la Luna Resonante son los sellos antípodas que coinciden perfectamente con cada unidad psi crono que se produce durante este ciclo. Observa que las unidades psi crono, Kin 123-128, días 7-12, Cubo 1-6, son exactamente las mismas que el Kin de los días 17-22, Kin 123-128, Cubo 11-16.

Abriendo la Placa del Banco Psi

No dejes que tu cerebro se vea afectado por toda esta información. ¡Mantén la calma! La columna mística es el estado de gracia entre las dos mitades del Tzolkín y es la magnetopausa entre las dos mitades de la placa del banco psi de doble hemisferio. Es de suma importancia que el Viaje del Cubo de la Luna Resonante sincroniza afásicamente la magnetopausa de la apertura de las placas del banco psi. El punto medio exacto del cambio de polaridad de la Placa del Banco Psi ocurre en 7:15, Luna Resonante 15, unidad de psi crono Mono Magnético Azul, Kin 131.

El hecho de que la apertura de la columna mística, Dragón Auto-Existente Rojo, Kin 121 en el giro galáctico, también se produzca precisamente en el punto medio exacto del cambio de polaridad magnética de la columna mística, unidad de psi crono, Kin 131, es sumamente poderoso. El 7.15 es también el punto en el que la Generación Perdida, la Tierra Lunar Roja, asume el liderazgo, y el magneto del ser cambia la polaridad antípoda y hemisférica, de la transmisión del Norte azul a la transmisión del Sur rojo. La primera mitad del viaje del Cubo, del 7 al 14, calma la onda de excitación azul de la apertura de la primera mitad de la placa del banco psi; del 15 al 22, construye la siguiente onda de excitación roja.

La apertura de las placas del banco psi es de suma importancia para el éxito de la paz del Primer Mundo y de toda la transición biosfera-noosfera.

¡Repasemos! El banco psi es la frecuencia 13:20, un programa de cuarta dimensión que informa al ADN de sus ciclos de tiempo. Hasta el descubrimiento de la Ley del Tiempo, el banco psi funcionaba inconscientemente. Además, debido a la mala adaptación de la frecuencia del tiempo falsa y artificial —el tiempo de Satanás—, el ADN humano comenzó a experimentar graves disfunciones, mientras que, como especie, comenzó a afectar a la biosfera de la misma manera que un tumor canceroso afecta al cuerpo humano.

La apertura de las cuatro placas del banco psi durante los cuatro anillos de la Primera Paz Mundial (transición biosfera-noosfera) significa que el banco psi pasará del inconsciente al consciente (creación de la noosfera). Lo que el Proyecto Rinri está llevando a cabo es de naturaleza profundamente evolutiva y mutativa. Esto se debe a que el ciclo de cuatro anillos despierta y sincroniza el programa de frecuencia del banco psi-Tzolkín 13:20 con el ADN, 16 codones por anillo ($x 4 = 64$ codones de ADN).

El ejercicio telepático del Puente Arco Iris Circumpolar iniciará el funcionamiento real de la noosfera como "centralita telepática" y abrirá la fase donde la frecuencia 13:20 activa

el ADN según los principios de la "Reorganización Armónica del Orden Sincrónico". En otras palabras, entraremos en una etapa donde, primero, tendremos la capacidad de "reprogramar" nuestro ADN telepáticamente; y, segundo, donde el propósito de esto será internalizar psicobiológicamente el programa de 260 unidades de la Matriz Tzolkin del banco psi como el verdadero código cuatridimensional de la gestión del tiempo de nuestro ADN. Esto es lo que significa la función evolutivamente mutativa de la normalización de la Ley del Tiempo, $T(E) = \text{Arte}$. El proyecto Rinri: hace consciente lo que antes era inconsciente, ¡evolución en acción!

Mente de Gaia, Meditación y Oración Global, Luna Resonante 14

Como indicación de la aceleración telepática en sintonía con el crítico cambio magnético de los polos del banco psi, que ocurrirá el 7.15, se ha convocado una meditación y oración global, Mente de Gaia (=noosfera), para el NS1.9.7.14 (23/01/1997). Ese día es Sol Eléctrico, Kin 120, el comienzo de la estación galáctica amarilla de 65 días del Fuego Universal, y la finalización de la mitad azul del campo magnético psíquico de este anillo. Los organizadores de esta meditación global de Luna llena, programada astrológicamente, escriben que «...a través de la intención compartida podemos avanzar hacia el surgimiento de una nueva conciencia planetaria, tal vez hacia una noosfera de Mente de Gaia».

Nosotros, del Proyecto Rinri, nos complace participar en esta meditación programada para las 12:35 p.m. EST (EE. UU.) También nos complace informar que el surgimiento de una nueva conciencia planetaria está ocurriendo científicamente y según lo previsto. ¡Que la participación del Proyecto Rinri en esta meditación global en este auspicioso día de apertura del banco psi augure, en el acto, el ascenso de la noosfera-Mente de Gaia desde el inconsciente colectivo al consciente colectivo!

Principios Matemáticos de la Cuarta Dimensión

"*Principios Matemáticos de la Cuarta Dimensión: Introducción y Anotaciones Bibliográficas*" se está preparando como secuela de los "*260 Postulados de la Dinámica del Tiempo*". Ofrecemos un extracto de la primera sección de esta descripción matemática definitiva de la cosmología cuatridimensional con el fin de profundizar nuestra comprensión de los fundamentos de los principios practicados en el Proyecto Rinri:

"Cosmología Matemática: 0-19 = 13:20"

Cualquier cosmología verdadera debe poder expresarse mediante una fórmula puramente matemática. La expresión completa de la fórmula matemática es esa cosmología.

0-19 es la Cosmología Matemática de la Cuarta Dimensión

En resumen: el orden cosmológico del tiempo en la cuarta dimensión se expresa matemáticamente como: $0-19 = 13:20$, donde las posibilidades variables de la suma son la expresión de dos factores primos, una constante cíclica de 13, que mueve 20 (0-19) constantes notacionales = 260, o $13:20$.

$(0-19 = 13:20)$ se define como la ecuación cosmológica (= equivalencia fractal), que establece la matriz base de 260 potencialidades del vector de tiempo, que pueden extenderse a grados y niveles infinitos según la potencia de las proporciones fractales. La matriz base de 260 potencialidades del vector de tiempo define el complejo cosmológico del tiempo cuatridimensional como un orden finito, pero infinitamente extenso, una trascendencia de la lógica lineal, envuelta en una lógica de desarrollo evolutivo.

La matemática cosmológica del orden sincrónico ($0-19 = 13:20$) que define la cosmología del tiempo cuatridimensional es radicalmente no lineal: centrada en el ahora, radiativa, cíclica y fractal.

Expresada en su código de notación adecuado, el 0-19 encapsula todo el ámbito de posibilidades de la cosmología de la cuarta dimensión como una cosmología puramente matemática: $0-19 = 13:20$ (véase el código 0-19).

Al ser radicalmente no lineal, la cosmología matemática cuatridimensional también es preliteraria y/o posliteraria, aunque, en virtud de agotar todas las posibilidades de desarrollo evolutivo, la alfabetización lineal se incluye como un conjunto de sus posibles términos vectoriales potenciados. Por esta razón, las demostraciones más puras del ($0-19 = 13:20$) son o bien icónicas holográficas formales o bien notacionales holográficas formales, en las que un código de color (4+1) expresa las cualidades formativas cíclicas holográficas del tiempo cuatridimensional a través de una geometría de forma proyectiva. (Ver: Tablero del Oráculo del Encantamiento del Sueño, Tablero del Viaje, Onda Encantada, Brújula, Índice Armónico, Cromática y Armónica)

[Introducción de "Principios Matemáticos de la Cuarta Dimensión" –José Arguelles]

Congreso Mundial sobre la Ley y la Ciencia del Tiempo

Se está preparando la obra "Principios Matemáticos de la Cuarta Dimensión" como parte del material educativo previo al Congreso Mundial sobre la Ley y la Ciencia del Tiempo, que se celebrará en Tokio, Japón, del 25 al 28 de la Luna Cómica, del anillo NS1.9, cuarto Anillo de la Profecía, seguido de la Mediación Global «Atracando la Nave del Tiempo», el Día fuera del Tiempo NS1.10.0.0, y la entrada triunfal en el Dominio del Tiempo el NS1.10.1.1: Kin 44 Semilla Entonada Amarilla (26/07/1997)

Convocado por el Movimiento por la Paz del Cambio al Sincronario de las Trece Lunas como una sesión especial del Congreso Planetario de los Derechos Biosféricos. El propósito del Congreso Mundial es establecer formalmente el descubrimiento de la Ley

del Tiempo y sus consecuencias y aplicaciones científicas como la nueva ciencia evolutiva y la base para el establecimiento del nuevo orden social de acuerdo con los principios del tiempo cuatridimensional. El Instituto Rinri de Tokio, será la sede del Congreso, organizado por la RAP de Japón en colaboración con el grupo coordinador planetario de la RAP de Tucson. Simultáneamente con el evento central en Japón, se coordinarán los Congresos biorregionales sincronizados con el programa principal.

El anuncio formal del Congreso se hará durante o poco después del crucial cambio magnético del magneto del ser en la Luna Resonante 15 y la apertura de la segunda mitad de la placa del banco psi de este anillo.

Estad atentos a la fecha para obtener más detalles sobre el Congreso, la Meditación Global de Acoplamiento de la Nave del Tiempo y la estrategia integral para entrar en el Dominio del Tiempo: "Anclando la Nave del Tiempo: Construyendo el Arca". (Nota: El documento estratégico "Anclando la Nave del Tiempo" está disponible en la Universidad Invisible, Célula del Tiempo Tres)

Puente Rinri

"El Proyecto Rinri, Jugando al Puente Rinri" es una adaptación del Proyecto Rinri a internet en formato de juego. El ingenioso cerebro detrás de este ingenioso enfoque es Willard Van de Bogart, de Earth Portals, San Francisco. La dirección de internet es: https://www.earthportals.com/Portal_Messenger/rinri.html

De momento, Willard (Perro Cristal Blanco) ha tenido mucho éxito con la adaptación del Proyecto Rinri a este formato. La popularidad de "Puente Rinri" solo confirma que es el momento adecuado. Cada día que el Proyecto Rinri se expande, la onda de inteligencia 13:20 avanza y la luz del futuro amanece en un número cada vez mayor de corazones humanos.

Repaso de la Práctica Diaria:
NS1.9.6.12: Kin 90, Perro Cristal Blanco,
Unidad Psi Crono Kin 102, Viento Espectral Blanco
"Nochebuena, 1996"

Coloca el Tablero del Telektonon. Completa tu ejercicio del Telektonon con la disposición de las cartas. Reflexiona sobre la sincronometría y la cronometría del día.

1. Una vez colocado, determina cuál es la Familia Terrestre del kin diario (Familia Polar).
2. Determina la Cromática Entonada en la que se ubica el Kin diario (Luna Espectral Roja-Caminante del Cielo Lunar). Utiliza las cartas del Holón Humano y Planetario. Localiza e identifica el chakra correspondiente y la zona planetaria de la Familia Terrestre del día (Corona, Tierra Polar Norte, Estrecho de Bering). Visualiza su color (blanco) y envía (equipo Norte) o

recibe (equipo Sur) un magneto azul hacia o desde el luminoso centro blanco de la corona de cinco pétalos.

3. Dado que es el duodécimo día de la Sexta Luna y la sexta posición del cubo, Enlazador de Mundos, la unidad psi crono activada es el Viento Espectral Blanco, Kin 102. Observe la conjunción del blanco: Kin diario, Perro 12; Cubo, sexta posición, Enlazador de Mundos; unidad psi crono, Viento 11; segunda heptada blanca la humildad refina la Profecía. El tono y la día de la luna de hoy es el 12, por lo tanto, también es un día 12:12, o potencia de 12 al cuadrado = 144.
4. Visualiza la posición de la unidad psi crono en la placa del banco psi, en las matrices del Tzolkin en el Norte y Sur simultáneamente. (Segunda desde arriba de la sexta columna).
5. Visualice esta placa del banco psi atravesando el planeta desde el Polo Norte hasta el Polo Sur.
6. Dado que la unidad psi crono es el Viento, y estamos en la primera mitad de este anillo, contempla y estudia el par de hexagramas coincidentes, +16, Triunfo del Pueblo , y -47, Llamada a la Fuente. "Es hora de despertar los ejércitos 13:20, superar el agotamiento 12:60".
7. Lee la sección correspondiente (Perro) de la Profecía de Pacal Votan, "Libro de las Profecías Oscuras".
8. Observa el Ciclo de Meditación Solar Uinal actual, 8.0 Mol, Rítmica 1 a Rítmica 20, "Lo que unifica todas las piezas".
9. Observa el precepto Rinri de hoy: "El niño es un gran actor que representa, como en el escenario, la mente de sus padres". Clave de la Muerte: Ahora eres el Enlazador de Mundos.

Una vez más, el poder de la sincronización cíclica está en acción. Mira el Ejercicio de Práctica Diaria del Boletín Rinri III. Hay algo familiar en esa unidad psi crono, el Viento, en el duodécimo día de la Luna.

Además, si hoy no hay suficiente viento para ti, ¡ten en cuenta que el guía del Perro Cristal también es Viento! ¡Eso significa mucho poder espiritual soplando alrededor! Bueno, según la tradición cristiana es Nochebuena, así que sería bueno invocar a la Mesa Redonda del Cristo Cómico, el Decimotercero primordial cuyo tiempo ha llegado.

*La ciencia de Rinri es el arte del tiempo.
¡Que la paz prevalezca en la Tierra!*

Texto enviado por el Preceptor del Proyecto Rinri,
Dr. José Argüelles